

Gener 2.018

## ÍNDEX

Editorial.....	pàg. 3
Tradició i Cultura. <i>Cinc patrimonis a la Comunitat Valenciana:</i> <i>El tribunal de les aigües de València</i> .....	pàg. 4
Entrevista. <i>Javi, l'artista de Puçol</i> .....	pàg. 5
Racó natural. <i>L'hort escolar</i> .....	pàg. 7
Crítica de cine. <i>Guardians de la Galàxia Vol.2</i> .....	pàg. 9
Article d'opinió. <i>Els gatets</i> .....	pàg. 10
Mini biografia. <i>Diego Rodríguez Silva Velàzquez</i> .....	pàg. 12
Històries. <i>Supervivent</i> .....	pàg. 14
Poemes. <i>La lluna</i> .....	pàg. 18
Còmic. <i>Macareno</i> .....	pàg. 19

## EDITORIAL

Ja hi tornem a estar ací de nou.

En aquest mesos em aprés moltes coses tot plegat. Ara que l'alumnat domina la dinàmica del periòdic, la nostra intenció és que *Els Escolars* passe a ser una publicació mensual. A cada número hi dediquen molt d'esforç; primer investiguen al llibre de text com ha de ser la seua secció i contesten unes preguntes a la llibreta; a continuació redacten un esborrany de la seua publicació; quan ja està bé l'escriuen a la seua llibreta; finalment la passen a net i la publiquem. En tot aquest camí els/les docents estem al seu costat fent de guies.

Per tant, quan vegeu el periòdic a la pantalla, sabreu que no es tracta del treball d'un matí sinó del resultat d'un llarg procés de buscar, parlar, debatre, negociar, pensar, imaginar, corregir, tornar a començar, escriure, esborrar, decorar, esforçar-se... Tot açò i més és el que hi ha en aquest grapat de fulls.

Desitgem que trobeu el moment per compartir temps de qualitat amb els/les vostres fills/es, i si és llegint *Els Escolars*, doncs millor que millor.

Raül Egío Rodríguez

# TRADICIÓ i CULTURA

El tribunal de les aigües de la vega de València

En aquest número anem a parlar del tercer Patrimoni Inmaterial: El tribunal de les aigües de la vega de València.

Des de fa regles, cada dijous de l'any es reuneix el tribunal de les aigües pel funcionament del sistema de regadiu a la zona de València.

És molt especial perquè és íntegrament en valencià

G. Sergio Nájero García Sánchez

-4-

Xantina Fernández Fernández

# Entrevista

Javi l'artista de Pugol

1. Quan vas nàixer?

El 5 d'agost en 1960

2. On vius?

A Eix.

3. Tens algun germà? Algú d'ells és pintor?

Tinc 3 germans i no, soles jo sóc pintor.

4. Com vas arribar a ser pintor?

Pintant molt.

5. Quin ha sigut el teu millor quadre?

Un quadre d'un paisatge que li vaig regalar  
a un amic.

6. T'agrada treballar a aquest col·legi?

Sí, m'agrada molt.

7. Has visitat moltes ciutats? Com quines?

unes quantes com: Segòvia, Cuenca i La  
Corunya, entre altres.

Nuria Mateu Serrano 4t

Adrián García Pávarez 5<sup>é</sup>

Cristina Lorano Frutos 4t

# RACÓ NATURAL

## L'hort escolar

En els mers de desembre i de gener a l'hort amb Pepe i Jose Julio hem fet:

El 4 de desembre vam plantar faves i brocoli.

El 8; el 15 de gener vam plantar hortalisses. A banda tots els dies vam recollir les fulles seiques i regar les plantes.

El 22 de gener vam recollir les garrofes per a Paco Rubio, que ens va portar les

ovelles per vore-les. Per a arreplegar les garrofes de formames divertida vam fer un joc. Consistia en arreplegar 5 garrofes i per cada 5 garrofes que arreplegaves era un punt, va guanyar Cristian amb vint punts... quantes garrofes va arreplegar?

Mario Pastor Lases 5é

Claudia Díez Antón 4t

# CRÍTICA DE CINE

"Guardianes de la Galaxia Vol. 2"

És una pel·lícula molt divertida,  
té escenes en les que estàs en tensió  
i altres un poquet més de risa.

També hi han monstres, enemis i  
traïcions

No vos la perdeu!



Cristian Moya Aldeguer 5<sup>e</sup>

Juan de Dios Navarro Bonmatí 4t

# L'Articls d'Opinió

Mèu

Els gatets

Mèu

Els gatets són bonics, peludets, afectuosos i  
agradables.

Podem ser de molts colors: blanc, marró,  
negre i amb taques.

Hi ha gent que no li agrada els gats però a  
altra gent li encanten.

Els gatets per la nit podem veure i són molt àgils.

se'ls dóna molt bé' trepar arbres però  
després se'ls dóna molt malbaixar



# MINI BIOGRAFIA

Diego Rodríguez de Silva Velázquez.

Va naixer a Sevilla el 6 de juny de 1599.

Conegut com Diego Velázquez, va ser un pintor Barroc, un dels més grans de la pintura espanyola i figura indiscutible en la pintura universal.

Va passar els seus primers anys a Sevilla on va desenvolupar un estil naturalista influenciat per Caravaggio. Es va traslladar a Madrid i als 24 anys va ser nomenat pintor del rei. I, 4 anys més tard, pintor de cambra, el càrrec més important en els pintors del rei.

Això es dedicà la resta de la seua vida,  
fèia retrats i quadres per a adornar la cara  
real.

El seu estil es va desenvolupar gràcies a  
l'estudi dels juntors reials al seu viatge a  
Itàlia.

Va tindre un domini perfecte de la llum.

Va morir el dia 6 d'agost de 1660, a  
Madrid.

Alejandro Sempere Pánchez 4t

# SUPERVVENT

## Part 1

Aquesta història data de l'any 1958, tracta d'un supervivent anomenat Marc.

Era un matí d'estiu quan jo, Marc, vaig eixir de la meua cabina d'un vaixell anomenat "Es ullera". Jo anava a desdejurar mentre que la meua dona dormia. Una hora després es va notar un terrible tremolor, era el vaixell. Abans de que em

danava compte ja m'havia caigut per la borda, resultó que era una roca que va fer que el vaixell es trenquar en dos.

De sable ja no hi havia vaixell, però jo em vaig salvar perquè vaig nadar hores i hores fins arribar a una petita illa.



## Part 2

A l'arribar allí vaig veure una petita cova molt estranya, allà dins hi havia un E S O U E L E T d'un home; tenia unes medalleres, pareixia un militar. Vaig trobar un Garcanó M91 amb boles. Vaig registrar el codiècer, hi havia una brúixola, una contimplora, un encenedor, una llengala i una borsa amb boles del rifle.

Vns dies després em vaig fer un refugi. Després vaig agafar el rifle i vaig casar, em nutria a base de pardals i res més. Per a conreguir aigua agafava aigua del mar i la filtrava per a eliminar la sal. Més tard feia foc per a eliminar bacteries i després la deixava per a que es refredara. Toda dia m'acostumava més a l'illa.

Per les nits em recordava de la meua dona. Un dia vaig tindre una idea per a pescar peixos. Vaig agafar el ganivet que tenia el Carconó i el vaig暮jar a un pal. Vaig peixcar uns grans exemplars. La vaig cuinar i estava molt bo.

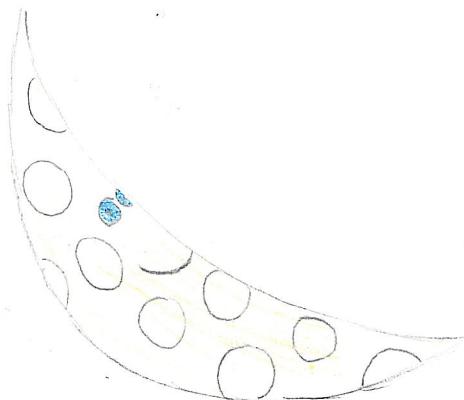
5 anys després un carguer va parar per allí ràpidament vaig agafar una bala del rifle i la vaig trencar amb dos pedres, vaig fer una espurna i amb la pòlvora de la bala vaig fer foc. De solte em vaig saltear perquè la tripulació del vaixell m' hagria vist.

Eva María Martínez Soroya 6<sup>e</sup>  
Diego Martínez García 5<sup>e</sup>

# TRÉPIES

## La lluna

Lluna lluneta ahí sempre estàs  
encora que de nit iles rense  
més. De nit et veïns  
i pel dia t'esperem, volen que  
iles ja!



Cristian Molla Aldeguer 5é

Juan de Dios Navarro Bonmatí 4t

