# DE DOMINGO EN DOMINGO







**El Cresol**

**BALTASAR BROTONS**







## Ilusiones para la vida

LAS ilusiones forman parte, intrínsecamente, de la naturaleza humana y son necesarias para poder salir airosos de todás las frustraciones y pesares con que tropezamos todos los días a lo largo de nuestra vida.

Las ilusiones y la esperanza, son el mejor pasaporte de que disponemos para poder seguir viviendo en este mundo donde abundan tanto los sinsabores y las calamidades. Sin ilusión, nuestra vida, en la mayoría de los casos, nos resultaría insoportable.

Y si esto es así para las personas adultas, lo es mucho más para los niños, que suelen vivir en el limbo de su inocencia y todo lo observan a través de sus sentimientos primigenios y elementales, como si el mundo fuera un paraíso sin mácula, donde todo es de color de rosa. Su ilusionada fantasía, les hace contemplar la incipiente vida que se abre ante sus ojos, un tanto asombrados, como si de un juego se tratara.











Baltasar Brotóns García

PUÇOL
MUSEO ESCOLAR

*Baltasar Brotóns García*
De la Asociación Alicantina de Periodistas y Escritores de Turismo

# De domingo en domingo

PUCOL
MUSEO ESCOLAR

PUÇOL
MUSEO ESCOLAR

© Baltasar Brotóns García
D. L.: A-1682-1997
I.S.B.N. 84-920854-6-0
Segarra Sánchez, S.L.
O. Winibal, 39 - Elche
Portada: Milagros Román Maciá

# ÍNDICE


Prólogo ... 9
El problema del agua ... 11
Turismo en Semana Santa ... 12
Tardes de Mona ... 13
Urge modificar la Ley del Palmeral ... 14
El campo se muere de sed ... 15
Abril ... 16
El día del libro ... 17
Ha nacido Iniciativa Rural ... 18
Volver a los orígenes ... 19
San Isidro ... 20
Turismo en alza ... 21
Cuando en Elche se eclipsó el sol ... 22
El Museo Agrícola del Pusol ... 23
Plan Hidrológico Nacional ... 24
Tiempo de exámenes ... 25
Incendios forestales ... 26
Manolo Serrano ... 27
La guerra del agua ... 28
Los embalses del Hondo ... 29
Un buen año turístico ... 30
La Ley de Aguas ... 31
Los palmerales de Elche ... 32
Los vinos españoles ... 34
*Requiem* por los almendros de Elche ... 35
El ministro Atienza ... 36
De Alfonso XIII a Juan Carlos I ... 37
Elche y Jericó ... 38
Vías pecuarias ... 39
El bimilenario de Elche ... 40
En pro de las tres culturas ... 41
Diego Quiles ... 42
Elche, galardonado en Europa ... 43
Drogas ... 44
La Feria de San Andrés ... 45


PUSOL MUSEO ESCOLAR

Cuando en Elche llovió a cántaros ... 46
Vivero de pintores ... 47
Navidades ... 48
Año nuevo ¿Vida nueva? ... 49
Noche de Reyes ... 50
Mis recuerdos de las Graduadas ... 51
Catequistas ... 52
Reforma de las estructuras agrarias ... 53
Cuando el Rey Alfonso XIII vino a Elche ... 54
Rogativas ... 55
Día de San Valentín ... 57
Carlos Galiana ... 58
Manolo Serrano ... 59
El turismo, locomotora de la economía ... 60
Rutas turísticas ilicitanas ... 61
La Dama de Elche y el turismo ... 62
Diego Maciá ... 63
Juan Antonio Oltra ... 64
José Manuel Girona ... 65
Antonio Pascual ... 66
Juan Miró ... 67
En pro del Jardín Botánico ... 68
La Nit de San Joan ... 69
El día del "Milacre" ... 70
Al Concejal Antonio Amorrós ... 71
El placer de viajar ... 72
Las Cabañuelas ... 73
Una noche mágica ... 74
Un trasvase polémico ... 75
Almendros ... 76
Demasiado tarde ... 77
Granados ... 78
Septiembre ... 79
Transportar agua en trenes ... 80
Morir de amor ... 81
Otoño ... 82
Recordando a Miguel Hernández ... 83
La gran riada ... 84
De las Graduadas a la Universidad ... 85
Vicente Sansano Fenoll ... 86
Asamblea de la O.M.T. ... 87

PUCOL MUSEO ESCOLAR

La A.A.P.E.T. en Xixona ..... 88
La Constitución ..... 89
El problema de la sequía ..... 90
Desalinizadoras ..... 91
Alcaldes de Elche ..... 92
Espíritu navideño ..... 93
Tiempo de balances ..... 94
Noche de Reyes ..... 95
Tiempo de rebajas ..... 96
La cuesta de Enero ..... 97
Ascensión Campi, Alcaldesa de Elche ..... 98
Recuperar las señas de identidad ..... 99
Una calle para Sansanet ..... 100
Febrero ..... 101
San Valentín ..... 102
Elecciones ..... 103
Encuestas ..... 104
Monumento al Palmerer ..... 105
Turismo en Semana Santa ..... 106
Primavera ..... 107
Aleluyas ..... 108
Libros y rosas ..... 109
Efemérides ..... 110
Turismo en auge ..... 111
Desaladoras ..... 112
La Ley del Palmeral cumple diez años ..... 113
Hermanos siameses ..... 114
Amigos del arroz con costra ..... 115
El campo de Elche a estudio ..... 116
Isabel Tocino ..... 117
La Nit de San Joan ..... 118
Subida de sueldos ..... 119
Monumento al Palmerer ..... 120
Turismo de verano ..... 121
Tiempo para la lectura ..... 122
Olimpiadas ..... 123
Agosto ..... 124
La cultura del deporte ..... 125
La resaca ..... 126
Catástrofes naturales ..... 127
Fútbol a gogo ..... 128

PUCOL MUSEO ESCOLAR

Adiós, verano, adiós ..... 129
Balance turístico ..... 130
Demografía ..... 131
Basuras ..... 132
Recuperar el uso de la blusa ..... 133
Cambio de imagen ..... 134
Decepción ..... 135
Despoblamiento del medio rural ..... 136
Otoño cultural ..... 137
La tragedia de África ..... 138
Otoño frío y lluvioso ..... 139
El camino de Santiago ..... 140
Todos a una ..... 141
Demasiados juegos ..... 142
Censo de palmeras ..... 143
Elche, ciudad universitaria ..... 144
Gastos extraordinarios ..... 145
Año de nieves, año de bienes ..... 146
Un Alcalde ejemplar ..... 147
Recordar la historia ..... 148
El futuro del campo de Elche ..... 149
Carnaval ..... 150
Turismo y gastronomía ..... 151
El Parque Temático ..... 152
La oveja Dolly ..... 153
El turismo en cifras ..... 154
Domingo de Ramos ..... 155
Elche cultural ..... 156
El Domingo de Ramos en Elche ..... 157
Pascua Florida ..... 158
En torno al Palmeral ..... 159
El aceite y el tabaco ..... 160
Y ahora ¿qué? ..... 161
Turismo espacial ..... 162
Emilio Cano ..... 163
Otros libros del autor ..... 164

PUCOL MUSEO ESCOLAR

# PRÓLOGO

Baltasar Brotons nos presenta en este nuevo libro una colección de 150 artículos periodísticos que fueron publicados cada domingo en la edición ilicitana del diario INFORMACION desde abril de 1994 al mismo mes de 1997, bajo el epígrafe de «El Cresol». El autor, que ha editado más de una veintena de obras, cultivando desde la poesía hasta el ensayo pasando por los libros de viajes, la investigación histórica o la novela, nos ofrece a través del género periodístico una particular visión, con su peculiar estilo, de tres años de historia local, esa historia que desde la prensa se vive a una velocidad de vértigo y que necesita de la reflexión sosegada que desde las columnas de opinión se ofrece a los lectores.

Así como en anteriores ocasiones, el autor cultivó la narrativa o la poesía, ahora se nos presenta como un destacado dominador de la técnica periodística, recurso utilizado para pasar revista a los más variopintos temas de la vida cotidiana ilicitana, mostrando una especial sensibilidad con la defensa del Camp d'Elx del que siempre ha sido uno de sus máximos divulgadores. Ha sido la voz del campo, la persona que por su trayectoria ha transmitido y divulgado los valores culturales rurales, un luchador infatigable desde su pluma, por la que han corrido ríos de tinta y en la que siempre ha tenido una especial relevancia el sempiterno problema de la escasez de agua, de la sequía y la climatología, así como otros asuntos relacionados, de manera más o menos directa, con la agricultura y las pedanías de Elche.

En esta recopilación de artículos periodísticos se trazan también perfiles de personajes ilicitanos, que de una forma u otra han copado la actualidad informativa de los últimos tres años, destacando los cabezas de lista que se presentaron como candidatos a la Alcaldía de Elche en 1995, relevantes figuras del mundo empresarial de la ciudad y hombres del entorno agrícola y en este mismo sentido las actuaciones puntuales de los ministros dedicados a la cuestión rural y acuífera. Asimismo, a lo largo de las páginas de este libro nos recreamos con artículos costumbristas donde descubrimos aspectos de nuestros antepasados que con el transcurso del tiempo se han ido perdiendo; o con temas turísticos, un campo en el que Baltasar, como miembro de la Asociación Alicantina de Periodistas y Escritores de Turismo, conoce perfectamente; o con, una de sus preocupaciones permanentes, el palmeral, sus problemas, sus posibles soluciones, las medidas a adoptar para recuperar su esplendor, delimitando nítidamente su situación actual.

Lo cierto es que el autor ha sabido, a lo largo de estas 150 colaboraciones convivir perfectamente con la actualidad diaria, que ha seguido con interés, como lo demuestra su asistencia a los principales actos sociales y culturales de la ciudad, siendo un observador privilegiado de todo aquello que acontece tanto en el campo como en la ciudad y lo ha sabido transmitir en cada una de sus tribunas periodísticas. Todo

ello, sin olvidar algunos grandes acontecimientos que le han llamado la atención y que de forma puntual ha querido subrayar en sus reflexiones dominicales.

Es, pues, ésta una colección de 150 artículos que sirve tan solo de botón de muestra, de recopilación, de muchos otros escritos más, que semanalmente han venido publicándose y que a modo de hemeroteca se recogen en esta obra, que ve la luz gracias a la tenacidad y tesón de Baltasar Brotons, su autor, que de esta forma nos deja huella impresa de su cotidiano quehacer literario, en el más amplio sentido de la palabra.

*Fernando Ramón*
Redactor Jefe del Diario
INFORMACIÓN

PUÇOL
MUSEO ESCOLAR

# EL PROBLEMA DEL AGUA

El pasado 22 de Marzo se celebró el día mundial del agua, con un gran despliegue informativo por parte de los medios de comunicación, que se ocuparon ampliamente de este tema.

De que el agua es un bien escaso, y por consiguiente, estaremos todos de acuerdo en que no hay que despilfarrarla. No obstante, en la mayoría de los casos, la gastamos todos en exceso, desde los agricultores, en los riegos por inundación, hasta los usuarios ciudadanos, para usos domésticos. Y si somos conscientes de ello, eso debería evitarse, en la medida de lo posible en beneficio de todos.

En este aspecto, como en otras cosas, Israel nos da una lección magistral, que todos deberíamos asimilar, ya que allí, que el agua también es un bien escaso, todos los cultivos, tanto arbóreos como hortícolas, se riegan por el sistema de goteo, incluso, los palmerales del Valle del Jordán. Para que eso sea posible, todo el territorio israelí, está surcado por una espesa red de tuberías subterráneas que llevan el preciado líquido, hasta los más apartados rincones del país. La mayoría de estas aguas, proceden del Lago Tiberiades, cuyo nivel está doscientos metros más profundo que el del Mediterráneo.

En cuanto a las gentes de las ciudades, también gastan agua en demasía, particularmente, en las zonas turísticas. Ahí están la infinidad de piscinas, cuyas aguas no tienen después un aprovechamiento óptimo, los numerosos campos de Golf, etc.

De unas décadas a esta parte, el consumo de agua por habitante, se ha incrementado de una forma desorbitada, por los nuevos hábitos y las nuevas costumbres más consumistas de agua y de otras cosas. Esto nos parece bien, pero con una cierta regulación, que evite el despilfarro.

El agua es un elemento fundamental para el desarrollo del progreso y de la vida, hasta el extremo de que hablar de agua y hablar de vida es todo la misma cosa. El agua es una parte fundamental de la naturaleza, y la naturaleza en su conjunto, debemos respetarla y conservarla en su integridad.

En lo que concierne a nuestro país, urge aprobar y poner en funcionamiento, lo antes posible, el tan esperado Plan Hidrológico Nacional, que redistribuya racionalmente, nuestros recursos hídricos, entre las diferentes cuencas, para corregir las grandes desigualdades entre unas y otras, Así se evitaría que en unas zonas más lluviosas el agua de los ríos se pierda en el mar, como ocurre ahora, mientras en otras más secas, hay grandes deficiencias. Con estos trasvases y una política de ahorro, el problema del agua, tan acuciante hoy en la provincia de Alicante, dejaría de existir y se crearía mayor riqueza en todos los sectores productivos.

(27-3-94)

## TURISMO EN SEMANA SANTA

Las gentes de los medios rurales y de las pequeñas poblaciones, desde hace varios siglos, en Semana Santa, que para ellos, más que motivaciones lúdicas, tenía un carácter penitencial de recogimiento y meditación, se limitaban a tomar parte y a asistir a las procesiones y otros actos litúrgicos con gran devoción. Eran fechas de austeridad, incluso en el comer y el vestir, desterrando de la vida diaria cualquier atisbo de regocijo y algazara que pudiera interpretarse como una irreverencia a la contricción que afloraba en el común de las gentes todos los años en los días previos a la Pascua Florida. Eran aquellos tiempos en que la Iglesia Católica marcaba unas pautas de conducta a sus feligreses que apenas se discutían y que se convertían en tradicionales y respetables.

Pero de un tiempo a esta parte, han cambiado mucho las costumbres y formas de entender la vida, que va evolucionando constantemente, de una manera acelerada, hasta el extremo de que las nuevas generaciones, salvo raras excepciones, pasan por completo de la ferviente religiosidad de sus antepasados, cuestionando, incluso, muchos principios que antes eran indiscutibles.

Por tal motivo, la Semana Santa ya no es lo que era antes, aunque se sigan celebrando procesiones, incluso con más boato y fastuosidad que en tiempos pasados, como es el caso de Elche, con esos pasos con una vistosidad impresionante y con tanto acompañamiento de cofrades vistiendo hábitos de vivos colores. Se continua la tradición de celebrar la Pasión y Muerte de Jesucristo, pero la Semana Santa ya no tiene el aspecto sombrío y entristecido que tuvo en otras épocas.

Por otra parte, en las grandes poblaciones, la mayoría de las gentes aprovechan la Semana Santa para pasar unos días de asueto en las zonas del sur o de levante de la península. Y vemos como las carreteras se llenan de caravanas de coches que se desplazan hacia las playas en busca de descanso y relax. Es una especie de ensayo general de la gran estampida que se produce todos los años cuando se inician las vacaciones veraniegas y salen de las grandes poblaciones españolas millones de coches hacia las playas y otros puntos turísticos.

Además de en Semana Santa, esto ocurre también en los puentes de más de dos días, en cualquier época del año, ya que se aprovechan todas las oportunidades para coger el coche y alejarse del punto habitual de residencia en un viaje turístico más o menos prolongado, pues el viaje turístico ya forma parte de la cultura popular del común de las gentes.

Y en Semana Santa, son muchos los que se desplazan también por vía aérea a cualquier punto de Europa, e incluso del Caribe, para pasar unos días. De esto nos podrían hablar mucho las agencias de viaje que programan estos desplazamientos, y nos dirían que para determinados destinos turísticos extranjeros ya hace tiempo que están agotadas las plazas hoteleras para los días de Semana Santa. Y todo eso, a pesar de la crisis que padecemos y que tanto se airea.

(20-3-94)

## TARDES DE MONA

Hablar de "monas" y hablar de Pascua Florida, es todo la misma cosa. Las "monas", desde hace mucho tiempo, están fuertemente enraizadas en la cultura popular ilicitana, como un complemento gastronómico de las comidas normales durante los días que siguen a la Semana Santa, habiéndose convertido en una tradición muy antigua, que ha mantenido toda su vigencia al paso de los años.

Hasta la década de los años sesenta, el lunes de pascua, la juventud ilicitana salía en grupos de chicos y chicas al campo, a pie, a "comerse la mona", particularmente al norte de la población, en una zona que se llamaba La Planisa, que hoy está dentro de la población. Estas pandillas de jóvenes, acompañadas también por personas mayores, llevaban capazos con viandas, para la merienda colectiva, donde no podían faltar, por supuesto, las típicas "monas", con sus correspondientes huevos duros, como postre obligado, que se complementaba con naranjas. En cuanto a la bebida, solía tomarse vino. Entonces no había refrescos como ahora.

En estas excursiones, las chicas llevaban alpargatas blancas, con cintas del mismo color, que se ataban a las pantorrillas. En cuanto a vestimenta, llevaban ropas sencillas de vivos colores, complementadas por un pañuelo vistoso que les cubría los hombros y la parte superior de la espalda.

Cuando encontraban un lugar apropiado, se detenían y dejaban las viandas en el suelo. Los chicos más jóvenes, solían llevar cometas de papel, que trataban de que volaran lo más alto posible. Los mayores y las chicas organizaban juegos y pasatiempos, para pasar la tarde. Solían jugar "al gat i la rata", "a les pinyores", "al rogle", etc. La cuestión era que los chicos tuvieran la posibilidad de hablar un poco a solas con las chicas, ya que en esas ocasiones, había un poco más de permisividad por parte de las madres, que siempre vigilaban estrechamente.

Y al declinar la tarde, todos a comer alegremente, de unas viandas que habían sido aportadas colectivamente, por todos los componentes de la pandilla. La merienda terminaba al anochecer, que era la hora en que se emprendía el regreso a la población. Este regreso era lo mejor de la fiesta, pues los chicos y las chicas, que habían estado toda la tarde juntos, procuraban emparejarse, siguiendo los dictados de su mutua atracción y afinidad. ¡Cuantos centenares de noviazgos que después se formalizaron y terminaron en boda, se iniciaron en estas tardes de "mona".

Tanto a la ida como al regreso, se cantaban canciones de "mona". Las letras de estas canciones, variaban de un año a otro, y se componían exprofeso para estas festividades y se acoplaban a la música de las canciones más populares del momento. Lógicamente, estas letras siempre tenían una relación directa con las tardes "de mona".

(3-4-96)

## URGE MODIFICA LA LEY DEL PALMERAL

Desde hace 61 años, los Palmerales de Elche, están legalmente protegidos. Primero por un Decreto del Ministerio de Agricultura de Marzo de 1933, y a partir de 1986, mediante una Ley promulgada por la Generalitat Valenciana, a propuesta de la Consellería de Cultura. En Julio de 1943, por una Orden Ministerial, los Palmerales de Elche fueron declarados Jardín Artístico Nacional y por otra Orden de Octubre de 1967, se incluye la palmera entre las especies de protección forestal. Hasta 1986, los Palmerales de Elche se consideraban un bien agrícola y a partir de esa fecha un bien cultural. De ahí el que el presidente del primer Patronato fuera el Ministro de Agricultura del Gobierno Central y, el del último, el Conseller de Cultura del Gobierno Autonómico.

Todo este entramado legal tejido alrededor de los Palmerales de Elche, adolece del mismo defecto: que se ha legislado, primero desde Madrid y después desde Valencia, a espaldas y sin tener en cuenta para nada, los criterios de los más directamente afectados por esta problemática, como son los propios cultivadores de las palmeras, que a nuestro entender, tienen muchas cosas que decir, y pueden aportar ideas y sugerencias sobre esta cuestión, porque la conocen a fondo.

Todas estas normas legales se promulgaron con la encomiable finalidad de conservar y fomentar nuestro palmeral. Pero las leyes se quedan anticuadas y hay que adaptarlas a las cambiantes circunstancias de cada momento. Si no se hace así, su eficacia será un tanto dudosa y su aplicación un tanto problemática.

Si tenemos una Ley protectora en vigor, y en la aplicación de sus preceptos se imponen fuertes sanciones a los que la infringen, y a pesar de ello, cada día que pasa quedan menos palmeras en Elche, algo está fallando aquí, que hay que corregir.

Es evidente que la conservación de nuestros palmerales, tiene que llevarse a cabo conjuntamente, entre el Ayuntamiento y el colectivo campesino, en una acción coordinada, para que sea eficaz, ya que el Ayuntamiento solo no podría abarcar todo el término municipal. Por lo tanto, estos cultivadores particulares, algo tendrían que decir también sobre esta regulación legal.

Si bien es cierto que por parte de las autoridades competentes en esta materia, ya se empieza a observar un tímido cambio de criterio tendente a la conservación de nuestros palmerales, aun no asimilan del todo que el problema de los Palmerales de Elche es estrictamente económico y no de otra índole. Y en esa dirección debe orientarse la modificación de la Ley protectora.

Con la Estación Phoenix en funcionamiento de la Ley protectora *in vitro*, los Palmerales de Elche están viviendo un momento crucial de cara al futuro. Modifiquemos la Ley y trabajemos todos juntos en pro de su fomento y conservación.

(1-4-94)

## EL CAMPO SE MUERE DE SED

La agricultura y la meteorología están íntimamente relacionadas, hasta el extremo de que el desarrollo óptimo de la primera está condicionando a la bondad de la segunda. Cuando la meteorología es favorable, las cosechas son abundantes y cuando son adversas, escasas o nulas. De eso saben mucho los agricultores, buenos observadores del tiempo meteorológico, que tanto influye en el rendimiento de su trabajo diario y en su propia vida.

De un tiempo a esta parte, la agricultura ilicitana y la del resto del sur de la provincia alicantina, está atravesando una situación angustiosa por la escasez de lluvias y por la falta de agua de riego. Desde hacía muchos años no se había padecido una situación tan calamitosa para los campos, esos campos que se mueren de sed, mientras los canales están secos y pasan los meses sin el menor atisbo de lluvia. De continuar unas semanas más por estos derroteros, cuando aprieten los calores veraniegos, los quebrantos que van a sufrir todos los cultivos arbóreos serán tan grandes que se convertirán en catastróficos.

Los cultivadores de almendros tenían dos razones para estar contentos. La primera, porque este año hay una abundante cosecha de almendras y la segunda, porque este fruto seco, después de varios años de tener precios bajos, se está cotizando muy bien en estos momentos. Pero este contento se puede trocar en tristeza, ya que si no llueve pronto abundantemente o se riegan los almendros con aguas de buena calidad en las próximas semanas, se puede malograr por completo esta cosecha de almendras que puede valer muchos millones de pesetas. Ya hay árboles que están soltando el fruto por no tener la savia suficiente para desarrollar óptimamente su ciclo vegetativo. Y lo mismo que ocurre con los almendros, puede pasar con los cítricos y los demás árboles frutales.

Ha habido años en que ha llovido poco, pero había agua para riego. Pero ahora, ni llueve ni hay agua para regar con una cierta regularidad. Hacía ya mucho tiempo en que el embalse del Hondo y los pantanos del Segura, no habían estado tan agotados de recursos hídricos, ya que se encuentran prácticamente a cero.

En su desesperación, algunos agricultores ilicitanos están regando con las aguas salitrosas que discurren por el Vinalopó, que son tan sumamente malas, que no solo deterioran los cultivos sino que también esterilizan la tierra para varios años. En estos casos, es peor el remedio que la enfermedad.

Hay un clamor general entre el campesinado pidiendo un nuevo riego de socorro, de aguas trasvasadas que palien, aunque sea en parte, los cuantiosos daños que puede ocasionar la sequía en la agricultura de estas comarcas. De lo contrario, en el supuesto de que no llueva pronto abundantemente, las perspectivas a corto plazo para nuestros campos, no pueden ser más pesimistas. Al menos, nos queda la esperanza que es lo último que se pierde.

(10-4-94)

# ABRIL

Es innegable que la climatología influye mucho en el carácter y el comportamiento de las gentes en todas las partes del mundo. En los climas nublados, lluviosos y fríos, suelen prevalecer las gentes ensimismadas, taciturnas y tristes, y en cambio, en los climas soleados y luminosos, las personas por naturaleza, suelen ser más alegres y risueñas y contemplan la vida con un espíritu más abierto y optimista.

El sol, con su calor y luminosidad, no solo propicia la germinación de las semillas y el crecimiento de las plantas, sino que también nos hace más alegres y nos invita a gozar de los placeres de la vida con más intensidad y plenitud.

Por eso, todos los años, cuando llega la Primavera, es como si se nos abriera una nueva puerta a la esperanza de una vida mejor y más placentera. En esa época, la naturaleza se viste con sus mejores galas y se muestra con su rostro más risueño y atractivo que en el resto del año.

Y sobre todo, en estas latitudes, en el ámbito de la Primavera, el mes de Abril es el más simpático, el más bonito y juguetón, con su templanza climatológica tan agradable; con sus noches aun algo frescas y sus días brillantes de una suavidad de terciopelo, cuando el sol ya ha cruzado ese punto mágico del equinoccio y el equilibrio del tiempo se rompe a favor de los días, que van ganando minutos en detrimento de las noches, en una carrera lenta, pero imparable, que tiene como meta el solsticio de Verano, en que se invierten los términos, y empezará de nuevo otro ciclo, idénticamente igual a los anteriores. Y así ha sido siempre y lo seguirá siendo hasta el final de los tiempos.

No es que en el mes de Abril la vida nos sea más fácil y tengamos menos problemas, en este mundo tan complicado y crispante en que nos ha tocado vivir. En ese sentido, Abril es igual a los demás meses del año. Pero al menos, la suavidad del clima y la luminosidad del sol, nos pueden ayudar a tener una predisposición anímica más favorable a contemplar las cosas y las personas que nos rodean, con más comprensión y más afecto.

No se trata, por supuesto, de soñar con paraísos y utopías, ya que debemos ser realistas y tener los pies bien fijos en el suelo, ante las muchas dificultades y contratiempos que nos salen al paso todos los días. Pero eso no es óbice para que podamos ponerle un poco de poesía a la vida, que buena falta le hace, ante tanta prosaica vulgaridad que nos envuelve. Y eso sí que podemos hacerlo todos, sin ayuda de nadie, pues cada uno de los seres humanos puede construirse un mundo y un cielo a su medida, sin aislarse, por supuesto, de la realidad que nos rodea y nos condiciona. Así, pues, rindamos culto al mes de Abril, como un gentil abanderado de la Primavera.

(17-4-94)

# EL DÍA DEL LIBRO

En España, todos los años el día 23 de Abril, se celebra el día del libro, coincidente con el aniversario de la muerte de Cervantes, uno de los más notables escritores que dio nuestro país. En esa fecha, las librerías suelen hacer determinados descuentos en el precio de la mayoría de los libros que se compran, como un incentivo más para fomentar la lectura

Lo del día del libro, es parecido al día de la madre, al día de los enamorados, etc., que suelen tener hasta cierto punto, unas connotaciones mercantilistas y comerciales. De todas formas, si ese día se compran libros, (Y después se leen, que esa ya es otra historia) bienvenido sea. Pero entendemos que los libros deben comprarse todos los días del año, sin reclamos comerciales, lo mismo que todos los días del año deben ser propicios para enamorarse y rendir tributo de respeto y cariño a las madres, y no hacerlo solo en determinadas fechas.

De que los españoles leemos poco, comparado con las naciones más desarrolladas europeas, eso es una evidencia indiscutible, aunque de unos años a esta parte, los índices de lectura se han incrementado un tanto. Si la riqueza cultural de un país se mide por el número de libros y periódicos que leen sus gentes, España, en términos generales, es un pueblo culturalmente pobre. Y ese descorazonador fenómeno no es nuevo, ya que se viene arrastrando desde hace mucho tiempo. Esto es así a pesar de que España, en relación al número de habitantes, es una de las naciones europeas donde más libros se escriben y publican, aunque en la mayoría de los casos, son ediciones reducidas que, generalmente, envejecen en las estanterías de las librerías, por falta de lectores que los compren.

Se suele culpar a la televisión de lo poco que leen los españoles. Esto, puede ser verdad en parte, pero no del todo, ya que entes de aparecer la televisión, aun se leía menos que ahora. Si se siente apasionamiento por los libros, siempre se encontrará un hueco, al cabo del día, para dedicar un tiempo a gozar del placer de la lectura.

El amor a la lectura debe fomentarse tanto en el hogar como en la escuela, desde la más tierna edad de los niños, pues esa encomiable misión debe correr a cargo de los padres y de los maestros al unísono. El fomentar la lectura, despertando el interés de los niños por la lectura, debe constituir una parte importante de la educación de las personas, hasta que ese interés se convierta en un hábito, en una necesidad irrenunciable, que les acompañe mientras vivan.

Se dice con razón que el mejor amigo del hombre es un buen libro, sobre todo, si se es un ferviente enamorado de la lectura. Con un buen libro que le haga pensar o emocionarse, el hombre no se sentirá nunca completamente solo.

(24-4-94)

## HA NACIDO INICIATIVA RURAL

Ha nacido una nueva organización agraria, de ámbito nacional, llamada Iniciativa Rural. La Asamblea Constituyente de la misma se celebró en Madrid el 16 de Abril. A esta asamblea asistió una delegación de Jóvenes Agricultores de Elche, y en su clausura estuvo presente el Subsecretario del Ministerio de Agricultura, D. Mariano Casado González.

Como Presidente de esta nueva Organización fue elegido Jesús Muñoz, de Ávila y como Secretario General D. Antonio Castellano, que ocupa el mismo cargo en el Centro Nacional de Jóvenes Agricultores, persona vinculada a las organizaciones agrarias desde hace muchos años.

En la presentación en sociedad de Iniciativa Rural, el flamante presidente de la misma manifestó, entre otras cosas, que esta organización había nacido en Ávila, en la misma tierra en que hace cerca de quinientos años nació la literatura mística, gracias a aquellas dos lumbreras del Siglo de Oro español, llamadas Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz.

Iniciativa Rural ha sido promovida por Agricultores del Duero, Unión Agraria de Castilla-León, Ganaderos Independientes de Madrid, Agroiniciativa de Catalunya, Asociación de Empresarios de la Ganadería Gallega, Sindicato Independiente de Agricultores de Cuenca, Asociación de Agricultores y Ganaderos Conquenses y los Centros Regionales y provinciales de Sevilla, Cádiz, Ciudad Real, Cáceres, Ávila, Palencia, Murcia, Alicante, Huesca, Zaragoza, Teruel, Santa Cruz de Tenerife, Las Palmas, Córdoba, Jaén y Málaga y nace como una plataforma de trabajo al servicio del medio rural. Su carácter abierto, participativo y democrático, es una garantía de profesionalidad. Las organizaciones que conforman Iniciativa Rural, trabajan en este proyecto común sin perder su personalidad jurídica ni su autonomía.

En las palabras de clausura de la Asamblea Constituyente, el Subsecretario de Agricultura manifestó que la nueva organización contará con toda la ayuda posible del Ministerio, ya que los objetivos que persigue están en completa sintonía con las directrices que marca en estos momentos el Ministerio de Agricultura, para revitalizar el campo español y sacarlo del marasmo que está sufriendo en estos momentos.

A partir de ahora, Iniciativa Rural va a tener un gran protagonismo en el panorama sindical agrario de nuestro país, en completa simbiosis con Jóvenes Agricultores, encaminado, preferentemente, a la defensa de los intereses de las explotaciones familiares agrarias y de las personas que están al frente de las mismas, que son, en definitiva, los auténticos agricultores y ganaderos españoles, que como es bien sabido, están atravesando por una situación muy difícil. Bienvenida sea la nueva Organización Agraria, que ya empieza a brillar con luz propia.

(1-5-94)

## VOLVER A LOS ORÍGENES

En la procesión del Domingo de Ramos en Elche, salieron varias palmas verdes, artísticamente rizadas, en medio de un mar de palmas blancas. Este hecho, por novedoso, llamó mucho la atención, porque sentaba un precedente, que suscitó muchos comentarios, generalmente desfavorables, en el sentido de que esta revolucionaria innovación, desvirtuaba una de las tradiciones más entrañables y antiguas de Elche. Es justo reconocer que la procesión del Domingo de Ramos en Elche, es única en el mundo, por la gran cantidad de palmas blancas que salen en ella, como único es nuestro palmeral en el ámbito europeo. Pero tampoco hay porque rasgarse las vestituras si en vez de palmas blancas salen palmas verdes, pues al fin y al cabo, eso sería volver a los auténticos orígenes de esta celebración, ya que los que seguían a Cristo en su entrada triunfal en Jerusalén, llevaban palmas verdes y no blancas, por la sencilla razón de que en Palestina no se conocía la palma blanca antes, ni se conoce ahora.

Por otra parte, como pudimos ver en televisión ese mismo Domingo de Ramos, algunos de los que estaban concentrados en la Plaza de San Pedro para recibir la bendición del Papa, eran portadores de palmas verdes.

Pero es que además hay otra cuestión que tiene también su importancia, como es la evidencia incuestionable de que por diferentes razones, cada día que pasa, quedan menos palmeras adultas en Elche, y esto nos preocupa mucho a los que siempre hemos luchado por su conservación. Pues bien. Con el encaperuzado, estamos contribuyendo a que disminuyan más aun, porque alrededor de un 5% de las que se encaperuzado mueren por esta causa. Y ese porcentaje se incrementa más aun si el encaperudo se repite varias veces en los mismos árboles. Este dato no hay que olvidarlo nunca.

Se dirá que es una tradición muy bonita que debe seguir. Pero hasta las tradiciones más antiguas se cambian con el paso de los años, para adaptarlas a las circunstancias de cada época histórica de la Humanidad. La misma Iglesia, como institución, podría decir muchas cosas en este sentido.

No quiero que lo escrito anteriormente se interprete como que estoy en contra de la procesión del Domingo de Ramos, tal como la hemos conocido siempre. En modo alguno. Pero tampoco me escandalizo de que salgan en ella palmas verdes, si con ello salvamos a muchas palmeras de una muerte segura.

Es esta una cuestión que hay que analizarla desde todas las vertientes y merece una serena reflexión por parte de todos. En un principio, las innovaciones de cualquier índole, siempre encuentran una cierta resistencia, pues tratan de romper el curso habitual de las cosas. Pero cuando tienen razón de ser, al final se imponen con todos los pronunciamientos favorables. La dinámica de la vida y de las cosas, nunca es inmutable, sino variable y acomodaticia.

(8-5-94)

## SAN ISIDRO

Desde las civilizaciones más antiguas, han existido Dioses, en quienes los hombres confiaban, para que les protegieran sus bienes y sus cosechas. Así vemos como en las mitologías griega y romana, existían unos seres superiores que ejercían su patronazgo, en una determinada faceta de su actividad colectiva.

Después, a partir del siglo XVII, el patrón de los hombres del campo español fue San Isidro Labrador, que también lo es de Madrid, ya que en sus alrededores desarrolló su vida contemplativa, mientras un ángel conducía la yunta de bueyes que estaba a su cargo y al servicio de un terrateniente madrileño.

Como no podía ser de otra manera, San Isidro gozó de mucho predicamento entre el campesinado ilicitano, particularmente a mediados del presente siglo. En 1942, cuando la Comunidad de Labradores de Elche compró una casa en el número 13 de la Puente Ortices, para instalar sus dependencias, lo primero que hizo fue comprar una imagen de San Isidro por un importe de 500 pesetas. Cuando tres años después la Comunidad fue sustituida por la Hermandad, todos los años, el 15 de Mayo, organizaba una fiesta-romería, por las calles céntricas de la población, en honor del patrón del campo. En esta romería, que llevaba un gran acompañamiento, con multitud de chicas del medio rural, ataviadas con los trajes típicos del campo y llevando ofrenda de flores, frutos y animales de corral, que eran los más representativos que se cosechaban en el campo de Elche.

Terminada la romería, todas estas ofrendas las llevaban al asilo, para que las monjitas las aprovecharan para una alimentación complementaria de los asilados.

Estas romerías resultaban muy vistosas, ya que también salían carretas engalanadas y caballos ricamente enjaezados, montados por jóvenes campesinos.

Cuando aumentó sobremanera el tráfico automovilístico y resultaba muy problemático el circular por las calles de Elche, la romería se trasladó al campo y se celebraba alrededor de las ermitas, de una manera rotativa, hasta que por fin, dejó de celebrarse, hace unos diez años.

En la última reunión del Consejo Agrario Local, se tomó el acuerdo de reinstalar esta fiesta campesina de San Isidro, y se nombró una comisión que se encargara de estudiar las posibilidades de ponerla en pie de nuevo. Pero esta comisión, de momento, aun no se ha reunido.

Dadas las muchas dificultades por las que está atravesando el campo de Elche, habrá que recurrir, no solo a las administraciones autonómica, nacional y comunitaria, sino también al santo patrón, implorando ayuda y protección, como ya lo han hecho en otros pueblos de los alrededores. Las gentes, cuando están en apuros, se agarran hasta un clavo ardiendo.

(15-5-94)

## TURISMO EN ALZA

De unos años a esta parte, el turismo se ha convertido en la principal industria española, una industria sin chimeneas, que genera alrededor del 10% del PIB, y que ocupa, directa o indirectamente, cerca de millón y medio de personas.

Después de unos años de estancamiento, el turismo se incrementó de nuevo en 1993, alcanzando los 55 millones de visitantes, la máxima cota lograda hasta entonces, por el turismo español.

Pero según todos los síntomas, estas cotas se van a superar en el año actual, como lo demuestran los datos obtenidos en los primeros meses del 94, que promete ser, según todos los indicios, el mejor año turístico de la historia.

Existen varios factores que han propiciado esta bonanza turística de los últimos tiempos, pero hay dos que han sido determinantes: la devaluación de la peseta y la inestabilidad política en Argelia, Egipto y Turquía, competidores nuestros en la captación de turistas. Hoy estos destinos turísticos son poco apetecibles, por la inseguridad que hay en estos países mediterráneos.

El turismo se ha convertido en la gallina de los huevos de oro de la economía española, y la tabla salvadora que corrija el fuerte déficit de otros sectores productivos. Por consiguiente, España en su conjunto, lo tiene que cuidar y potenciar al máximo, sobre todo, ofreciendo un producto de la máxima calidad a unos precios razonables y competitivos.

Por otra parte, hay que tener en cuenta que en el sector turístico, podemos competir con ventaja con las demás naciones comunitarias, pues superamos a todas ellas en sol y buenas playas, que es lo que suelen buscar la mayoría de las gentes cuando programan sus viajes de vacaciones. Y en este sector, la Unión Europea no nos impone restricciones, como ocurre en la producción de leche, de vino, de acero, etc.

Si para el conjunto de la economía española el turismo supone el 10% del PIB, para la economía alicantina, ese porcentaje es mucho más elevado, al socaire de la Costa Blanca que se ha convertido en un destino turístico más atractivo del país. En esta Costa Blanca, en la última Semana Santa ya rozó casi el lleno absoluto, en lo que a ocupación hotelera se refiere.

Hasta tiempos recientes, Elche vivió un poco de espaldas al turismo, como sector productivo, a pesar de tener trece kilómetros de costas con playas de buena calidad, además de otros atractivos históricos y paisajísticos.

Todo su inmenso caudal de actividades empresariales de que siempre hicieron gala los ilicitanos, lo absorbió la industria del calzado, en la que fueron pioneros.

¿Cambiará esta tendencia en un futuro inmediato, dadas las inmensas posibilidades que atesora el sector turístico en estos momentos?

(22-5-94)

# CUANDO EN ELCHE SE ECLIPSO EL SOL

Un eclipse total de sol es uno de los fenómenos astronómicos más impresionantes que se dan en el universo sideral. Este fenómeno natural se da muy de tarde en tarde en un lugar determinado y su plenitud abarca solamente una franja muy estrecha de la tierra y dura escasos minutos. Cuando se produce un eclipse total de sol, por la interposición de la luna en su fase nueva, entre el llamado astro rey y la tierra, los astrónomos aprovechan esos escasos minutos para observar la corona solar y sus fluctuaciones, que en circunstancias normales resulta difícil y compleja.

El 28 de Mayo del año 1900, Elche fue el punto más propicio para observar el eclipse total de sol que se produjo en esa fecha. Desde varios días antes, empezaron a llegar a Elche, procedentes de los principales observatorios europeos, los más famosos astrónomos del momento, entre los que se encontraba Camilo Flamarión, del observatorio de París, al que después dedicaron una calle. Esta llegada masiva de científicos a nuestra población, tuvo una gran repercusión en todos los medios de comunicación del país, con lo cual, el pueblo de Elche adquirió un gran protagonismo. De la misma manera, vinieron muchos enviados especiales de los periódicos y agencias nacionales y extranjeros para cubrir esta información.

El día amaneció raso y tranquilo, y a medida que pasaban las horas aumentaba la curiosidad y la expectación por lo que iba a ocurrir. Pedro Ibarra que fue un testigo excepcional de estos hechos, los relata de esta manera: "Esto no se ha visto nunca. Hace mucho calor. Principia el eclipse. La ciencia no se ha equivocado. Dan las tres en Calendura... Ya pasó. Imposible describir su grandeza. No se siente si no se ve, y si se ve, no puede concebirse...". En el momento preciso de cubrir la luna el sol, cuando la tierra se ha cubierto de amarillentas tinieblas y el aire se ha agitado un poco, como movido por un soplo infernal y ha descendido la temperatura y han dejado de volar los gorriones y las avispas, ha resonado un aplauso en todos los terrados. Oyense gritos de alegría y de miedo, frases de admiración y de plegarias al Todopoderoso. He sentido una conmoción parecida a la que se experimenta cuando coronan a la Virgen en las fiestas de Agosto... "rayos de luz indefinibles salían a torrentes de los bordes del sol, que oculto, presentaba el aspecto de los nimbos que pintan sobre la cabeza de los Santos".

Imposible describir mejor y con menos palabras un fenómeno de esta naturaleza. En la actualidad, un fenómeno de estas características solo despierta en las gentes una mera curiosidad. Pero en los tiempos pasados, con más incultura y con una superstición ancestral aflorando por todos los poros de su piel, un eclipse total de sol despertaba más temor que otra cosa.

(29-5-94)

# EL MUSEO AGRÍCOLA DEL PUSOL

Una muestra representativa de las herramientas, enseres y objetos antiguos que están guardados y debidamente catalogados en el Museo Agrícola del Pusol, han estado expuestos en la sala de exposiciones de la CAM, desde el 6 de Mayo hasta el día de hoy, en que se clausura esta interesantísima exposición. En el acto de inauguración hubo una masiva asistencia de público, y a lo largo de estos treinta días la han visitado una gran cantidad de gentes, que sentían una viva curiosidad por poder contemplar una serie de objetos antiguos relacionados con la cultura campesina ilicitana, que hoy ya están fuera de uso, arrumbados por el progreso y la mecanización. Sobre todo, los más jóvenes, han tenido la oportunidad de poder ver todos esos objetos que en los tiempos pasados tuvieron plena vigencia y que en la actualidad solo son parte de nuestra historia. Objetos para ellos desconocidos y de los que solo tenían algunas referencias.

Con motivo de esta exposición, María Dolores Peiró ha escrito un libro sobre el museo, con su estilo florido y poético, prologado por Rafael Ramos Fernández y con magníficas fotografías de Jaime Brotóns. Este libro resalta los valores culturales del museo etnológico de Pusol, y servirá para expandir el conocimiento del mismo.

El Museo Agrícola del Pusol y Fernando García Fontanet es todo la misma cosa, ya que es su *alma mater*, pues a la chita callando y con una labor constante y tenaz de muchos años, ha conseguido poner en pie un museo de los más importantes de la Comunidad Valenciana, de estas características, evitando, al mismo tiempo, que se perdiera en el olvido ese tesoro inapreciable que constituye una parte importante de las raíces culturales del pueblo de Elche.

Y lo más meritorio de esta labor es que Fernando ha conseguido inculcar en las mentes juveniles de varias generaciones de escolares que han pasado por el colegio del Pusol que él regenta y dirige, desde hace muchos años, el amor apasionado a la memoria histórica de la comarca y a sus propios ancestros, colaborando activamente en la ordenación, catalogación y cuidado de la infinidad de piezas que componen este museo.

Y no debemos olvidar tampoco a la gran cantidad de personas, campesinas en su inmensa mayoría, que han aportado, voluntariamente, para enriquecer el mencionado museo, toda esa serie de enseres y herramientas antiguas, que de otra manera, hubieran desaparecido para siempre, sin dejar el menor rastro, lo cual hubiera sido muy lamentable.

El pueblo de Elche, en general, y el Ayuntamiento en particular, tienen pendiente una deuda de gratitud con Fernando García Fontanet, por su magnífica labor creadora del Museo Agrícola del Pusol y su constante enriquecimiento, para goce y disfrute de todo el pueblo de Elche. Gracias, Fernando, por ese magnífico trabajo que estás haciendo, modesta y calladamente.

(5-6-94)

# PLAN HIDROLÓGICO NACIONAL

En la España peninsular existe una gran diversidad en lo que a regímenes pluviométricos se refiere. De esa manera, tenemos unas comarcas dónde llueve mucho, mientras que en otras no llueve prácticamente nada. Entre las primeras se destaca Santiago de Compostela, donde caen una media de 2.000 litros de lluvia por metro cuadrado y año, y en las segundas, las costas almerienses, donde apenas sobrepasa los 200, es decir, diez veces menos. En función de estas cantidades de lluvia, tenemos la España seca y árida y la España húmeda y verde. En la España verde, con abundantes lluvias, que abarca toda la cornisa cantábrica, se generó la cultura de la humedad, simbolizada en los hórreos, y en la España seca, la cultura de la sed representa en las ramblas y barrancos siempre secos y las montañas sin el menor atisbo de vegetación. Así las cosas, en las comarcas húmedas sobran recursos hídricos y en las secas escasean en grado sumo. De ahí la necesidad perentoria de que se corrijan estas desigualdades mediante los adecuados trasvases de unas cuencas a otras, puesto que en conjunto, en el territorio español, hay recursos hídricos suficientes para cubrir todas las necesidades del país.

Pero para que esto se pueda llevar a cabo, venciendo las reticencias de algunas comunidades autónomas, debe aprobarse, lo antes posible, el Plan Hidrológico Nacional que se demora demasiado.

La Ley del Agua en vigor, establece que todas las aguas del país, tanto las de superficie como las subterráneas, son de dominio público, y por consiguiente, la Administración Central tiene potestad para distribuirlas racionalmente, en función de las necesidades de cada zona o lugar, y partiendo de esta norma legal, solo falta que por fin se apruebe el Plan Hidrológico Nacional y el Gobierno aporte los fondos económicos suficientes de los presupuestos generales del estado, para realizar los trasvases y embalses necesarios par una correcta redistribución de los recursos hídricos.

Lo que no se puede permitir por más tiempo, es que existan ríos que viertan aguas de buena calidad al mar, sin el menor aprovechamiento, mientras hayan extensas comarcas que se mueren de sed, privándolas de una mayor riqueza y desarrollo.

En la actualidad, técnicamente, es posible llevar a cabo toda esta infraestructura, siempre y cuando haya voluntad política por parte de la administración y los medios económicos precisos, para que esta correcta redistribución de la totalidad de los recursos hídricos nacionales se convierta en una gozosa realidad.

Una vez superadas las deficiencias que existían en la red vial del país. ante el gran aumento del parque automovilístico de los últimos años, el mayor problema que tiene hoy el Gobierno español es llevar a cabo la redistribución racional de los recursos hídricos. Hágase todo esto sin la menor demora.

(19-6-94)

## TIEMPOS DE EXÁMENES

Hablar de la última quincena del mes de Junio y hablar de exámenes de fin de curso es todo la misma cosa. Son éstos, unos días en que todos los estudiantes, desde la enseñanza primaria hasta la universitaria, tienen que rendir cuentas, al final de los cursos de cada cual, para demostrar su aprovechamiento en el aprendizaje de todas aquellas materias que han sido motivo de estudio a lo largo de todo el año.

Sobre el trauma y el estrés que suponen los exámenes para los estudiantes, se ha hablado y se ha escrito mucho, sobre todo para aquellos que han estudiado poco a lo largo del año escolar o habiendo estudiado bastante, tienen poca capacidad de asimilación o aprovechamiento. En esos casos, los exámenes constituyen un trago amargo y difícil de digerir.

Muchos estudiantes opinan que estudian demasiadas asignaturas y que los profesores son muy exigentes a la hora de valorar los exámenes. Entendemos que, en la mayoría de los casos no es así, sino más bien que los estudiantes se exigen demasiado poco a si mismos, si de verdad están interesados en adquirir los suficientes conocimientos para poder desarrollarse en la vida adecuadamente o desempeñar con eficacia una profesión liberal, todos aquellos que cursen estudios universitarios.

En los tiempos modernos en que estamos viviendo, a la vez que sube el nivel cultural medio de las gentes, se precisa estar mejor preparados para desenvolverse en la vida tan crispante y competitiva en que nos desenvolvemos actualmente. Por que es evidente que los mejor capacitados, en todos los sentidos, les será más fácil vencer los escollos que nos salen al paso todos los días.

Si las personas empezasen a estudiar a los veinticinco años, cuando ya se tiene más madurez y se es más responsable, se apreciaría más en su justo valor, la inmensa importancia que tiene el adquirir unos conocimientos y una preparación adecuada, y por consiguiente, no escatimarían esfuerzos para conseguirla, por mucho que tuvieran que sacrificarse para ello. Pero los estudios se empiezan en los primeros años de la vida, cuando el dulce pájaro de la juventud nos canta armoniosamente en los oídos y tenemos el corazón y los sentidos abiertos a todas las sensaciones agradables que nos ofrece la vida, estudiar sacrificadamente, ya resulta más difícil y complicado.

De todas formas, no debemos olvidar nunca que la sabiduría y los conocimientos que pueda adquirir una persona es, en todos los casos, su más importante y preciado patrimonio. Pero de eso no nos damos cuenta en la primera etapa de la vida, sino cuando somos mayores. Y entonces ya es demasiado tarde para cambiar el rumbo de las cosas y si no hemos aprovechado bien nuestros años juveniles, solo nos quedará la opción de lamentarlo.

Los buenos estudiantes nunca se quejan de que los exámenes sean demasiado duros, pues al fin y al cabo, eso redundará en su propio beneficio.

(26-5-94)

# INCENDIOS FORESTALES

Todos los años, cuando se acerca el verano, se producen en nuestro país una serie de incendios forestales que calcinan grandes extensiones de nuestros montes, con los enormes daños ecológicos, económicos y medioambientales que llevan consigo.

No hay nada más triste y más desolador que ver un monte quemado, con toda su masa forestal convertida en cenizas y con esos pinos abrasados por las llamas, mirando hacia lo alto, con todas sus ramas secas y ennegrecidas, como el símbolo de la muerte.

Lo más lamentable de este triste espectáculo es tener la certeza que un gran porcentaje de estos incendios son intencionados o como consecuencia de la desidia y la negligencia de los hombres, poco respetuosos con la naturaleza, que todos tenemos el deber de proteger y salvaguardar, por encima de otras consideraciones.

Es muy lamentable que estas cosas ocurran, y de continuar por estos derroteros, de aquí a pocos años nos vamos a quedar sin bosques, ese tesoro vegetal, que debemos considerar como un patrimonio colectivo, para goce y disfrute de toda la colectividad, y que de año en año se va reduciendo en extensión a causa de los incendios, por muchas repoblaciones forestales que se llevan a cabo. Por que a partir de la reforestación de un monte quemado, tienen que transcurrir décadas para que recobre de nuevo la plenitud vegetativa que tenían antes.

Ante este estado de cosas, la Administración debe habilitar más medios materiales y humanos para combatir los incendios forestales, y más vigilancia para evitarlos, en la medida de lo posible.

Pero por encima de todo esto, que es importante, debe de haber una mentalización colectiva orientada a un estricto respeto a la naturaleza, en el más amplio sentido de la palabra, sin el cual, todas las medidas de prevención y de lucha contra los incendios, servirían de muy poco. Mientras no nos mentalicemos de que los bienes comunitarios deben de respetarse y protegerse como si se trataran de bienes propios de cada uno de nosotros, seguirán produciéndose incendios forestales intencionados, de tan desastrosos efectos.

En la Comunidad Valenciana, con estos veranos tan calurosos y secos, es más fácil que se prenda fuego a un monte que en la verde y húmeda Suiza. Pero también es cierto que los suizos son más amantes y respetuosos de la naturaleza que nosotros y, por consiguiente, a ninguno de ellos, en su sano juicio, se le ocurriera incendiar un monte intencionadamente, cosa que, desgraciadamente, ocurre en España con demasiada frecuencia.

Si encima de que en la Comunidad Valenciana llueve poco y, como consecuencia de ello, nuestros montes tienen escasa vegetación, los pocos bosques que tenemos les prendemos fuego, la desertización del territorio avanzará a pasos agigantados. Sobre esta triste realidad debemos reflexionar todos y obrar en consecuencia.

(17-7-94)

# MANOLO SERRANO

El pasado lunes fue elegido Manuel Serrano Richart, Presidente del Consejo de Administración de la Caja Rural Provincial de Alicante. Hace pocos meses fue elegido también Presidente de la Cooperativa del Campo de Elche (COOPELCHE) y el años pasado, Presidente de la Comunidad de Regantes de Base EL CANAL.

Manolo Serrano, como se le conoce en los medios rurales ilicitanos es Ingeniero Técnico Agrícola y un hombre con don de gentes y espíritu dialogante, que se ha convertido en el espacio de poco tiempo, en el Carlos Antón de la década de los años noventa, con la diferencia de que la mayor parte de los cargos que desempeño Carlos Antón, a lo largo de su dilatada vida, lo fueron por designación y a los que está accediendo Manolo Serrano lo son por elección, configurando una carrera meteórica que le está convirtiendo en un auténtico personaje del campo de Elche de finales del siglo XX.

Manolo Serrano, profesionalmente, se dedica a la floricultura y al comercio de plantas ornamentales, al frente de una empresa propia, y en calidad de tal, hace unos meses fue galardonado por la Unión Europea como un agricultor ejemplar, premio del que se siente muy satisfecho, por ser una demostración de que su empresa es modélica y digna de imitación, de cara a una agricultura moderna y tecnificada, acorde con los tiempos actuales.

Nos parece muy bien que Manolo Serrano ocupe todos estos cargos y tal vez otros similares a los que pueda acceder en un próximo futuro, por lo que nos alegramos y le felicitamos sinceramente, al entender que tiene capacidad suficiente para desempeñarlos dignamente.

Pero tal vez cabría preguntarse si es conveniente y positivo que una sola persona ostente tantos cargos al mismo tiempo, aunque todos ellos están estrechamente relacionados entre sí. También sería cuestión de analizar las razones por las que las cosas ocurren de esta manera. ¿Se elige siempre a las mismas personas, para diferentes cargos, porque no hay otras que reunan las condiciones apropiadas para ello, lo cual sería deprimente? ¿O acaso en esto ocurre como en las cerezas de un cesto, que tiras de la primera y detrás salen las otras? ¿O tal vez ocurre que existen personas que por su simpatía y poder de seducción, son algo así como las predestinadas y elegidas por los Dioses? Eso sería una cuestión a dilucidar mediante un estudio de sociología.

Pero cualesquiera que sea el motivo de que las cosas estén ocurriendo de esta manera, la cuestión es que Manolo Serrano ya está al frente de la Caja Rural Provincial de Alicante, un cargo de mucha responsabilidad, y desde el que puede hacer una formidable labor en pro del sector agrícola provincial, para ayudar a sacarle, en la medida de lo posible, de la depresión económica en que se halla sumido, y también para ayudarle a esa modernización que le es imprescindible, para poder sobrevivir.

Por otra parte, ¿le quedará tiempo suficiente para atender a sus asuntos particulares?

(10-7-94)

## LA GUERRA DEL AGUA

Hace unos días estalló violentamente la guerra del agua, entre la Comunidad Castellano-Manchega por una parte, y las de Valencia y Murcia por otra. Hasta ahora, esta guerra de declaraciones interesadas entre los representantes de las dos partes enfrentadas, a favor y en contra de que se autorice un nuevo trasvase de agua del Tajo al Segura, para paliar en parte, los cuantiosos daños que la sequía está ocasionando en la agricultura del sureste español, no había alcanzado la magnitud de ahora, Incluso, la máxima autoridad de la Iglesia en nuestro país, respaldó públicamente, la postura intransigente del señor Bono, en contra del trasvase de sesenta hectómetros cúbicos de agua del Tajo al Segura. Ese trasvase lo aprobó la Comisión Central de Explotación Conjunta del trasvase Tajo-Segura, y que el Consejo de Ministros de la semana pasada, dejó sobre la mesa. Esas declaraciones del Cardenal Primado fueron muy polémicas y controvertidas.

Entendemos que las cosas han llegado demasiado lejos y se han desmadrado un tanto, creando una crispación añadida al malestar existente entre los agricultores que ven como se pierden sus cosechas y sus arbolados por efecto de la sequía. Esperamos que el Gobierno tomará una decisión definitiva en la reunión del día 22, y aunque en el momento de escribir estas líneas, no se ha pronunciado aun sobre este asunto, tenemos la esperanza de que esta decisión sea en sentido afirmativo. No obstante, cualquiera que sea la decisión que se adopte, no satisfará plenamente, a ninguna de las dos partes enfrentadas, si no todo lo contrario, pues esta guerra húmeda, en medio de la gran sequía, ha causado ya muchas heridas que tardarán en cicatrizar. Pero de una u otra manera, tendrá que darle una salida racional y justa a esta patata caliente que tienen entre manos y que le puede levantar ampollas.

Somos conscientes que las aguas embalsadas en la cabecera del Tajo son escasas, pero no tanto como para poner en peligro los abastecimientos básicos de Castilla-La-Mancha, como afirman algunas declaraciones un tanto exageradas. Por el contrario, si se denegara este trasvase, se incrementarían sobremanera, los cuantiosos daños que ya han sufrido todas estas comarcas del sureste, a causa de la sequía, que tanto se ha acentuado en los últimos meses.

Lo que está ocurriendo en estos momentos, debe servir de acicate para que el Gobierno del Estado, acelere al máximo los trámites previos para llevar a cabo ese Plan Hidrológico Nacional, que tanto se demora, y en el que debe estar explícitamente detallada una racional redistribución de todos los recursos hídricos del país, para evitar que haya ríos españoles que viertan aguas de buena calidad al mar, mientras haya comarcas, como las del sur de la provincia de Alicante, que se mueran de sed, como está ocurriendo en estos momentos. Eso debe evitarse a toda costa.

(23-7-94)

## LOS EMBALSES DEL HONDO

Los embalses del Hondo se construyeron a principios de los años treinta, diez años después de que la Real Compañía de Riegos de Levante empezara a distribuir aguas de los sobrantes de las Pías Fundaciones del Cardenal Belluga. En las concesiones de agua que le otorgó la Administración a la "Compañía", se decía que se construiría un embalse regulador en los saladares, pero estos embalses no se construyeron de inmediato.

Como entonces no había maquinaria de ninguna clase, todos los trabajos se hicieron manualmente, con solo la ayuda de algunas caballerías, para arrastrar la tierra con que se hicieron las motas. Estos trabajos se realizaron en verano, que era la época en que los saladares estaban secos.

La mayor parte de los trabajadores que realizaron estos trabajos eran agricultores ilicitanos. Yo mismo colaboré en estas obras a la edad de diecisiete años. Los jornales que se ganaban entonces, oscilaban entre cuatro y cinco pesetas, por cada jornada de ocho horas. Primero se construyeron las motas del sur, que forman el muro de contención de las aguas embalsadas y después las motas paralelas a ambos lados del canal principal que completan el cerramiento del embalse. Todas estas motas se construyeron de tierra, sin la más mínima obra de mampostería. El canal principal y los embalses se comunican a través de unas compuertas de entrada y salida de estas aguas embalsadas.

Con la construcción de estos embalses se generó un humedal de los más importantes de la Comunidad Valenciana y una gran reserva de aves acuáticas autóctonas y foráneas, que tienen aquí su hábitat temporal cuando van de paso en sus migraciones periódicas, así como una notable riqueza en caza y pesca que le proporciona a la Comunidad buenos ingresos todos los años, con su arriendo a terceras personas, por el sistema de subasta.

Para los comuneros, la construcción de los embalses del Hondo tuvo su lado bueno y su lado malo. El bueno es que se podía embalsar agua cuando sobraba para utilizarla cuando se precisara, y el malo fue que como el Hondo tiene un suelo salitroso, las aguas que allí se almacenan se contaminan y salinizan. De esa manera, las tierras que se han regado de esas aguas, desde hace sesenta años, se han ido degradando poco a poco y perdiendo su fertilidad.

Desde que se construyeron estos embalses, no habían estado nunca secos por completo, como están ahora. Ver los tractores arrastrando tierras resecas en su interior, para aumentar la capacidad de almacenamiento ha sido, estos días pasados, noticia de primera página por lo insólito del hecho. Esta ha sido la imagen más representativa de la sequía que estamos padeciendo en estos momentos. Ni agua, ni aves, ni peces en ese espacio natural que está llamado a ser un lugar privilegiado en la Comunidad Valenciana, desde el punto de vista ecológico y como embalse regulador de recursos hídricos.

(8-8-94)

# UN BUEN AÑO TURÍSTICO

Afortunadamente, se van cumpliendo las previsiones optimistas que se habían hecho desde hace algún tiempo, de que 1994, iba a ser, en lo que a nuestro país se refiere, el mejor año turístico de la historia, tanto por el número de visitantes que van a elegir nuestro país para pasar sus vacaciones, como por los ingresos, en divisas, que oscilarán alrededor de los tres billones de pesetas.

Desde hace más de tres décadas, el turismo ha generado una de las más saneadas fuentes de ingresos de la Haciendo Pública, contrarrestando los déficits acumulativos de otros sectores productivos menos competitivos y rentables. Y en la actualidad, después de unos años de una crisis generalizada, el turismo puede ser de nuevo la locomotora que facilite el despegue de la fuerte atonía en que está sumergida. Este incremento del turismo, ha experimentado mayor impulso en los dos archipiélagos, donde está batiendo todos los récords en los primeros días de Agosto, en un aluvión impresionante.

Son muchas las razones que han propiciado el incremento turístico de este año en nuestro país, pero hay dos que han sido fundamentales: la conflictividad política en el norte de África y en Turquía, que son competidoras nuestras, en lo que a turismo se refiere, y la devaluación de la peseta, lo que hace posible que un turista extranjero pueda pasar sus vacaciones en España con menos dinero que el año pasado. De la misma manera, este año van a salir al extranjero menos españoles en plan turístico.

Por otra parte, muchos se quejan de que aumenta el número de turistas, pero que estos gastan menos dinero que en años anteriores. Hasta cierto punto, esto es natural y lógico, pues en un turismo masivo como éste, tiene que haber un gran porcentaje de gentes de escasos recursos económicos, y por consiguiente, gastan lo menos posible. También hay que tener en cuenta que la oferta turística que hace España, en su mayor parte, está orientada hacia unos turistas de clase media-baja. Hay otro turismo de elite, de más alto nivel económico, que no es de sol y playa y no suele venir tampoco en pleno verano. Es una oferta más selectiva, que también hay que cuidar y tener en cuenta.

El número de turistas extranjeros que va a venir a nuestro país este año, será difícilmente superable, por las altas cotas que ha alcanzado. Pero lo que sí se puede hacer es mejorar la oferta, en calidad y servicios, para que de esta forma puedan aumentar los ingresos, con el mismo número de turistas.

Las previsiones que ha hecho el Ministro del ramo para el año próximo, son una estabilización en el número de visitantes que van a venir a nuestro país, pero con un aumento en los ingresos que oscilará alrededor de diez por ciento. Si ocurre así, sería una buena cosa. Lo que hace falta es que estas previsiones se cumplan.

(21-8-94)

# LA LEY DE AGUAS

En los últimos tiempos, han aflorado muchas polémicas relacionadas con el uso del agua y con los trasvases de la misma de unas cuencas a otras. Y han salido a relucir, de una manera crispada, unos "derechos de propiedad" por parte de unos gobernantes autonómicos, sobre unas aguas embalsadas en su territorio, que se trataban de trasvasar a otras cuencas que estaban muy necesitadas de ellas, por la extrema sequía que estaban padeciendo.

Antiguamente, la propiedad del agua de riego iba unida a la propiedad de la tierra que tenía derecho a ella. Y cuando se adquieran unos derechos sobre una corriente fluvial, esos derechos eran excluyentes e inviolables, con arreglo a unas costumbres ancestrales, que formaban jurisprudencia, por el uso continuado. Eso fue así desde "tiempos de moros", en que organizaron los regadíos racionalmente. En las huertas de Murcia y de Valencia, tenemos buenos ejemplos de esa perfecta organización de los regadíos.

Pero los tiempos y las circunstancias han cambiado mucho, no solo en lo que al uso del agua se refiere, si no en todos los aspectos de la vida, ya que en la actualidad, la propiedad del agua no es de nadie en particular, si no del conjunto de la colectividad que habita nuestro territorio. O dicho de otra manera: el agua es de dominio público y no privado. A ese respecto, la Ley de Aguas de 1986, actualmente en vigor, en su artículo primero lo dice muy claro: "Las aguas continentales superficiales, así como las subterráneas renovables, integradas todas ellas en el ciclo hidrológico, constituyen un recurso unitario, subordinado al interés general, que forma parte del dominio público estatal, como dominio público hidrológico". Añadiendo a continuación: "Corresponde al Estado, en todo caso y en los términos que se establecen en esta Ley, la planificación hidrológica a la que deberán someterse toda actuación sobre el dominio público hidrológico".

Una vez sentados estos preceptos básicos, sobre el dominio público de todas las aguas del territorio se establece también que la elaboración del Plan Hidrológico Nacional, es competencia del Gobierno Central, basándose en los planes parciales de las diferentes cuencas hidrográficas, y previo el informe del Consejo Nacional del Agua.

Está claro que el espíritu y la letra de la Ley de Aguas, está orientada a conseguir una distribución más equitativa de la totalidad de los recursos hídricos del territorio español, corrigiendo las desigualdades y las deficiencias que han existido desde siempre.

Ahora solo falta que se apruebe, sin demora, ese tan esperado Plan Hidrológico Nacional y que se lleven a cabo las obras necesarias para que las cuencas excedentarias aporten recursos hídricos a las deficitarias, corrigiendo los desequilibrios ancestrales, de tan fatales consecuencias, como estamos padeciendo actualmente.

(28-8-94)

# LOS PALMERALES DE ELCHE

Desde hace algún tiempo me había propuesto no escribir más sobre la crispante cuestión de los palmerales de Elche. La verdad es que estaba harto y cansado de predicar en el desierto, a través de artículos, de libros monográficos y de propuestas concretas en el Patronato, cuando formaba parte de él, diciendo claramente, que el camino que se seguía era equivocado y que había que cambiar de rumbo, si de verdad, querríamos salvar nuestros palmerales. Pero los muchos arranques detectados en los últimos días, me han movido a escribir este artículo, insistiendo en mi criterio sobre esta cuestión.

Hay que reconocer, de una vez por todas, que el problema de los palmerales de Elche, es estrictamente económico, y por lo tanto, solo se puede solucionar con dinero, o lo que es lo mismo, con subvenciones a los cultivadores de palmeras, a esas palmeras, que como árboles agrícolas, no les reportan ninguna rentabilidad, y con la Ley en la mano, no pueden disponer de ellas, como un producto vendible. No se puede tampoco, en modo alguno, aplicar la Ley solamente en la parte sancionadora y punitiva, ignorando, totalmente, el aspecto de las ayudas, que también se contemplan en la misma.

Siempre dije y lo mantengo que con solo multas y sanciones, no se evitaba el deterioro del palmeral, Y el tiempo me está dando la razón, a la vista de lo que está ocurriendo, aunque alguien dijo que esto se evitaba poniendo un guarda bajo cada palmera. A las pruebas me remito de que esto no es así de sencillo. Porque desde que se constituyó el Patronato en 1987, ¿cuántas palmeras han desaparecido de Elche? ¿50.000, 80.000? Desde luego, muchos miles. Aquellas lluvias, trajeron estos lodos. Aquí habría que preguntarse ¿las palmeras particulares de Elche son un patrimonio cultural común como lo son, por ejemplo, el templo de Santa María y el Palacio de Altamira? Si lo son, hay que darles el mismo tratamiento. ¿Cuánto le cuesta a los contribuyentes mantener estos dos monumentos arquitectónicos? Muchos millones de pesetas. Y a estos mismos contribuyentes, ¿qué les cuesta mantener estos palmerales, que son también para goce y disfrute de toda la colectividad? Absolutamente, nada. Eso corre exclusivamente, a costa de sus dueños. ¿Es esto justo?

Si de verdad queremos atajar el problema de raíz, desde ya, el Ayuntamiento de Elche debe destinar un determinado porcentaje de sus presupuestos anuales para el fomento y la conservación de nuestros palmerales. De la misma manera, lo deben hacer también las tres Consejerías que forman parte del Patronato, de tal forma que de la suma de estas cuatro cantidades, se pueda dar una subvención de dos mil pesetas anuales por palmera, que es su costo de cultivo. Claro está que antes habría que hacer un censo completo de las palmeras que quedan en Elche, censo que el Patronato tenía que haber hecho hace seis años, y que no ha hecho aun.

Ahora se habla mucho de modificar la Ley del Palmeral, pero solo en el sentido de poder endurecer las sanciones, y nada más. Así no se va a ninguna parte como estamos viendo.

Los agricultores están pasando por una situación muy difícil, por la sequía y los bajos precios de los productos que cosechan. No se pueden plantar hortalizas y están descapitalizados. Y en este negro panorama, lo único que vale dinero, son las palmeras, como árboles ornamentales. Por eso, en muchos casos, las venden, a sabiendas de que eso está prohibido por la Ley. Pero tienen que vivir y no sacan un duro de nada. Y mientras, los viveristas se aprovechan. Esto nos debe hacer reflexionar a todos, teniendo los pies en el suelo y no en las nubes.

(18-2-96)

PUÇOL
MUSEO ESCOLAR

# LOS VINOS ESPAÑOLES

Desde las épocas más antiguas, el vino ha formado parte de la cultura de todos los pueblos, y en honor del mismo crearon divinidades. Así vemos como los griegos crearon a Dionisio y los romanos a Baco, como Dioses que simbolizaban el vino. También en la cultura cristiana el vino tuvo una capital importancia en algunos de sus ritos, como es el caso de la misa, donde el sacerdote bebe vino que simboliza la sangre de Cristo.

Como país mediterráneo, España produce vino a lo largo y ancho de toda su geografía. Vinos de todas las calidades y graduaciones, con arreglo a las características climáticas de cada comarca, y que están encuadrados en una amplia gama de denominaciones de origen, que avalan y certifican la autenticidad de sus bondades.

Los viñedos de vinificación son uno de los cultivos más importantes de la agricultura española, tanto cuantitativa como cualitativa y la comercialización de los vinos que producen, reportan al sector agrario una importante fuente de ingresos.

Pues bien, Ahora resulta que los órganos rectores de la Unión Europea pretenden que los viñedos españoles productores de vino, disminuyan en unas trescientas mil hectáreas, alegando que la producción global en el ámbito de la U.E. es excesiva y supera con creces, a la demanda. Es la misma canción de hace unos años cuando, se nos obligó a disminuir drásticamente el número de vacas lecheras que tenían los ganaderos españoles. En aquella ocasión, se produjeron muchas protestas del sector ganadero y ahora va a ocurrir otro tanto con los viticultores. Confiemos que las autoridades competentes españolas, no acepten en modo alguno, esta pretensión de la U.E. en los términos en que se planteó en un principio, pues sería un golpe muy fuerte para el sector agrario español que está atravesando por una situación tan difícil.

Para bien o para mal, formamos parte de la U.E. desde 1986 y debemos respetar los acuerdos que se toman por consenso. Pero estamos viendo que cada país comunitario defiende a capa y espada sus propios intereses específicos. Lo mismo debe hacer España cuando entienda que se trata de lesionar algunos intereses vitales de su economía productiva, como es en este caso, en que se pretende que disminuya en un gran porcentaje su producción de vino.

Estuvimos muchos años suspirando por entrar a formar parte de lo que entonces se llamaba la Comunidad Económica Europea, pues creíamos que a partir de ese hecho, los productos agrarios españoles se iban a beneficiar al abrírseles de par en par los ricos mercados comunitarios, sin ninguna restricción. Y cuando al fin lo conseguimos, después de una larga espera, nos dimos cuenta que han sido más los perjuicios que las ventajas. Ha quedado meridianamente claro, que el sector agrario fue el que peor tratamiento tuvo en el tratado de integración que se negoció en malas condiciones, condiciones que nos fueron impuestas.

(11-9-94)

## REQUIEM POR LOS ALMENDROS DE ELCHE

La intensa sequía y la falta de riego que se ha padecido en los últimos meses, ha supuesto la puntilla para una gran cantidad de almendros del campo de Elche, que van a desaparecer, irremisiblemente de nuestra geografía agraria, culminando así un proceso de deterioro que se inició hace cinco años, con la caída de los precios de la almendra que alcanzó cotas ruinosas.

A partir de la tercera década del presente siglo, y con la llegada de las aguas dulces elevadas de los sobrantes de las Pías Fundaciones del Cardenal Belluga, el almendro se introdujo masivamente en el campo de Elche, ganándole la partida a todos los demás cultivos arbóreos, particularmente en el norte y este del término municipal. La preferencia de los almendros por parte de los agricultores, propició el que este cultivo se fuese incrementando de año en año, hasta alcanzar una superficie de más de seis mil hectáreas, a principios de los años ochenta, convirtiéndose en el principal cultivo arbóreo del campo de Elche, con una gran diferencia sobre los limoneros que ocupaban el segundo lugar con mil quinientas.

El almendro fue siempre un cultivo "señorial y carismático" en el campo de Elche, y los agricultores que lo cultivaban constituían un colectivo de gentes un tanto acomodadas y de clase media-alta, que podían permitirse el "lujo" de conservar en sus cambras la almendra de dos o tres años sin vender, a la espera de que mejorasen los precios, si al cosecharlas estaban baratas. Por eso se decía en el campo que "el armeler es un abre de rics".

En la época en que había más almendros, el campo de Elche, en el mes de Febrero, era una auténtica gozada, con esa hermosa sinfonía de flores blancas, que eran un regalo para los ojos y un florido anticipo de la Primavera.

Por otra parte, los almendros no precisan muchos cuidados en su cultivo y son árboles fáciles de mantener. De ahí el que abundaran tanto en nuestros campos.

Pero a partir de 1988, con la caída en picado del precio de la almendra, estos árboles dejaron de ser rentables y se inició su abandono y su decadencia. De esta manera, cuando el año pasado la almendra subió de nuevo, hasta alcanzar precios un tanto rentables, ya habían desaparecido del campo de Elche un 30% de los almendros que habían unos años antes. Y la sequía de este año ha incrementado su deterioro hasta alcanzar el desastroso estado actual.

¿Cuántos almendros se van a secar en el campo de Elche este año, y por consiguiente, se tendrán que arrancar? ¿500, 1.000, 1.500 hectáreas? ¿Y cuántos se quedarán tan deteriorados que se secarán al cabo de poco tiempo? ¡Qué lástima!... Con los años que cuesta criar estos árboles y ponerlos en producción y ver ahora como van desapareciendo poco a poco... Y con la gran cantidad de millones de pesetas que entraban al campo de Elche todos los años, por la venta de la almendra..

(18-9-94)

## EL MINISTRO ATIENZA

Luis Atienza, Ministro de Agricultura y Pesca, nuevo en estos menesteres, accedió a este cargo en una época sumamente conflictiva en los dos sectores que abarca su departamento. Recién aterrizado en el Palacio de Atocha, surgió la Guerra del Bonito, en aguas del Cantábrico, entre pesqueros de España y de otros países comunitarios que puso a prueba su temple roqueño y su capacidad de negociación, en un tema tan conflictivo, donde se entrelazaban multitud de intereses encontrados de diferentes naciones de la Unión Europea, y que afectaban tan directamente a España.

Cuando ya se habían calmado los ánimos en la mar y apagada la hoguera de las redes ilegales que usaban muchos barcos pesqueros de diferentes países comunitarios, salta a la palestra el tema que llevaba un tiempo adormecido: la reforma del mercado del vino, dentro de la U.E. En el borrador de esa reforma comunitaria del vino, se instaba a nuestro país a que arrancara 340.000 hectáreas de viñedos, la quinta parte del total de este cultivo, alegando excedentes de producción de vino en la Comunidad, en una época en que disminuye su consumo. Desde un principio, España se opuso terminantemente, a esta drástica reducción de nuestros viñedos, y el ministro Atienza, en la reunión de Bruselas del pasado día 19, que tenía que tratar esta cuestión tan controvertida, hizo una defensa numantina de nuestras viñas, consiguiendo como primera providencia, el que se devolviese al grupo de expertos redactores de este proyecto, el esbozo de reforma, para que se modificase substancialmente, con una expresión muy taurina: "había que devolver este toro a los chiqueros, por no ser apto para lidiar en esta plaza". Apuntillando a continuación: "el vino en España, es algo más que una simple bebida o un interés económico, es un interés vital de nuestra cultura".

El ministro Atienza, en esta reunión, ha demostrado tener un temple de acero, en la defensa de sus convicciones, que es tanto como decir los intereses de los agricultores españoles. Esas convicciones están asentadas sobre una base firme y granítica, como está asentado el castillo airoso que culmina el bonito pueblo alcarreño que lleva su nombre, y que tuvo una gran relevancia histórica en la Edad Media.

No sabemos como va a quedar al fin, lo de la reforma del Mercado de Vino. Pero lo que sí sabemos, por lo que hemos visto hasta ahora, es que el ministro Atienza va a defender a capa y espada, como un gigante, los intereses del campo español en Bruselas.

Mientras siga por esos derroteros, tendrá todo el apoyo del campesinado español, cosa que casi nunca lograron sus antecesores en el cargo.

Y en breve, el ministro Atienza, tendrá que lidiar otro morlaco de largos pitones, muy difícil de torear: las negociaciones con Marruecos sobre temas pesqueros. Le deseamos mucha suerte en este nuevo envite.

(28-9-94)

# DE ALFONSO XIII A JUAN CARLOS I

Los Reyes de España han vuelto a Elche con motivo de la inauguración en IFA de la XVI Edición de Expocalzado.

Aprovechando esta visita, el Alcalde de Elche en el mismo Ayuntamiento, les ha hecho entrega de la Medalla de Oro conmemorativa del bimilenario de la fundación de la ciudad, por acuerdo unánime de todos los componentes de la Corporación Municipal. También descubrió, en el propio Ayuntamiento, una placa conmemorativa de esta visita.

La asistencia de los Reyes a esta feria del calzado, va a servir para darle un espaldarazo definitivo a la Institución Ferial Alicantina y al propio sector zapatero de la comarca, en estos tiempos en que parece que ya se ha iniciado la recuperación industrial, después de unos años de atonía y decadencia. No cabe duda que esta visita regia marcará un hito importante, tanto para IFA como para la propia ciudad. La última visita de la pareja real, que fue muy breve, tuvo lugar el 3 de Diciembre de 1976, un año después de acceder a la Jefatura de Estado, aunque la Reina estuvo presenciando la representación extraordinaria del Misteri en 1985.

Esta nueva visita a Elche del Rey Juan Carlos I, nos ha traído a la memoria la que realizó su abuelo, el Rey Alfonso XIII hace más de setenta y un años, concretamente el 31 de Enero de 1923, con motivo de la inauguración de las instalaciones de la Real Compañía de Riegos de Levante, que en esa misma fecha empezó a distribuir aguas de riego elevadas por el sistema de bombeo, de los sobrantes de las Pías Fundaciones del Cardenal Belluga. Esta Real Compañía (lo de Real era porque la Corona Española tenía fondos depositados en la Banca Dreuffus de París, que fue quien financió estas obras), puso en regadío alrededor de cuarenta mil hectáreas de tierra del sur de la provincia de Alicante, de las cuales, el 50% eran del campo de Elche.

La traída de aquellas aguas tuvo una gran trascendencia para la agricultura de diez términos municipales alicantinos, que de esa manera se liberaron de su condición de sécanos, originando una gran prosperidad en lo que hasta entonces habían sido estériles y sedientos campos. De ahí el agrado y la satisfacción con que se acogió la visita del Rey para inaugurar los canales y las instalaciones de bombeo, que a la sazón eran un gran adelanto tecnológico.

Por aquellos tiempos, la agricultura era el sector productivo más importante de toda esta comarca. Por eso, aquella mejora tan substancial que suponía poner en regadío cuarenta mil hectáreas de tierra de secano, tenía una enorme relevancia económica y social. La misma relevancia que tiene hoy potenciar la actividad industrial.

Ahora son otros tiempos. De entonces a hoy, han cambiado mucho las circunstancias, y la industria ha desplazado a la agricultura como actividad generadora de riqueza y de trabajo.

De Alfonso XIII a Juan Carlos I: dos visitas reales importantes para Elche.

(2-10-94)

# ELCHE Y JERICÓ

El embajador de Palestina en España, que asistió a las pasadas fiestas del mes de Agosto, invitado por el Ayuntamiento de Elche, formuló una propuesta formal de hermanamiento entre la ciudad ilicitana y la bíblica y antiquísima Jericó. También se interesó por las investigaciones que se están llevando a cabo en la Estación Phoenix, tendentes a la reproducción *in vitro* de la palmera datilera.

Hasta estos momentos, el pueblo de Elche ha suscrito protocolos de hermanamientos con diferentes ciudades, tanto españolas como extranjeras, con las que ha establecido estrechas relaciones culturales y amistosas, en función de ese hermanamiento. Pero si se formaliza esa propuesta de hermanarse con Jericó, eso sería la cosa más natural y lógica del mundo, ya que ambas ciudades tienen muchos rasgos y características comunes, como por ejemplo, el que las dos ciudades son muy antiguas, las dos están rodeadas de palmeras datileras, las dos están ubicadas en una comarca tórrida y calurosa y ambas fueron testigos de importantes acontecimientos históricos, hace miles de años.

La bíblica Jericó está ubicada junto al carismático río Jordán, en su margen derecha, en la antesala del Mar Muerto, ese mar interior que constituye la mayor depresión geográfica del mundo, al estar situado a cuatrocientos metros de profundidad, respecto al nivel del Mediterráneo, y cuyas aguas son tan densas por su extrema salinidad, que los cuerpos de las personas flotan como si fueran corchos.

Jericó es la población más importante de la Cisjordania, y sus alrededores son como un hermoso oasis de frescura y verdor, al final de la estéril y árida Judea, donde el llover es un mero accidente meteorológico, (en esto también se parece a Elche).

La historia antigua de Jericó se confunde con las leyendas más inverosímiles, cuando se relata que sus sólidas murallas fueron derruidas al son de las estridentes trompetas de los ejércitos de Josué, que las tenían cercadas. Historias y leyendas que se remontan hasta la noche de los tiempos, en una región que fue, en la antigüedad, encrucijada de caminos y de culturas.

En las cercanías de Jericó, está situada la altiplanicie de Masada, donde los esenios se inmolaron colectivamente, ante los embates de las tropas romanas. También en sus alrededores se encontraron, hace unos años, los llamados "manuscritos del Mar Muerto", que son los escritos más antiguos encontrados hasta estos momentos. Estos manuscritos fueron trasladados a los Estados Unidos para ser descifrados y analizados por los científicos versados en lenguas antiguas, y que con toda seguridad aportarán datos nuevos sobre como vivían y que hicieron aquellos pueblos primitivos, anteriores a Cristo.

Otra similitud de Elche y Jericó, es que las numerosas palmeras de sus entornos, están un tanto abandonadas, (al menos lo estaban cuando yo las visité hace tres años).

Después de veintisiete años de dominio israelí, Jericó pasó recientemente, a ser administrada por los palestinos.

(9-10-94)

# VÍAS PECUARIAS

En el Consejo de Ministros del pasado día uno de Julio, se dio luz verde a un Real Decreto que establece la protección y conservación de la red de vías pecuarias que aun existen visibles en nuestro país. Esta extensa red de vías pecuarias que, en su conjunto, alcanza una longitud de 125.000 kilómetros, a lo largo y ancho de todo el territorio español, es un patrimonio común que tiende a desaparecer si no se protege adecuadamente.

Las vías pecuarias tienen varias categorías y anchuras, según sean cañadas, veredas o cordeles, y se establecieron en el siglo XV, para que pudieran circular los rebaños trashumantes que tenían necesidad de trasladarse de unas comarcas a otras en busca de pastos verdes, cuando por efectos de la estacionalidad meteorológica, los ganados de pastoreo, tenían problemas para alimentarse en sus lugares habituales de residencia.

Por aquellos tiempos, los ganaderos en España tenían más influencia y poder que los agricultores, como lo demuestra el hecho de que estuvieran unidos y protegidos a través de los Consejos de la Mesta, que se crearon precisamente, por ellos mismos, para defender mejor sus propios intereses, que entonces tenían una gran relevancia económica y social, en todo el estado español. Y al socaire de estos intereses se trazaron estas vías pecuarias, que estaban bien señalizadas en todos los mapas geográficos, con sus anchuras correspondientes y los lugares y pueblos que unían.

Y cuando los ganaderos se trasladaban con sus rebaños de unas comarcas a otras, llevaban estos mapas consigo, así como una cinta para medir, y si en algunos lugares los agricultores colindantes se habían apropiado de una parte de ellas, ensanchando sus propiedades indebidamente, a costa de las veredas, hacían que sus rebaños se salieran de estos caminos hasta la anchura que legalmente tenían aunque hubiesen sembrados u otra clase de cultivos en las tierras "robadas" a las vías pecuarias.

Muchas de las carreteras actuales, discurren ahora por el mismo trazado que tenían antes las vías pecuarias, cruzando llanuras, valles y serranías de la geografía española, y que durante varios siglos no tuvieron más enlaces entre si que estos caminos ganaderos, que ahora se trata de conservar y proteger con este Real Decreto.

No se trata en modo alguno, de volver al pasado, torciendo el curso de la historia y la modernidad, que es irreversible. Lo que se pretende es el conservar un patrimonio común, que en muchos casos ha pasado ya a manos particulares.

Por otra parte, esa red de vías pecuarias aun existentes, pueden servir, en el futuro, para favorecer ese turismo rural que se intenta promocionar, en determinados lugares que reunan condiciones para ello, como una fuente de ingresos complementarios de los agricultores, que les compense de la escasa rentabilidad que tiene en estos momentos, la agricultura y la ganadería.

(16-10-94)

## EL BIMILENARIO DE ELCHE

Los orígenes de Elche, como asentamiento humano, se remonta a 5.000 años atrás, según el arqueólogo Rafael Ramos Fernández, lo que nos indica que es una población de las más antiguas de la cuenca del Mediterráneo. Por aquí pasaron todos los pueblos y civilizaciones prerromanas: iberos, fenicios, cartagineses y griegos. Y todos ellos, dejaron su impronta, más o menos reconocible.

Pero fueron los romanos, en el siglo I a.C. los que dejaron las huellas más acusadas y perdurables de su permanencia en estas tierras, por sus dotes de organización y por su capacidad de gestión, al margen de su enorme poderío militar. De estas dotes organizativas, dieron buena prueba con la centuriación que llevaron a cabo alrededor de Illici y con el trazado de caminos y cauces de riego por los lindes de las 225 centurias que delimitaron a uno y otro lado del Vinalopó. También sentaron el precedente de las actuales viviendas rurales del campo de Elche, con las "villas" que construyeron en las mencionadas centurias.

En aquellos tiempos, Illici, adquirió tal relevancia que la elevaron a la categoría de Colonia, con el privilegio de poder acuñar moneda y de estar exenta de pagar impuestos a Roma. En aquellos tiempos, fue cuando Elche adquirió la condición de ciudad con administración propia, con todas las prerrogativas y derechos inherentes a una población regida por si misma. Eso ocurrió hace ahora 2.000 años. De ahí la celebración en estos momentos, del bimilenario con medalla conmemorativa incluida.

Las primitivas ciudades del mundo, se construyeron todas junto al mar o a la orilla de los grandes ríos, donde sus habitantes podían encontrar alimentos para nutrirse y agua para beber. Si el Elche primitivo se levantó en la actual Alcudia, eso quiere decir que en sus alrededores se darían las circunstancias apropiadas para la supervivencia de aquellos antiquísimos predecesores nuestros.

La importancia de Elche continuó después de la decadencia romana, ya que durante la época visigoda fue sede episcopal, pues cinco Obispos ilicitanos asistieron a los diferentes Concilios de Toledo.

Con la llegada de los árabes, a principios del siglo VIII, la ciudad cambió de ubicación, trasladándola de La Alcudia al emplazamiento actual, por considerar que era más defendible, junto al cauce de la Rambla.

En 1265, Jaime I la reconquistó para los cristianos y en 1609, fueron expulsados los árabes, que durante 344 años convivieron más o menos pacíficamente con los cristianos, aunque unos en la "Vila" y los otros en la "Aljama".

Durante estos dos mil años, Elche, bajo el dominio de unos o de otros, fue siempre una ciudad dinámica y activa. Y ese dinamismo y esa actividad, han llegado hasta nuestros días, a pesar de que algunas circunstancias adversas, a lo largo de los siglos, frenaron su desarrollo.

(23-10-94)

## EN PRO DE LAS TRES CULTURAS

En estos tiempos que vivimos, en que en el corazón de la vieja y culta Europa están enzarzados en una cruenta guerra por motivos étnicos y religiosos y en que los fundamentalistas musulmanes persiguen y asesinan a sangre fría a muchas personas inocentes por el simple hecho de ser extranjeros y profesar una religión distinta, resulta muy gratificante presenciar unos festivales de teatro y música medieval, como los celebrados en Elche hace unos días, tendentes al hermanamiento y convivencia en paz de las tres culturas: la árabe, la judía y la cristiana.

La historia de España está llena de acontecimientos lamentables, en que por motivos fundamentalmente religiosos, fueron también perseguidos y expulsados unos colectivos humanos que vivían pacíficamente aquí, como fue el caso de la expulsión de los judíos en 1492, por orden de los Reyes Católicos y la expulsión de los árabes, en 1609, bajo el reinado de Felipe III. Según el criterio de la mayoría de los historiadores, estas dos expulsiones fueron muy negativas para España, ya que ambos colectivos estaban contribuyendo sobremanera, con su trabajo, con su inteligencia y con sus medios económicos, al desarrollo y engrandecimiento del país. Pero los motivos religiosos prevalecieron por encima de otras consideraciones. Sobre todo, para el Reino de Valencia, la expulsión de los moriscos fue muy nefasta, ya que produjo su depauperación y empobrecimiento.

Lo ocurrido en Toledo fue un caso aparte, ya que allí, durante varios siglos, convivieron en paz y armonía las tres culturas, convirtiendo a la imperial ciudad en una auténtica capital ecuménica, donde dejaran las tres profundas huellas culturales con sus iglesias, sus mezquitas, sus sinagogas y sus artesanías artísticas.

Pero lo de Toledo fue una pequeña isla en medio de la inmensidad de un mar de luchas, de intransigencia y de intolerancias que han llegado hasta nuestros días.

Por todas partes se predica solidaridad y comprensión para con todos los pueblos de la tierra y la aceptación del hecho diferencial referido al color de la piel, la cultura y la religión de cada cual. Eso es en teoría. Pero llevarlo a la práctica ya es más difícil, como lo estamos viendo un día sí y otro también, en que determinadas gentes practican el racismo y la xenofobia por métodos violentos. Esta es una de las grandes lacras que enturbian la convivencia pacífica, que hay que combatir y tratar de erradicar a toda costa.

En medio de este sombrío panorama, es muy loable la iniciativa del pueblo de Elche, organizando estos Festivales de Teatro y Música Medieval, en pro de las tres culturas y el espíritu con que se organizan. Es éste un ejemplo que deberían seguir otras ciudades, con el fin de acercar a las tres culturas, que más que de espaldas, viven desgraciadamente, enfrentadas entre si, sembrando odio y crispación por todas partes.

(30-10-94)

# DIEGO QUILES

Elche fue siempre un pueblo dinámico y superactivo, por obra y gracia de una elite de entusiastas ilicitanos dotados de un arraigado espíritu de iniciativa empresarial que consiguió alcanzar elevadas cotas en el campo de la industria y los negocios. Así, Diego Quiles, desde muy joven, un hombre de trato sencillo y modesto en sus comportamientos, es un claro ejemplo, de esos ilicitanos de pro, que partiendo de cero, creó un gran emporio industrial, de ámbito internacional, llamado KELME. Y al frente de ese buque insignia, paso a paso calladamente, sin alharacas, consiguió abrirse camino en ese terreno resbaladizo de los negocios, donde tantos naufragan, en una continua ascensión, hasta coronar las más elevadas cumbres, en esa difícil tarea de crear empresas productivas, o lo que es lo mismo, crear riqueza y puestos de trabajo.

Consciente de lo importante que es la promoción de cualquier actividad productiva, no repara en gastos para que la marca KELME se pasee por los campos de fútbol y por las carreteras españolas y extranjeras, con la seguridad de que esa promoción revertirá, positivamente, en beneficio de la empresa, al ser conocida en todas partes. Eso es tener una clara visión empresarial, en este mundo tan competitivo y complejo en que estamos viviendo.

Con la misma claridad de ideas que regenta sus negocios, se lanzó a la palestra, con la finalidad de salvar al ELCHE C.F. cuando se encontraba en estado preagónico, convencido de que sería capaz, con la ayuda de la formidable afición ilicitana, de llevar al club a puerto seguro y al lugar que se merece, por muy difícil que fuera la singladura. Los primeros pasos, en esa dirección, ya se han dado, desde el momento en que ha conseguido ilusionar de nuevo a esa afición futbolística, que estaba un tanto alicaída, después de tantos fracasos y frustraciones. Para esa magnífica afición, Diego Quiles ha sido casi un Mesías Redentor, que le marcó un camino a seguir, en dirección al Paraíso de los triunfos y las alegrías deportivas.

Hombres de empresa carismáticos en Elche han habido muchos. Pero el que más parecido tuvo con Diego Quiles fue Vicente Sansano Fenoll, que a primeros de siglo, con sus cinco fábricas de alpargatas, llegó a ser el industrial del calzado más importante de la provincia de Alicante. También partió de cero, (su joven esposa, empeñó una cadena de oro por trescientas pesetas en la Caja de Ahorros, para iniciar sus actividades industriales). Eso no fue óbice para que fuera creando grandes empresas, para aquellos tiempos.

Además de industrial, fue comerciante, periodista y político, llegando a ser Alcalde de Elche en 1910 y Diputado Provincial en 1920. Tenía una manera muy *"sui géneris"* de ser industrial y de hacer política que le granjearon masivas adhesiones. Aquel hombre polifacético, fue toda una institución en Elche.

Estamos seguros que Diego Quiles, lo mismo que Vicente Sansano, también sería un buen Alcalde de Elche. Todo sería cuestión de proponérselo.

(6-11-94)

# ELCHE, GALARDONADO EN EUROPA

El 1994, ha sido un año venturoso para la ciudad de Elche, tanto en acontecimientos relevantes en que ha sido protagonista, como en conmemoraciones históricas, ya que durante el transcurso del mismo, los Reyes de España Don Juan Carlos y Doña Sofía visitaron la ciudad, coincidiendo con el bimilenario de la fundación de la misma, y recientemente le fue concedido la Medalla de Plata y la bandera de la U.E. por parte del Consejo de Europa. Con esta honrosa distinción, Elche pasa a formar parte de ese reducido grupo de ciudades galardonadas, por méritos propios, por haber aportado una valiosa contribución al proyecto común de construcción europea, desde la tolerancia, la solidaridad y el respeto a todos los pueblos de la tierra. Y por ese comportamiento loable, se le concedió tan importante distinción.

En la decisión que tomó en Mayo pasado la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa, de galardonar al pueblo de Elche, influyó mucho la importante aportación que ha hecho el Misteri a la cultura europea, sin olvidar por supuesto, todas las iniciativas que han partido desde nuestra ciudad, en pro de los pueblos más deprimidos y depauperados del mundo a causa de las guerras o por carencia de medios materiales en que viven y se desarrollan en unos ambientes de pobreza y de marginación.

Cuando el 22 de Octubre el Presidente del Consejo de Europa, el español Miguel Angel Martínez, le hizo entrega al Alcalde de Elche de la medalla de plata y de la bandera de Europa, concedidas por dicho organismo a nuestra ciudad, todos los ilicitanos nos sentimos un tanto orgullosos y complacidos de serlo, pues entendíamos que de alguna manera, se nos estaba galardonando a todos nosotros, pues al fin y al cabo, los pueblos no son otra cosa que las gentes que los habitan.

Al margen de las ideologías políticas y de las simpatías o antipatías que unas siglas y unas personas que las representan y las defienden nos pueden hacer sentir a cada cual, cuando se consigue uno de estos logros, todos debemos estar agradecidos a las personas que tuvieron el acierto y la iniciativa para conseguir que esto fuera posible, aunque estas iniciativas, en principio, hayan sido mal interpretadas y hasta censuradas, por la cortedad de miras de unos y el simple espíritu de contradicción de otros.

La bimilenaria cuidad de Elche, no solo se recrea en el recuerdo de su rico pasado histórico, si no que además, y sobre todo, tiene la mirada puesta en el futuro, desde su proverbial actividad y dinamismo que le caracteriza y le sitúa en vanguardia de las más atrevidas iniciativas de cualquier índole. De ahí el que fuera una ciudad pionera en todo, como ha demostrado a lo largo de su dilatada historia.

Por eso, en los umbrales del siglo XXI, cuando la configuración de la nueva Europa emerge, en un parto complicado y difícil, no podía quedarse al margen y ha querido tener también su protagonismo, en la medida de sus posibilidades. Desde estos momentos, Elche ya es más europea, como lo son Cangas de Onis, Guernica y Santiago de Compostela.

(13-11-94)

# DROGAS

Uno de los problemas más graves que azotan a la sociedad actual, es el de las drogas. Y este problema no lo padece solamente España, de unos años a esta parte, si no también otros muchos países de los más ricos y desarrollados, hasta el extremo de haberse convertido en un grave problema a escala mundial.

Y lo más lamentable de todo, es que los que sufren la drogodependencia, en su inmensa mayoría, son los jóvenes. Son esas gentes que se están abriendo a la vida, gentes inexpertas, que por su juventud, sienten la tentación de probar lo desconocido y prohibido, de vivir nuevas experiencias, atraídos por los cantos de sirena que les invitan a sumergirse en paraísos artificiales, que siempre desembocan en un infierno que conduce a la muerte. Por que una vez dentro de ese mundo alucinante, es casi imposible poder salir de él, al quedar atrapados en sus garras diabólicas que les atenazan, pues son muy pocos los que consiguen reintegrarse a la vida normal, después de pasar por la funesta experiencia.

Por otra parte, cuando se habla de drogas, siempre se está pensando en los estupefacientes, (hachís, morfina y heroína) que son las que, de momento, están perseguidas y hasta cierto punto prohibidas. Pero hay también otras drogas permitidas que son tan dañinas como las nombradas, y que están al alcance de todo el mundo: nos estamos refiriendo al alcohol, pues no podemos olvidar que en España, por cada drogodependiente hay diez alcohólicos, y que el alcoholismo produce muchas más víctimas mortales que los estupefacientes. Y este dato, hasta cierto punto se oculta, o por lo menos, no se airea tanto, tal vez por que el comercio y el consumo del alcohol, genera una saneada fuente de ingresos para la Hacienda Pública, en concepto de impuestos, cosa que no ocurre en las drogas prohibidas.

Entendemos que existe una gran hipocresía en este sentido, persiguiendo unas drogas y permitiendo otras, en función de que aporten o no, fondos a las arcas del Estado.

El consumo de las llamadas drogas duras, tiene una implementación reciente. En cambio, el consume del alcohol está incrustado en los hábitos normales de las gentes desde las culturas más antiguas. Ya los romanos le rendían culto a Baco, como Rey del vino, y se emborrachaban con mucha frecuencia en las fiestas y celebraciones que llamaban bacanales, donde se comía y se bebía con exceso. Pero entonces, solo se bebía vino y ahora se consumen bebidas alcohólicas mucho más perjudiciales.

Hay en estos momentos una gran polémica sobre si se deben o no legalizar determinadas drogas, para terminar de una vez por todas, con ese monstruoso comercio que mueve tanto dinero, habiendo opiniones para todos los gustos. Las cosas no pueden seguir así por mucho tiempo, y algo habrá que hacer para terminar con esta lacra moderna que está ocasionando estragos en la juventud. Esta cuestión tan delicada nos debe hacer reflexionar a todos.

(20-11-94)

# LA FERIA DE SAN ANDRÉS

Todos los años, a mediados de Noviembre, se instala en un barrio periférico de Elche, un parque de atracciones que es en lo que ha derivado lo que siempre fue la Feria de San Andrés, una de las más antiguas de la Comunidad Valenciana, ya que data del siglo XIV, pues tiene 662 años de existencia.

En el siglo XIV, Elche era la segunda población del Reino de Valencia, tanto en número de habitantes, como en recursos económicos, provenientes principalmente, de la agricultura y la ganadería, lo que generaba un gran movimiento comercial. Este importante movimiento comercial, necesitaba una adecuada canalización organizada, y por consiguiente, el Rey Jaime II de Aragón, consciente de esta necesidad, estando en Bell-Lloc (provincia de Castellón) en Mayo de 1322, publicó un Real Privilegio creando la Feria de Elche. Este privilegio, entre otras cosas decía: *"Concedemos y ordenamos a los nuestros vasallos, perpetuamente, en el lugar de Elche, que hagan y celebren feria que dé principio el 16 de Noviembre y continúe por término de quince días, queremos y concedemos que todos los concurrentes a la citada feria, de cualquier estado y condición que fueren, sean francos y quitos durante los expresados quince días, de todo derecho de pago, impuesto o pecho, como peage, lezda, peso, medida o cualquier otro. Se exceptua de este privilegio a los traidores, falsificadores de moneda, ladrones, autores de crímenes de lesa magestad y cualquier otros malhechores"*.

Todos los años, a primeros de Noviembre, el Consejo publicaba un bando *(crida)* anunciando todas estas exenciones sobre todos los objetos o productos que entrasen en la ciudad durante esas dos semanas, e invitando a las gentes forasteras a que asistieran a la feria.

Como una feria al año no era suficiente para encauzar toda la actividad comercial de los ilicitanos, el Consejo acordó el 17 de Agosto de 1381, que celebrara también mercado los martes de cada semana, con la particularidad de que se prohibía la venta en las casas particulares de cualquier producto.

Con el paso de los años, este mercado cambió de día de la semana. Así, a principios de siglo, y durante bastante tiempo, se celebraba todos los domingos por la mañana.

En cuanto a la feria, tuvo una continuidad ininterrumpida hasta 1910 en que dejó de celebrarse. La ubicación de esta feria cambió varias veces de emplazamiento, y en los últimos años se ubicaba en la Plaça de Baix.

En 1984, trató de recuperarse esta tradición ferial que siempre estuvo tan arraigada entre los ilicitanos. A tal efecto, se creó una organización llamada FAIC, que la organizó ocho años seguidos, los tres primeros junto al Parque Deportivo, los tres siguientes en las instalaciones de Coopelche y los dos últimos en le Estadio Martínez Valero. Las tres primeras ediciones fueron exclusivamente agrícolas, para pasar después a ser también industrial y comercial.

(27-11-94)

# CUANDO EN ELCHE LLOVIÓ A CÁNTAROS

En Elche, lo normal y corriente es que llueva muy poco, al estar situado en una de las comarcas más secas de la península ibérica. Y lo poco que llueve, en la mayoría de los casos, es a base de tormentas, generalmente durante el otoño. Se tienen referencias de algunas de estas tormentas tempestuosas que ocasionaron inundaciones y destrozos. Pero se produjo una que se lleva la palma entre todas por su gran aparatosidad y cantidad de agua caída, ya que fue un auténtico diluvio. Nos estamos refiriendo a la que tuvo lugar en la noche del 6 al 7 de Diciembre de 1853, hace ahora 141 años.

Emigdio Augusto Santamaría, que fue testigo de excepción de aquel acontecimiento, escribió después un opúsculo titulado "Elche y la tempestad", en el que relata, con todo lujo de detalles, lo que ocurrió en aquella noche infausta, diciendo entre otras cosas: *"Son las diez y sigue lloviendo de un modo horroroso, cuando de repente, viene a aumentar la consternación un agudo trueno, es la señal del reto que lanza la tempestad... El cielo está tan obscuro como el porvenir, la cercana nube con su sorda voz, parece aullar al profundo. A los pocos instantes, principia el fuego de la escaramuza de la tormenta. Las débiles mujeres, llenas de religiosa fe, invocan a todos los santos, encienden velas y agintan la camanilla de Loreto, para ver de conjugar a la tempestad, pero ya es tarde, esta se ve suspendida, precisamente, encima de la infeliz población, sobre ella ha extendido sus negras alas, aparentando quererla cobijar, para luego, a su sabor, hincarle las garras... Ha llegado el momento de la desolación... la rojiza luz del relámpago ilumina el firmamento, mil detonaciones se suceden con horrorosa precipitación, el mar de agua y las gruesas piedras y granizos que arrojan las nubes, azotan las puertas y las paredes y asuela los terrados, a las palmeras y elevados picos de los edificios les acomete el rayo. ¡Aciaga noche...! La tormenta sigue horas y horas".*

¿Cuántos litros de agua caerían aquella noche sobre Elche? ¿600, 800, 1.000 ? Eso nunca se supo, ya que al no existir entonces pluviómetros, no se pudo medir el agua caída, que fue un auténtico diluvio.

Los daños y destrozos producidos por el agua y el granizo en la población y el campo, fueron inmensos. Casas derruidas, estructuras destrozadas, cosechas arruinadas, animales ahogados, etc. Tuvieron que transcurrir muchos meses para que el pueblo de Elche pudiera recobrar su pulso normal, a pesar de las muchas ayudas públicas y privadas que recibieron los ilicitanos para que pudieran recuperarse.

Y para empeorar aun más la calamitosa situación, dos meses después, se produjo un terremoto bastante violento, que ocasionó muchos daños en las viviendas debilitadas por las lluvias torrenciales. En esta ocasión se cumplió el refrán que dice que las desgracias nunca vienen solas.

Y para más inri, esta tempestad se produjo en medio de dos prolongadas sequías.

(4-12-94)

# VIVERO DE PINTORES

En los finales de este año de 1994, se cumple el XX aniversario de la creación de la Escuela de Pintura del Hort del Xocolater, por la que entonces se llamaba la Caja de Ahorros del Sureste. Fue aquella una de las ofertas culturales más importantes que se habían producido en Elche, a través de una entidad privada. A esta iniciativa se unieron de inmediato los pintores Sixto Marco, Alberto Agulló y Antonio Coll, componentes del *Grup d'Elx*, de reciente creación. La presentación en sociedad de esta escuela pictórica, corrió a cargo de los hermanos Tomás y Manuel Martínez Blasco, Académicos de Bellas Artes y miembros del Instituto de Estudios Alicantinos, entre otras cosas.

Durante estos veinte años, han pasado por esta escuela, varios miles de ilicitanos y de ilicitanas, de todas las edades, que sentían inquietudes artísticas, y que la mayor parte de ellos no tenían posibilidades de acceder a las escuelas oficiales de bellas artes. Esta escuela de la Caja les sirvió de trampolín para alcanzar cotas más elevadas en el camino de la pintura. La mayor parte de ellos no tenían auténtica vocación y se fueron quedando en la cuneta, pero otros triunfaron, e incluso, algunos de ellos de los primeros cursos, pasaron de alumnos a profesores de la propia escuela. Tal es el caso de María Dolores Mulá y Antonia Soler, dos mujeres de una sensibilidad exquisita y que en su condición de pintoras, ya han alcanzado una destacada calidad artística.

Actualmente, el cuadro de profesores de la escuela, además de las dos pintoras nombradas, lo compone Sixto Marco, Juan Llorens, Pepa Ferrández, Tomás Almela y Ulises Blanco.

Cuando se creó la Escuela de Pintura del Hort de Xocolater, Elche culturalmente, era casi un páramo. Había algunas personas que habían destacado en pintura, literatura, música, etc. Pero eran casos aislados, con nula o escasa ayuda de las instituciones oficiales. De ahí el que la creación de esta escuela se acogiera como agua de Mayo, pues era algo así como un oasis en medio de un desierto, y que al socaire de la misma, surgiese, un eclosión de inquietudes pictóricas, como no se había conocido nunca hasta entonces en Elche.

El huerto que dio nombre a la escuela de pintura, que es el huerto de palmeras mejor cuidado de Elche, constituye un marco ideal para impartir clases al aire libre. Es una auténtica gozada, ver los sábados por la mañana una gran cantidad de chicos y chicas, (y también algunas personas mayores), con sus pinceles en ristre, pintando rodeados de verdes y airosas palmeras, bajo la atenta mirada de sus profesores, que tratan de encauzar sus aptitudes y corregir sus defectos. El simple hecho de cultivar sus inquietudes artísticas, apartándoles del ocio o tal vez de otras tendencias perniciosas, ya es sumamente positivo.

Por otra parte, de todo este vivero de pintores en ciernes, ¿por qué no puede salir otro Velázquez, otro Goya u otro Dalí?

(11-12-94)

## NAVIDAD

Las Fiestas Navideñas son las celebraciones más entrañables del calendario festivo del año. Desde hace veinte siglos y, junto con las de Semana Santa, constituyen las dos etapas más simbólicas y representativas de los orígenes del Cristianismo, como son el nacimiento y la muerte de Cristo

Pero así como las fiestas de Semana Santa son manifestaciones de luto, de dolor y de contricción, las Navidades tienen un aspecto de gozo, de alegría y de esperanza, pues lo que se celebra es un nacimiento, la venida al mundo del Mesías Redentor, y por lo tanto, estas celebraciones son como un canto a la vida en el más amplio sentido de la palabra.

Al margen del sentido religioso que tienen las Navidades, estas fechas ejercen una influencia benefactora entre las gentes del orbe cristiano, sean más o menos creyentes, pues están íntimamente enraizadas en su cultura, desde hace dos mil años y tienen un carácter bondadoso y entrañable.

Durante las Navidades, las gentes parecen más altruistas, más desinteresadas, más solidarias entre sí, al menos en apariencia, ya que es una costumbre inveterada el felicitarse y hacerse regalos, como una prueba de afecto y de cariño, entre las personas que están unidas por lazos de parentesco o de amistad. Y son, sobre todo, unas fiestas con un hondo significado familiar. Son unas fechas en que las familias que están dispersas, tratan por todos los medios a su alcance, reunirse alrededor de una mesa y de unas viandas extraordinarias, y sobre todo, de los miembros mayores, para que esos vínculos no se debiliten y resquebrajen. Son días también de nostalgias y de añoranzas por todo aquello que se quería mucho y que ya se perdió irremisiblemente, por imperativos de la vida. Y días también ¿por qué no? para perdonar ciertas cosas, para mostrarnos magnánimos y comprensivos con los defectos ajenos, para que los demás, en justa correspondencia, hagan lo mismo con los nuestros.

Lo ideal sería que fuera así todo el año, pero si esto es pedir demasiado, al menos, durante las Navidades, despojemos nuestro corazón de egoísmos, de envidias y de insolidaridades, mostrándonos altruistas, desprendidos y generosos con los demás. Hacer eso no entraña ningún esfuerzo y está al alcance de todos. Es cuestión de proponérselo. Y estamos seguros que eso siempre nos reportará una óptima cosecha. Y si así no fuera, mala suerte. Pero al menos, lo habremos intentado que no es poco.

Tal vez algunos piensan que hablar de generosidad en estos tiempos tan materialistas tiene poco sentido, y hasta puede parecer un escarnio. Entendemos que no es así, porque en el fondo, todos tenemos una fibra sensible que hay que despertar, como "las notas dormidas / en las cuerdas del arpa / que solo esperan la mano de nieve / que sabe arrancarlas", como dijo el poeta.

(24-12-94)

## AÑO NUEVO ¿VIDA NUEVA?

En las proximidades del uno de Enero es muy frecuente oír la expresión de "año nuevo, vida nueva", como si al empezar un nuevo año, tuviéramos el firme propósito de corregir deficiencias y de cambiar determinados comportamientos en nuestra vida diaria. Pero la realidad es muy distinta, pues eso no ocurre así casi nunca, ya que el que lleva una vida depravada a últimos de Diciembre, la seguirá llevando a primeros de Enero, y ocurrirá otro tanto en el que lleva una vida ejemplar y modélica.

Los propósitos de enmienda y corrección tienen que producirse de una manera espontánea, en cualquier época del año, y no a fecha fija. Cuando nos marcamos un día determinado para cambiar el rumbo de nuestra existencia, de una manera voluntaria, adquiriendo un compromiso ante nuestra propia conciencia, ese compromiso suele quedar en aguas de borrajas, pues siempre encontraremos excusas y pretextos para marcarnos nuevos plazos. En la mayoría de estos casos, solemos dejarnos arrastrar por la corriente de la inercia, desoyendo los imperativos de la voluntad, pues al fin y al cabo, ese cambio propuesto, siempre supone renunciar a algo que ha formado parte de nosotros mismos, y las renuncias siempre suelen ser dolorosas. Resulta más cómodo dejarse llevar por el aluvión de la costumbre, a la que estamos habituados, que romper moldes y entrar en una nueva dinámica.

Cuando nos proponemos cambiar de vida, estamos admitiendo implícitamente, que la que llevamos es poco recomendable y deja mucho que desear. Porque si la vida que llevamos es digna, correcta y honorable, no tenemos porque cambiarla lo más mínimo, si no que por el contrario, debemos ponerla como ejemplo, para que los demás la imiten y sigan los mismos derroteros.

Pero, desgraciadamente, vidas ejemplares hay muy pocas, y todos tenemos nuestros fallos y nuestros defectos, pues al fin y al cabo, somos seres humanos y no Dioses. Por consiguiente, todos tenemos suficientes motivos para que tengamos que reconocer nuestras carencias y nuestros defectos. El que no lo hace demuestra ser un tanto soberbio y vanidoso.

De todas formas, debemos reconocer que todo es relativo y discutible, y también cuestión de gustos. Lo que para unos está bien, para otros está mal y es censurable.

Cada persona somos un mundo diferente y tenemos una sensibilidad distinta. Por consiguiente, cada uno tenemos una escala de valores y unas preferencias determinadas, siendo todas ellas igualmente respetables, y sobre gustos no hay nada escrito.

Por otra parte, todo está sujeto a una evolución continua. Y en función de esa evolución, cambian las costumbres, las mentalidades y las formas de entender la vida. Por tal motivo, muchas cosas y hechos que hoy nos parecen normales y corrientes, hace un tiempo, fueron inauditas y novedosas.

(3-1-95)

## NOCHE DE REYES

La noche de Reyes, es una noche mágica para los niños, una noche de ilusión para la gente pequeña, en que todos esperan recibir regalos y juguetes, desde el ángulo azul de la más pura inocencia. Esa inocencia que con el paso del tiempo, queda más restringida en una franja más estrecha de esa edad infantil en que ya empieza a percibirse la realidad de la vida y de las cosas, separándola de lo que es pura fantasía y fabulación.

Para muchos niños, esa carta que escriben a los Reyes Magos, pidiéndoles juguetes y regalos, porque fueron buenos durante todo el año, constituye la primera misiva de su vida, es un esbozo de literatura primigenia, en un estilo ingenuo y sencillo, y que no comprenden muy bien como ha de llegar a sus destinatarios.

Cuando los padres compran juguetes para dárselos a sus hijos pequeños, en la noche mágica de Reyes, a escondidas de los mismos, suelen sentir una doble satisfacción: la misma que sentirán sus hijos cuando los reciban y la que experimentará ese niño un tanto aletargado, que en el fondo, todos los mayores llevamos dentro, a pesar de los años transcurridos desde que traspasamos el umbral de la pubertad. Ese niño que no nos abandonará nunca y que surgirá con más fuerza cuando penetramos en el ámbito de la senectud.

Los juguetes son la ilusión de los niños, y una de las más sagradas obligaciones de los padres es contribuir a que los niños vivan ilusionadamente, en los primeros años de su vida. Ya lo dijo Jacinto Benavente en un festival infantil, durante la Guerra Civil Española cuando manifestó: "Hagamos felices a los niños, para que los padres sean dichosos viendo dichosos a sus hijos".

Los juguetes deben ser, sobre todo, didácticos y educativos, que desgraciadamente, no ocurre siempre, ya que los juguetes suelen influir un tanto en la mentalidad y en el comportamiento infantil.

Cada día que pasa los juguetes son más complejos, más técnicos, más sofisticados, acorde con la complejidad de la vida moderna y con los programas de la televisión, que ponen ante la mirada de los niños un aluvión de visiones, donde se entremezclan los adelantos tecnológicos con la más pura fantasía.

La educación moderna tiende a eliminar las barreras separadoras entre los niños y las niñas, buscando una igualdad entre ambos sexos, en determinados aspectos de la vida. Pero en lo que a los juguetes se refiere, aun se siguen fabricando y comprando, por supuesto, juguetes para niños y juguetes para niñas, como son por ejemplo, armas y pelotas para los primeros y muñecas y cocinas para las segundas, como si el ejército y el deporte fuera solo cosa de hombres y las tareas del hogar solo cosa de mujeres.

Compremos juguetes a los niños, para que vivan ilusionadamente, pues ya tendrán tiempo de padecer frustraciones y desengaños cuando sean mayores y tengan que enfrentarse a la realidad de la vida, que no siempre es lisonjera.

(5-1-95)

# MIS RECUERDOS DE LAS GRADUADAS

Las Escuelas Graduadas de Elche ya son historia, ya que después de sesenta y tres años de vida, han sido derribadas en su totalidad. En el mismo lugar que ocuparan durante su larga trayectoria, levantarán otro edificio escolar moderno, acorde con las necesidades actuales de un colegio de estas características.

Lo que se llamaron siempre Escuelas Graduadas, fue el primer grupo escolar moderno para aquellos tiempos, que se construyó en Elche, en los primeros tiempos de la II República, que desde los primeros días de su implantación, en Abril del año 31, pueso en práctica un amplio plan de creación de escuelas públicas, hasta el extremo de que en los dos primeros años de vigencia del nuevo régimen político, se construyeron en España más colegios públicos que en los veinte años anteriores. Fue una verdadera eclosión de escuelas, lo mismo que de publicaciones periódicas, al socaire de la libertad de expresión implantada, así como de una verdadera democratización de todas las instituciones públicas. De la misma manera, se fomentaron el uso y el aprendizaje de las lenguas periféricas del territorio español, (valenciano, catalán, gallego y vasco) publicándose muchos periódicos, revistas y libros en estos idiomas.

Pero este florecimiento cultural y lingüístico, fue poco más que flor de un día, ya que desapareció con la República.

Por las Escuelas Graduadas pasaron cuatro generaciones de ilicitanos, que iniciaron allí el complicado camino de la enseñanza primaria, en los primeros años de su vida, a medida que la ciudad se iba engrandeciendo y ensanchando por los cuatro puntos cardinales, hasta el extremo de tener hoy seis veces más habitantes que cuando se construyeron. Cuando se construyeron estas escuelas, sus alrededores eran puro campo. El edificio más emblemático que había en sus entornos, era la Torre Siuri, que formaba parte de una casona rural, en medio de una finca rústica.

De la primera época de las Escuelas Graduadas, yo conservo unos recuerdos imborrables. Como mi etapa escolar terminó a los siete años, al dar por finalizados mis "estudios" para dedicarme a las tareas agrícolas, yo sentía una acuciante inquietud por incrementar el escaso bagaje cultural que poseía. Por tal motivo, cuando se pusieron en funcionamiento las Escuelas Graduadas, yo iba en bicicleta, después de finalizada la jornada de trabajo, a las clases nocturnas, que impartían los propios profesores, que cobraban unas pequeñas cuotas, por ese trabajo docente realizado fuera de la jornada ordinaria. En aquellas clases nocturnas, aprendíamos lo más elemental de gramática, aritmética, historia, geografía y poco más.

Esa fue la base fundamental de toda la enseñanza a la que tuve acceso. Todo lo demás que sé, me lo enseñó la vida, al paso de los años, sin la ayuda de nadie.

Yo tenía entonces unos quince años y un inconmensurable deseo de aprender y ensanchar mis escasos conocimientos, en todos los órdenes de la vida. Y sobre todo, mucha voluntad y constancia.

(8-1-95)

## CATEQUISTAS

Las diferentes religiones que existen en el mundo, con más o menos adeptos, están implantadas en todas las culturas y en todos los pueblos de la tierra, hasta el extremo de que forman una parte consubstancial del pensamiento y de la vida de todas las colectividades humanas, desde hace miles de años.

En las religiones y en los Dioses que las representan, buscan los hombres un asidero al que acogerse, en el desamparo en que se encuentran ante los grandes misterios de la vida y de la muerte, misterios que es incapaz de desentrañar la mente humana, con sus limitaciones y sus deficiencias. Y a esos Dioses acuden también, invocando su amparo y protección, cuando se encuentran en una situación difícil y que se sienten incapaces de resolver por si mismos.

Para adorar a todos los Dioses que en el mundo han sido, desde las civilizaciones más antiguas, se levantaron templos por todos los rincones de la tierra. Algunos de esos templos, permanecen aun en pie y están en plena vigencia y otros desaparecieron barridos por el viento de la historia y la evolución de los tiempos.

La implantación y enraizamiento de una religión determinada, está en función de una serie de factores, como pueden ser la situación geográfica, el modelo educativo, las tradiciones ancestrales, etc.

Pero lo que no cabe ninguna duda, es que las religiones, de uno u otro signo, perdurarán en el mundo mientras el hombre exista, por mucho que adelanten las ciencias y las tecnologías.

En los países más adelantados del llamado mundo occidental, existe legalmente, libertad de religión y de creencias, para cada cual, con el debido respeto para los que no piensen y sientan de la misma manera, escoja y practique la que más le guste y satisfaga, España, desde hace algún tiempo, afortunadamente está entre ellas.

Y como consecuencia de esa libertad religiosa en que nos desenvolvemos actualmente, se ven por las calles más transitadas de Elche –como ocurre en las otras grandes poblaciones españolas–, a unos chicos y chicas muy amables y bien vestidos, que con libros religiosos en las manos, se dirigen a los transeúntes, con mucha educación y delicadeza, tratando de captar su atención, para cantarles les excelencias y las bondades de una secta determinada, como si se tratara de una marca de coches o de un detergente.

La mayoría de estos jóvenes son extranjeros, probablemente, norteamericanos, que tienen como única ocupación, llevar a cabo esta clase de catequesis, más o menos encubierta.

Entendemos que cada cosa tiene su momento y su lugar, y que el proselitismo religioso, debe hacerse en el interior de los templos correspondientes y no en las vías públicas, deteniendo a los ciudadanos que circulan con sus preocupaciones a cuestas y que intentan solucionar sus problemas particulares de cada día. Y si esos problemas tienen un carácter religioso, que acudan a las iglesias, que tienen las puertas abiertas para todos.

(15-1-95)

## REFORMA DE LAS ESTRUCTURAS AGRARIAS

En esta vida, todo está sujeto a una evolución constante y a un proceso de reforma. Y esta evolución reformadora, se ha acentuado mucho más aun en los últimos tiempos, en todos los aspectos de la vida. Y por supuesto, la agricultura no podía quedarse al margen de ese proceso evolutivo, acorde con los tiempos modernos.

De ahí el que aplaudamos el compromiso adquirido por la Generalitat Valenciana de dedicar una cantidad importante de dinero para mejorar las estructuras agrarias del campo valenciano, sobre todo, en lo concierniente al capítulo de los regadíos.

La agricultura valenciana en general, y la ilicitana en particular, para ser medianamente competitivas, tienen que modernizarse y ponerse al día. Los métodos antiguos, tanto en lo que se refiere al cultivo de la tierra como al sistema de riego empleado desde siempre, ya no sirven por haberse quedado obsoletos.

La agricultura moderna que se aplica en los países más adelantados, es tan distinta de la agricultura tradicional, que hasta se prescinde de la tierra para que se desarrollen los diferentes cultivos, y por consiguiente, ha perdido el valor básico que tuvo siempre. A partir de ahora, en la agricultura de vanguardia, todos los suelos tienen el mismo valor práctico, puesto que se prescinde de ellos para producir, no solo en los cultivos hortícolas, si no también en los arbóreos.

Vistas así las cosas, la agricultura del futuro se fundamenta a base de cultivos hidropónicos y en función de las necesidades del mercado, enmendándole un poco la plana a la naturaleza, en lo que a las temperaturas ambientales se refiere, modificándolas a voluntad, en función de las necesidades de cada momento.

En una agricultura moderna, lo primero que se tiene que revisar, es el riego tradicional por el sistema de inundación, y mucho más aun en estas comarcas donde los recursos hídricos son tan escasaos y los precios del agua de riego es muy elevado. Por consiguiente, se tiene que generalizar el riego por goteo o por aspersión, como ya existe en Israel, donde tienen una agricultura modélica y competitiva.

Una de las bases primordiales de una agricultura moderna, es reducir costos de cultivo y producir más con menos hombres dedicados a ella, y aumentando la calidad de los productos cosechados, pues hoy los consumidores se fijan más en la calidad que en el precio del producto adquirido. Por otra parte, los adelantos tecnológicos deben suplir el rudimentario esfuerzo humano.

Somos conscientes de que esa modernización no se puede hacer de la noche a la mañana, y que ese proceso llevará un tiempo. Pero ya es positivo que la administración autonómica piense en ello y trace planes en ese sentido, en los umbrales del siglo XXI, para que la agricultura valenciana no pierda el tren de la modernidad. Es un reto que hay que asumir con todas sus consecuencias. Nos va mucho en ello.

(22-1-95)

## CUANDO EL REY ALFONSO XIII VINÓ A ELCHE

Fue el 31 de Enero de 1923 y vino vestido con uniforme militar, con motivo de la inauguración de las instalaciones de la Real Compañía de Riegos de Levante. Hacía un día nublado y frío, y a Elche llegó por la tarde. Yo tenía seis años y lo recuerdo como si fuera ayer. Mi madre me cogió de la mano y me dijo: "Anémon a vore el Rei que ve esta esprà al Hort del Contaor, a inaugurar les obres del Canal". Había mucha gente esperándole, tanto del campo como de la población y cuando llegó la comitiva real, compuesta de varios vehículos, donde iban diversas autoridades locales, provinciales y nacionales. El Rey bajó del coche y a grandes zancadas se dirigió a la compuerta que había a la entrada del acueducto que cruza el Vinalopó y la abrió para que las aguas recién llegadas, por primera vez, pudieran continuar su curso hacia Alicante. Desde entonces, esa compuerta que desapareció cuando construyeron el Pont de la Generalitat, se llamó la Compuerta del Rey. También abrió el partidor 22, por donde se regaron las primeras aguas al sur de la población.

Aquella fecha quedó grabada en letras de oro en los anales de la historia del campo de Elche, por la trascendencia económica y social que tuvo, ya que se ampliaron los regadíos con aguas dulces que trece años antes había iniciado Nuevos Riegos el Progreso, después de una espera de varios siglos.

El mayor inconveniente con que tropezaron los agricultores ilicitanos de todos los tiempos, para sacar sus cultivos adelante, en tierras de secano, fue la escasez de recursos hídricos que siempre padecieron, dados los bajos índices pluviométricos que se dan en esta zona. De ahí las continuas peticiones de que se trasvasaran aguas de otras cuencas para compensar las deficiencias existentes en ese sentido. Peticiones que por fin se vieron satisfechas en 1976 con el trasvase Tajo-Segura. Dado el gran incremento de la población que se ha producido en el sur de la provincia de Alicante y el gigantesco desarrollo turístico de la Costa Blanca, que origina un desmedido consumo de agua potable, el mencionado trasvase ya resulta insuficiente para satisfacer todas las necesidades de agua de estas comarcas alicantinas. Y esta delicada situación, se agrava sobremanera, en años de fuerte sequía como se viene padeciendo en los últimos tiempos.

En los primeros años de funcionamiento de Riegos de Levante, se hacía venta todos los días y había agua de sobra, hasta el extremo de que en verano, para determinados cultivos que consumen mucha agua, se les regalaba un riego, como incentivo para que se plantasen más cultivos de estas características, con la particularidad de que aquellas aguas procedentes del río y de las azarbes, eran dulces y de buena calidad, sin la menor contaminación.

¡Qué diferencia de entonces a ahora!... En la actualidad se riega menos y con aguas peores. Eran otros tiempos y otras circunstancias.

(31-1-96)

## ROGATIVAS

Los agricultores del campo de Elche, ante la difícil situación por la que está atravesando la agricultura por la prolongada sequía que venimos padeciendo, de un tiempo a esta parte, han organizado para el día de hoy sacar en procesión a San Isidro Labrador, Patrón del campo español, en rogativas para que llueva y remedie, en la medida de lo posible, el tremendo deterioro que está sufriendo nuestro agro. El recorrido de esta procesión será desde la ermita de Saladas hasta el Estadio Martínez Valero, donde se celebrará una misa de campaña, que oficiará el Obispo de esta Diócesis. A estos actos religiosos asistirán las comisiones de fiestas de las diferentes partidas, así como una masiva asistencia de gentes campesinas, que tan afectadas están por los efectos de la sequía.

Lo de las rogativas para que llueva, no es una cosa nueva en Elche, ni mucho menos, como tampoco es nuevo la sequía que estamos sufriendo en estos momentos. En las actas del Ayuntamiento, existen numerosas referencias de prolongados períodos de sequía que se han padecido en esta zona, a lo largo de los siglos, y de las múltiples rogativas que se organizaron implorando a los Santos para que lloviera. Unos simples datos nos ilustrarán en este sentido. De 1401 a 1494, (todo el siglo XV fue muy seco) se sacaron los Santos a las calles catorce veces en rogativas. Esto dio pie a que el Ayuntamiento de Elche en 1420, pidiera por primera vez que se trasvasaran aguas del Júcar al Vinalopó, una reinvidicación no satisfecha que aun se mantiene en pie.

De 1701 a 1799, se hicieron veintinueve rogativas para que lloviese, algunas de ellas varios días seguidos.

De 1801 al 1849, se sacaron los Santos trece veces en procesión implorando la lluvia. Estas rogativas, en algunos casos, se hacía más extensivas, ya que en 1494 se hicieron peregrinaciones hasta el Convento de Orito y en 1738 trajeron desde el mismo Convento a San Pascual hasta la Iglesia de Santa María de Elche, con la misma finalidad.

A finales del siglo XVII la situación era tan angustiosa por la sequía, que el 24 de Julio de 1869 el Ayuntamiento acordó "hacer un funeral para acudir en auxilio de los vecinos que sufrían extrema necesidad por carecer de cosechas debido a la sequía".

Hubo períodos de sequía que duraron más de quince años seguidos. Algunas de ellas fueron tan catastróficas que se morían los animales en el campo por no tener agua para beber. No es de extrañar que en estos casos extremos los concejales salieran a la calle vestidos de negro y arrastrando cadenas, como un acto de contrición y condolencia.

La última gran sequía padecida en este siglo duró siete años, (1907-1914) a consecuencia de la cual tuvieron que emigrar centenares de agricultores, para po-

der sobrevivir. Lo mismo hicieron en varios períodos del siglo pasado, que emigraron multitud de ellos al norte de África, pues aquí no había ni trabajo ni cosechas para poder comer.

Estas prolongadas sequías, tuvieron en el campo de Elche hasta connotaciones culturales, ya que, forzosamente, se implantó la llamada cultura de la sed, que afectó no solamente a la manera de cultivar la tierra, si no también a las costumbres y formas de vivir.

De la misma manera, al no tener nunca la seguridad de obtener cosechas en las tierras de secano, que eran casi todas las del término municipal, hicieron a los agricultores más ahorrativos y moderados en el gasto, pues nunca tenían el porvenir asegurado.

Los desequilibrios meteorológicos debieran corregirse por medios técnicos, sin recurrir a los Santos. Pero en los momentos de apuro, las personas suelen recurrir a lo humano y a lo divino, con tal de salvarse, si ello es posible.

(12-2-95)

PUÇOL
MUSEO ESCOLAR

## DÍA DE SAN VALENTÍN

Desde hace algún tiempo, el 14 de Febrero, festividad de San Valentín, se ha instituido como el día de los enamorados, convirtiéndose de esta manera, el mencionado Santo, como el Patrón de los que se quieren y se aman, como si el afecto entre dos personas se pudiera establecer a plazo fijo y solo en unas fechas determinadas.

El amor entre los seres humanos, surge de una manera natural y espontánea, en cualquier época del año. Es algo así como un efluvio divino que invade nuestro ser. Como una corriente magnética que placenteramente nos cautiva, hasta llegar a esclavizarnos. Es una fuerza tan arrolladora, que puede incluso, elevarnos hasta las más altas cotas de la sublimidad o del martirio. El amor en ocasiones, impone sus dictados y sus prerrogativas, derribando fronteras y prevalece por encima de las etnias, de las religiones, de las lenguas y de las culturas. A impulsos del amor se mueve el mundo y se reproducen los seres humanos, lo mismo que ocurre con todas las demás especies de criaturas que pueblan la tierra.

Y cuando surge entre dos personas un amor verdadero, lo que tienen que hacer para que perdure, es cuidarlo y mimarlo a cada momento para que no se malogre, por que es como una flor hermosa y delicada, que puede agostarse con el aire del hastío, de la indiferencia o del abandono. Hay que cuidarlo con esmero todos los días, como se cuidan los rosales más hermosos y delicados, sin esperar al 14 de Febrero de cada año, para manifestarlo y hacerlo patente tan entrañable y noble sentimiento. Aunque en este mundo tan complicado y difícil en que estamos viviendo, el amor encuentra muchas dificultades para florecer y fructificar cuando la vida y las circunstancias son adversas.

Lo del día de los enamorados, tiene connotaciones comerciales, como lo del día de la madre o del padre. Es, por encima de otras consideraciones, una invención del sector comercial, para propiciar el consumo, en el apartado de los regalos, que se fomenta mediante campañas publicitarias orientadas en esa dirección, que se encargan de recordarnos que el regalar determinados objetos al ser amado, en unas fechas señaladas, es un gesto demostrativo de afecto y un acto de galantería, que socialmente nos enaltece y nos hace quedar bien ante los ojos con la persona agasajada con el detalle de nuestro regalo. Esto, hasta cierto punto, forma parte del juego en esta sociedad consumista en que nos desenvolvemos.

De todas formas, siempre resulta placentero el hacerle regalos, de cualquier índole, a los seres queridos, o recibirlos de ellos, cuando se conmemoran determinados hechos o acontecimientos que tienen o han tenido alguna trascendencia en nuestras vidas. Pues en el fondo, cuando amorosamente regalamos algo a una persona, es como si le regalásemos algo de nosotros mismos. Por lo tanto, debemos practicar la cultura del regalo, para alegrar nuestras vidas, aunque solo sea por unos momentos.

(14-2-95)

## CARLOS GALIANA

De un tiempo a esta parte, Carlos Galiana Ferrández se está perfilando como uno de los jóvenes valores que desde el razonamiento y la moderación, trata de buscar soluciones a los más acuciantes problemas que está padeciendo la agricultura ilicitana. En estos momentos, preside dos entidades que están íntimamente relacionadas con el sector agrario, que en estos momentos está atravesando una difícil situación: la Comunidad de Regantes de El Progreso y la Asociación de Cultivadores de Palmeras Datileras de Elche. Esta asociación cuando se legalizó en 1989, tenía unos planteamientos un tanto radicales y extremistas, en la defensa de los intereses de sus asociados. Pero desde que Carlos Galiana accedió a la presidencia, un tiempo después, templó los ánimos de los más exaltados, aduciendo que siempre es mejor razonar que gritar, y que los problemas se pueden solucionar, en la mayoría de los casos, mediante el diálogo y la negociación, eludiendo el enfrentamiento. Desde esta óptica, está haciendo propuestas interesantes y positivas, tendentes a mejorar la degradante situación por la que está atravesando nuestros palmerales, propuestas que deberían estudiarse y tenerse en cuenta por parte del Patronato correspondiente, como es el caso por ejemplo, de una substancial modificación de la Ley del Palmeral, que se ha demostrado ineficaz, tal como está redactada. Ese criterio, ampliamente compartido, terminará por abrirse camino, más pronto o más tarde, si de verdad se quiere terminar con el enfrentamiento que existe, de un tiempo a esta parte, entre los agricultores ilicitanos, por una parte y el Ayuntamiento y el Patronato por otra.

En cuanto a su cometido al frente de la Comunidad de Regantes de El Progreso, también entraña muchas dificultades, ya que El Progreso, como sociedad mercantil, por causa de la total paralización en que se halla inmersa, debido a la carencia de recursos hídricos, está económicamente, al borde del k.o.

Así las cosas, tienen que tomar una decisión trascendental, en un futuro inmediato: llevar a cabo el rescate anticipado de las concesiones de agua y de todas las instalaciones, lo que entraña un cierto riesgo o por el contrario, quedarse quietos, a la espera de acontecimientos, que pueden desembocar, incluso, con la desaparición de El Progreso y la pérdida de las concesiones de agua que datan desde principios de siglo.

De una u otra manera, sobre los hombros de Carlos Galiana, descansa, en gran medida, la responsabilidad del incierto futuro de una de las entidades más carismáticas de Elche. De ahí el creciente protagonismo que va adquiriendo este Ingeniero Técnico Agrícola, que se va perfilando como un auténtico líder del campo ilicitano, que tan necesitado está de personas preparadas y con carisma que, razonablemente, marquen las directrices para ir solucionando los muchos problemas que les salen al paso todos los días.

(26-2-95)

## MANOLO SERRANO

Mi buen amigo Manolo Serrano, Ingeniero Técnico Agrícola y cultivador de plantas ornamentales, a la chita callando, se ha lanzado de cabeza al mar proceloso de la política, con todos los riesgos que ello conlleva, a ese mar turbulento en el que resulta muy difícil navegar por estar lleno de escollos y arrecifes que pueden hacer zozobrar la más sólida embarcación de la buena voluntad y del altruismo.

A la gente que se mete en política, y más aun si consiguen ocupar cargos públicos, se les mira con lupa y no se les perdona el menor fallo, privándoseles del derecho que tienen todas las personas a equivocarse, por su condición de seres humanos. En esos casos, pierden la virginidad de la inocencia, pues al convertirse en personajes públicos, están expuestos a toda clase de críticas y censuras, más o menos justificadas. Esa es una pesada servidumbre que no pueden eludir mientras ejerzan de políticos, al servicio de la colectividad.

El 10 de Julio del año pasado, publiqué en este mismo periódico una columna hablando de Manolo Serrano. En aquel escrito decía que se había convertido en un personaje que se cotizaba al azar en el campo de Elche, y que por los muchos cargos que desempeñaba en entidades agrícolas y financieras, convirtiéndose en el Carlos Antón de los años noventa. Con este paso que acaba de dar ahora, al presentarse como alcaldable por el PP en las elecciones de Mayo, ha subido un peldaño más en esa escalada que le puede conducir a la gloria o al infierno, pues ha entrado en un terreno de arenas movedizas, donde toda inseguridad tiene su asiento, ya que en las luchas políticas, no todo es trigo limpio, ni mucho menos.

Manolo Serrano se ha metido en política con la sana intención de llegar a ser Alcalde de nuestra ciudad. Es una posibilidad que no se puede descartar, en modo alguno. En ese supuesto, sería el segundo Alcalde de Elche procedente del sector campesino. El anterior fue José Antón Soriano, (el tío Rochet el del Hort de Sant Antoni), que ocupó la alcaldía durante 56 días, es decir desde el 27 de Febrero al 24 de Abril de 1930. Fue en aquella época de transición de la Dictadura de Primo de Rivera a la Dictablanda de Dámaso Berenguer. Al final de la Dictadura, cesaron todos los Alcaldes de España y fueron sustituidos por los Concejales de mayor edad. En esa situación estaba el Sr. Antón Soriano, que sustituyó a Don Antonio Bonete Pomares. La única diferencia entre Manolo Serrano y el Sr. Antón consiste en que el primero se presenta encabezando la candidatura de un partido político y el segundo accedió a la Corporación Municipal a través de una candidatura presentada por la Agrícola Ilicitana, una Organización Agraria de carácter reivindicativo. También fueron Concejales por el mismo procedimiento, otros campesinos como Carlos Agulló Amorós de Asprillas, y Antonio Martínez Fuentes, (el tío Rebeltet) de Matola.

La solución, el día 28 de Mayo por la noche.

(14-3-95)

## EL TURISMO, LOCOMOTORA DE LA ECONOMÍA

Recientemente, el Secretario General de Turismo, Miguel Góngora, ha hecho un balance turístico del año 1994, aportando datos muy positivos sobre este particular, hasta el extremo de decir "no se va a producir nunca más en la historia un incremento tan importante como el que ha tenido el turismo español en 1994.

Según el Sr. Góngora, los datos más significativos de este balance, son que durante dicho año, entraron en España en plan turístico, 61'3 millones de personas, de las cuales, 37 millones pernoctaron, por lo menos una noche en nuestro país y nos proporcionaron unos ingresos brutos de 2'9 billones de pesetas, que suponen el 10% del Producto Interior Bruto.

Otro dato relevante es que durante este mismo tiempo, el número de españoles que salieron al extranjero, en viajes turísticos, disminuyó el 11%. El cambio de la peseta tuvo mucho que ver en esto.

En cuanto a la procedencia de los extranjeros que nos visitaron, está Francia en primer lugar, seguida de Alemania y el Reino Unido, aunque el número de italianos que nos visitan crece de año en año.

La guerra de la antigua Yugoslavia y la inestabilidad política en Turquía y en algunos países del norte de África, contribuyó también en gran medida, en el notable incremento del turismo español en el año 1994, y esos fenómenos persisten aun.

Estos 2'9 billones de pesetas de ingresos brutos del turismo han producido a la economía de nuestro país un notable acopio de divisas extranjeras, de las que estamos tan necesitados.

Esta bonanza turística tuvo lugar después de varios años de decadencia, que estaba poniendo en un serio aprieto a un sector productivo que está considerado como la primera industria de España. Lo que hace falta ahora es que esta mejoría en el sector turístico sea aprovechada adecuadamente para mejorar las estructuras, dando mejor servicios con unos precios acordes con la calidad del producto ofrecido a los turistas que nos visitan.

En cuanto a las perspectivas para 1995, son excelentes, en cuanto a las contrataciones de cara a la próxima temporada, lo que hace prever que este año en cuanto a los turistas que van a venir, van a ser, por lo menos, tan espléndidas como el año 94. Estas previsiones han sido también confirmadas por el Ministro del ramo Gómez Navarro, aunque lo fundamental no es el número de turistas que vengan sino los ingresos que dejan esos turistas.

Vistas así las cosas, es muy importante que las personas y las empresas que viven del turismo, se comporten correctamente, sin el menor abuso, ya que de lo contrario, mataríamos la gallina de los huevos de oro, que de unas décadas a esta parte, tanto a contribuido a mejorar la balanza comercial de nuestro país, y mucho más cuando hay otros países ribereños del Mediterráneo que tratan de competir con España, en este sector, con todos los medios a su alcance.

(5-3-95)

# RUTAS TURÍSTICAS ILICITANAS

Hasta ahora, Elche, ciudad eminentemente industrial, ha vivido de espaldas al turismo, lo contrario de lo que hicieron otros pueblos de los entornos, (Orihuela, Torrevieja, Santa Pola, etc.) a pesar de los muchos atractivos turísticos que posee, como son buenas playas, restos arqueológicos de una cierta relevancia, el mayor palmeral de Europa, entre otros. A pesar de todo eso, ni el Ayuntamiento ni la empresa privada, tal vez imbuidos por el enorme desarrollo industrial de la ciudad, se subieron al tren del turismo en la década de los años sesenta, como hicieron otros pueblos de la Costa Blanca, con un gran acierto, que les proporcionó pingües beneficios. Seguramente, las cosas ocurrieron así, porque no atisbaron desde un principio, que el turismo se convertiría en el plazo de pocos años, en la mayor industria de España, en una industria sumamente competitiva y con un enorme porvenir, como se ha podido comprobar después, tal como estamos viendo.

A estas alturas, es muy difícil recuperar un protagonismo en este aspecto, al que antes se renunció. No obstante, algo se puede hacer aun para atraer a los turistas en una oferta complementaria bien promocionada, con un turismo cultural y ecológico, como podría ser mediante una ruta urbana y rural, que recorriera los huertos de palmeras más emblemáticos, la Alcudia, el Museo Agrícola del Pusol, los embalses del Hondo, el pantano de Elche entre otros lugares.

Es incuestionable que en estos momentos, la industria por su gran arraigo y su enorme desarrollo, es en Elche el sector productivo más importante. Pero eso no es excluyente para que el sector turístico pueda conseguir también un cierto protagonismo, aprovechando al máximo las condiciones favorables de que dispone, dentro de un enclave tan privilegiado como es la Costa Blanca.

Aunque sea un poco tarde, Elche debe apostar fuerte por el turismo, como hacen otros lugares, tal vez con menos atractivos, consciente de que éste es el único sector productivo con una competitividad asegurada dentro de la Unión Europea, algo que resulta muy difícil de conseguir en industrias de otra naturaleza.

El turismo, en su conjunto, mueve mucho dinero y crea multitud de puestos de trabajo, con la particularidad de que los países ribereños del Mediterráneo, por su clima privilegiado, compiten en mejores condiciones. De ahí el que estas naciones, tratan de darle el mayor impulso posible, haciendo grandes inversiones en infraestructuras y acondicionamientos que propicien ese desarrollo.

Invertir en turismo, es invertir en futuro, tal como se está moviendo la sociedad de nuestros días, que cada año que pasa, apuesta más fuerte por el ocio y los viajes turísticos, a medida que se dispone de más tiempo libre y más medios económicos para dedicarlos al regocijo y a la diversión. Y Elche no puede, ni debe quedarse al margen de las actividades turísticas que son tan prometedoras.

(9-4-95)

## LA DAMA DE ELCHE Y EL TURISMO

De un tiempo a esta parte, la mayoría de los ilicitanos de todos los estratos sociales, reclaman con insistencia que el busto de la Dama de Elche, actualmente en el Museo Arqueológico de Madrid, sea devuelto a nuestra ciudad donde se le debe habilitar un recinto apropiado, para que pueda quedarse entre nosotros permanentemente. Nada más lógico que esto ocurriera, pues de esta manera, todos los visitantes nacionales y extranjeros que se acercasen aquí con la intención de verla, podrían contemplarla en el mismo lugar donde fue descubierta hace 97 años, en el mismo ambiente, en los mismos entornos paisajísticos, en el mismo enclave geográfico donde apareció, en su misma cuna. Por otra parte, nuestro clima templado y benigno sería un factor determinante para que la piedra donde fue esculpida este busto, se conservase en mejores condiciones y sufriera menor deterioro que donde está ahora.

La Dama de Elche, al margen de su gran valor cultural y arqueológico, ha servido también para que nuestra ciudad sea más conocida en todo el mundo, y no solo entre la elite de los estudiosos de la historia de la Humanidad, a través de las huellas que fueron dejando las civilizaciones más antiguas que fueron discurriendo con el paso de los siglos. Tanto es así que se ha convertido en uno de los signos de identidad más carismático de la antigua Ilici. De ahí el que todos los ilicitanos sin distinción sientan por su Dama una cierta veneración, y por lo tanto, reclamen unánimemente su pronta devolución a su lugar de origen.

Entendemos que el retorno del Busto Ibérico supondría para sus custodios un cierto problema de seguridad, dado el gran valor cultural que atesora esta escultura, pero eso se podría superar sin la menor dificultad, dados los adelantos técnicos de que hoy se dispone para estos casos.

En cuanto a que estando en Madrid puede visitarla más gente, eso es una verdad a medias, si tenemos en cuenta que actualmente visitan todos los años la Costa Blanca varios millones de turistas que tendrían a la Dama de Elche a pocos kilómetros de sus lugares de veraneo, y a donde se podrían desplazar con mucha facilidad los que estuvieran interesados en visitarla.

Además del valor sentimental que tendría para los ilicitanos recuperar a su Dama, eso supondría para el pueblo de Elche un atractivo turístico de primer orden, y mucho más aun en estos momentos en que está ganando enteros el turismo cultural como un complemento del turismo de sol y playas. De esta manera, Elche adquiriría un mayor protagonismo en ese turismo cultural emergente que se está promocionando en los últimos tiempos en todos los lugares que tienen algo que ofrecer en ese sentido.

Somos conscientes de que no será fácil conseguir el que la Dama retorne a Elche, pero al menos debemos intentarlo.

(17-4-95)

## DIEGO MACIÁ

Diego Maciá ha sido nombrado por el PSOE para encabezar la candidatura que dicho partido va a presentar en Elche a las elecciones municipales del próximo mes de Mayo. ¿Es éste el mejor candidato que los socialistas pueden presentar para alcaldable en estos momentos? ¿Ha sido acertada esta elección? Eso siempre es discutible, y sobre este particular, cada cual tendrá su propia opinión. Pero lo cierto es que a partir de su nominación oficial, no hay más cera que la que arde, y para bien o para mal, la suerte está echada, en este sentido. El tiempo y las urnas dirán la última palabra.

A partir de ahora, sobre las espaldas de este hombre serio que ha demostrado poseer una gran capacidad de gestión, aunque tal vez con no demasiado carisma, descansa la responsabilidad de convalidar esa mayoría absoluta que los socialistas han disfrutado en las cuatro legislaturas anteriores. ¿Lo conseguirán de nuevo? Es todo un reto de difícil consecución, en las actuales circunstancias. Por lo tanto, lo que hasta ahora fue un auténtico paseo militar, en esta ocasión se presenta más complicado.

Desde la transición democrática, los socialistas en Elche, ganaron todas las elecciones municipales fácilmente. Era algo así como coser y cantar, ya que siempre tuvieron un electorado mayoritario fiel que no les abandonó en ningún momento, prueba evidente de que estaban de acuerdo con su gestión al frente del gobierno municipal. Pero los tiempos y las circunstancias cambian, por una serie de razones más o menos lógicas, que suelen incidir mucho en la tendencia de voto de una amplia franja de electores, que a la hora de la verdad pueden decantarse por una u otra opción política.

Por otra parte, es evidente que en las elecciones municipales, un gran porcentaje de electores, a la hora de decidir su voto, se fijan más en el cabeza de lista que en las siglas de los partidos. De ahí el valor fundamental que tiene, sobre todo, en los partidos que tienen posibilidades de ganar esas elecciones, el carisma y la valía de la persona que encabeza cada candidatura. De la misma manera, se tiene muy en cuenta la labor desarrollada en la defensa de los intereses generales de la ciudad, si en las legislaturas anteriores estuvieron al frente de la corporación municipal, como es el caso en Elche.

Es evidente, que las próximas elecciones municipales, en lo que a Elche se refiere, se auguran sumamente apasionantes, por lo incierto de sus resultados. Y mucho más aun tratándose de la tercera población de la Comunidad Valenciana.

Esa incertidumbre, generará seguramente, una campaña electoral previa muy reñida, aunque esperamos y deseamos que no degenere en crispada y violenta, pues los dos partidos mayoritarios tratarán de llevarse el gato al agua, sea como sea.

La solución el 28 de Mayo, cuando se abran las urnas. Esa es la grandeza de la democracia.

(28-4-95)

## JUAN ANTONIO OLTRA

Juan Antonio Oltra, el alcaldable por Izquierda Unida, es todo un veterano de la Corporación Municipal, unas veces desempeñando responsabilidades de gobierno en una área determinada y otras como simple Concejal. Esa veteranía le ha dado una cierta experiencia a la hora de conocer lo que es el funcionamiento administrativo del Ayuntamiento y lo que deben ser las tareas a desarrollar por la oposición, tendentes a la fiscalización de la administración municipal.

Si las encuestas que hoy se manejan se cumplen Izquierda Unida va a conseguir el 28 de Mayo más Concejales en el Ayuntamiento de Elche de los que tiene en estos momentos. En ese supuesto, tal vez se convierta en el partido bisagra que tenga la llave para abrir la posibilidad de que el futuro Alcalde de Elche sea socialista o del PP., si ninguno de estos dos partidos obtiene la mayoría absoluta para gobernar en solitario.

Con competencias o sin ellas, Izquierda Unida siempre ha ejercido de oposición, pero de una oposición responsable y razonada, sin crispaciones ni alharacas. Se podrá estar o no de acuerdo con sus planteamientos políticos y administrativos en determinadas cuestiones, pero no se les podrá negar que la oposición que han ejercido en el Ayuntamiento de Elche, ha sido una oposición objetiva y sensata, sin sacar nunca los pies del tiesto, y eso es de agradecer.

Estos comportamientos han generado una cierta simpatía en gentes que incluso no comulgan con sus ideales políticos, y eso, hasta cierto punto, puede ser un patrimonio moral que les reporte pingües beneficios de cara a las urnas.

Si Izquierda Unida, a partir del 29 de Mayo, se erige en árbitro de la situación política ilicitana, ¿qué camino va a tomar, entre las dos posibles opciones? Seguramente, esa es la pregunta que se están haciendo en estos momentos muchos ilicitanos que se interesan por estas cuestiones, ya que de esa decisión dependerá que la futura Corporación Municipal ilicitana sea de uno u otro color político. Y por supuesto, Juan Antonio Oltra, como cabeza de lista, tendrá mucho que ver para que esa decisión se decante en uno u otro sentido. De ahí su responsabilidad.

Por todas esas razones, las próximas elecciones municipales, en lo que a Elche concierne, van a ser muy apasionantes y no exentas de un cierto interés morboso. La claridad y las certidumbres que existían en las anteriores, han desaparecido casi por completo. Las circunstancias, han ido generando una cierta incertidumbre que le confieren a estas elecciones un mayor grado de interés.

Todo esto puede influir para que la próxima campaña electoral sea más crispada y más violenta de lo normal, cosa que debería evitarse a toda costa, pues los electores, lo que esperan de los candidatos son razonamientos y no descalificaciones.

(6-5-95)

## JOSÉ MIGUEL GIRONA

Hasta hace poco tiempo, había muchas dudas de que el C.D.S. se presentase en Elche a las próximas elecciones municipales del mes de Mayo. Pero por fin, después de muchos titubeos, se ha despejado la incógnita y van a presentar candidatura encabezado por José Miguel Girona, ya veterano en estas lides, seguido de María Antonia Martínez y Emilio Cano, tres personas de una categoría moral irreprochable, que han resistido heroicamente los cantos de sirena de otras formaciones políticas, que han tratado de llevarlos a su redil, por entender que los principios y la línea recta está por encima de otras consideraciones de oportunismo. Esta actitud resulta muy gratificante en unos tiempos en que el trasfuguismo político está a la orden del día, y en que muchas personas que aspiran a desempeñar cargos públicos, de más o menos altos vuelos, se cambian de chaqueta por un plato de lentejas, arrimándose al sol que más calienta, convirtiéndose en auténticos camaleones, al cambiar de color con la mayor facilidad del mundo.

A las personas que voluntariamente se meten en política, se les debe exigir muchas cosas positivas, pero particularmente dos: honestidad si desempeñan cargos públicos y coherencia en la defensa de sus ideales, desde el convencimiento y el compromiso adquirido ante la ciudadanía, cuando uno se cobija bajo unos colores o unas siglas. Claro está que en esto como en otras muchas cosas, no se puede generalizar y hay excepciones, porque en determinados casos, evolucionamos con el paso de los años, y esa evolución puede modificar, en parte, nuestros esquemas mentales. Pero eso no deja de ser la excepción que confirma una regla general.

En la mayoría de los casos, resulta sospechoso que algunos políticos sean tan versátiles como las veletas, que cambian de orientación en función de la dirección del viento que sopla a cada momento.

Es muy plausible que José Miguel Girona y sus compañeros de candidatura, tengan la valentía de dar este paso al frente, a pesar de que las encuestas no son muy favorables a la opción que ellos defienden. No obstante, no quieren arriar la bandera de un partido político, que es el auténtico centro en el cada vez más estrecho espectro político español, tan falto de moderación y de autenticidad. Lo que han hecho, sencillamente, es decirle al pueblo de Elche: aquí tenéis esta opción, avalada por unas personas que ya estuvieron en el Ayuntamiento y que demostraron honradez y capacidad de gestión, desde la moderación, el respeto y la tolerancia, por si queréis votarla. Ahora todo depende de vosotros, para que esta posibilidad triunfe o fracase.

Es evidente que en estos momentos, la vida política española, por determinadas razones y circunstancias, está demasiado crispada, y por lo tanto, los partidos políticos que propugnan la moderación, el diálogo y la tolerancia, para calmar y serenar los ánimos de las gentes, desde la moderación democrática y participativa, son necesarios. Y a nuestro entender, el C.D.S. promulga esa filosofía.

(9-5-95)

## ANTONIO PASCUAL

Antonio Pascual Antón, actual Concejal del Grupo Mixto, encabeza la candidatura que Unión Valenciana ha presentado en Elche a las próximas elecciones municipales. A la presentación de esta candidatura asistió el presidente nacional Vicente González Lizondo, que se mostró muy optimista de cara a los comicios, a pesar de la escasa implantación que este partido nacionalista valenciano tiene en las comarcas del sur de la provincia de Alicante.

Este escaso arraigo se puso de manifiesto en las anteriores elecciones municipales, en la que la candidatura de Unión Valenciana estaba encabezada por Manuel José Botella Quiles, y que fue votada por 1.256 ilicitanos, el 1'56% del censo de electores. Idénticos resultados obtuvieron en las elecciones europeas del año 94, donde la candidatura provincial la encabezaba la misma persona que está al frente de la actual candidatura municipal.

Es un hecho sabido por todos que en esta periferia de la Comunidad Valenciana, los dos partidos nacionalistas, (Unitat del Poble Valencià de tendencia izquierdista, y Unión Valenciana de signo opuesto) tienen poco arraigo y gozan de escaso predicamento, al contrario de lo que ocurre en la provincia de Valencia, donde tienen mayor implantación. A medida que se van alejando del núcleo central del territorio, el nacionalismo valenciano va perdiendo fuerza y se va diluyendo poco a poco.

Suponemos que al que menos gracia le habrá hecho la presentación de la candidatura de Unión Valenciana es al Partido Popular, pues si no se hubiese presentado, un gran porcentaje de los votos que consiga, irían a parar a su redil, ya que el perfil de los votantes de una y otra candidatura, tienen unos rasgos idénticos, y por lo tanto, puede parecer ilógico que compitan entre si.

Los electores ilicitanos vamos a tener muchas opciones a la hora de depositar nuestro voto. Pero todas estas candidaturas (excepto la del PIVA), van a ser presentadas por los partidos políticos de una tendencia u otra. Por eso echamos de menos que no se presente ninguna candidatura de electores, al margen de las formaciones políticas, como ocurre en otras poblaciones, como auténticos independientes, aunque sabemos por propia experiencia, que esto entraña muchos inconvenientes y dificultades. De ahí que resulte una labor más meritoria. Esa "hazaña" solo fue capaz de realizarla la Asociación Local de Agricultores y Ganaderos, cuando en las elecciones municipales de Abril de 1979 presentó la Candidatura Independiente del Campo, sentando un precedente en Elche que nadie ha sido capaz de repetir hasta estos momentos, con la particularidad de que apenas disponían de medios económicos y con una completa inexperiencia en estas lides tan complicadas. Pero el hecho ahí está inamovible para que vengan otros después y lo imiten.

(10-5-95)

## JUAN MIRÓ

Hace pocos meses se legalizó el PIVA (Partido Independiente de los Vecinos por El Altet) cuyo principal objetivo consiste en reinvidicar que esta pedanía ilicitana se convierta en entidad local menor, antesala de su independencia jurisdiccional de la ciudad de Elche, eligiendo como Presidente del mismo a Juan Miró Bueno.

Pues bien. Una vez que el PIVA adquirió personalidad jurídica, puso manos a la obra y lo primero que hizo fue presentar candidatura propia para las elecciones municipales del 28 de Mayo, con lo cual tendrán la oportunidad de darse a conocer a todo el electorado ilicitano y así podrán airear con más fuerzas sus objetivos y sus pretensiones a través de la campaña electoral.

El PIVA ha causado un gran impacto en El Altet, como lo demuestra el hecho de que a las pocas semanas de su legalización ya contaba con una militancia del diez por ciento del total de los habitantes de la pedanía, un porcentaje mucho mayor que los demás partidos políticos. Por otra parte, el PIVA ha sentado un precedente en la historia de Elche, al ser el primer partido político cuya área de actuación se circunscribe a una sola pedanía ilicitana.

Con la actuación del PIVA, resurge un viejo sueño de los "alteanos": tratar de conseguir el independizarse de Elche.

La primera vez que lo intentaron fue en 1889. En aquella ocasión, el movimien to segregacionista estaba encabezado por un tal Manuel Carbonell Jiménez y lo que en realidad pidieron fue que El Altet se segregara del término municipal de Elche y se agregara al municipio de Alicante. Las razones que esgrimían para justificar tal petición, se basaban "en la mayor distancia que les separaba de Elche y de que le quedaba a la ciudad suficiente extensión de término y recursos bastantes para cubrir sus presupuestos". El Ayuntamiento acordó "consultar con los vecinos como merecía una cuestión tan importante". Y de ahí no pasó la cosa a mayores.

En plena Guerra Civil (años 1936 y 1937), volvieron a pedir la segregación con el mismo resultado negativo.

Durante todos los años de la Dictadura no se volvió a hablarse para nada de esta cuestión, pero este viejo sueño permanecía latente en el espíritu de los "alteanos", que nunca renunciaron en modo alguno a reivindicar la segregación. Y de ese modo, en 1992 volvió a surgir con fuerza ese afán secesionista, pidiendo de nuevo que El Altet se convirtiera en entidad local menor, a través de diferentes asociaciones, contencioso que aun permanece pendiente en los tribunales.

Estamos seguros que durante la campaña electoral se va a hablar mucho de El Altet y de sus aspiraciones independentistas. Es esta una cuestión muy delicada que el Ayuntamiento tendrá que tratar con mucho tacto, pues la decisión que se adopte en este caso, podrá repercutir en otras pedanías con las mismas sensibilidades.

(11-5-95)

## EN PRO DEL JARDÍN BOTÁNICO

En la reunión de la Comisión de Gobierno celebrada el pasado 29 de Mayo, se aprobó el anteproyecto de Jardín Botánico que se piensa instalar junto al Filet de Fora. Hasta llegar a la aprobación definitiva, tendrá que pasar otros trámites administrativos.

Este anteproyecto ya se quedó sobre la mesa en una reunión anterior, por manifestarse en contra los grupos de la oposición.

Este Jardín Botánico, dedicado preferentemente, a las distintas variedades de palmáceas, supondría para Elche, un atractivo turístico de primera magnitud y un valioso complemento para nuestros palmerales, a cuya promoción podría contribuir sobremanera. Por eso no comprendemos muy bien como hay grupos políticos que se muestran contrarios a su creación, si tenemos en cuenta que ese jardín supondría un eslabón importante en esa ruta turística ilicitana que conformarían la Alcudia, el Embalse de El Hondo, el Museo Agrícola del Pusol y los huertos de palmeras urbanos y rurales. Con esa ruta interior cultural y paisajística, Elche turísticamente, adquiriría mayor protagonismo, como complemento al turismo de sol y playas, que también debemos tener en cuenta, por supuesto.

Todo lo que sea fomentar el turismo es positivo, pues no debemos olvidar que en los tiempos actuales, turismo es sinónimo de riqueza. De ahí el que todos los países y lugares, traten de promocionar, por todos los medios a su alcance, aquello que pueda suponer un atractivo para los turistas nacionales y extranjeros.

Por otra parte, el Jardín Botánico le daría al pueblo de Elche un cierto prestigio, como punto de referencia ecológico, ornamental y de investigación en unas variedades arbóreas estrictamente mediterráneas y que tanta fama le han dado a nuestra ciudad.

Para que tengamos una idea de la importancia científica que tienen los Jardines Botánicos, diremos que en los últimos doscientos años en España solo se han creado seis, que por orden cronológico son los siguientes: el de Madrid que fue el primero, se creó en el año 1781. Diez años después se creó el de la Orotava en Tenerife. En 1802 se creó el de Valencia y los otros tres se crearon ya en este siglo, concretamente en 1951 del de Blanes "Marimurtra", en 1952 el de Gran Canaria y el mismo año el de Blanes "Piña de Rosa", no habiéndose creado ninguno más en los últimos cuarenta y cuatro años. Si se creara el de Elche, sería el número siete en todo el territorio español.

Esperamos que la nueva Corporación Municipal, retome este proyecto que consideramos positivo, y que dentro de un tiempo relativamente corto, el Jardín Botánico de Elche se convierta en una gozosa realidad y en un atractivo turístico más para añadir a los que ya tenemos actualmente.

(12-6-95)

# LA NIT DE SANT JOAN

En las culturas antiguas, el solsticio de verano, llevaba aparejado una serie de previsiones con la meteorología, la fertilidad de los campos, la bondad de las cosechas, etc. Esta fecha era como un espejo donde solía reflejarse lo que serían los meses venideros. Eran los tiempos en que las estaciones del año, los meteoros y las actividades humanas, estaban simbolizadas por personajes mitológicos.

Pero a partir de la Edad Media, se estableció un estrecho maridaje entre el solsticio de Verano y la Nit de Sant Joan, esa noche mágica en que todos los milagros son posibles.

En la Nit de Sant Joan, los astrónomos miraban al firmamento para escudriñar entre las estrellas, con el fin de averiguar cualquier atisbo que les demostrara el tiempo meteorológico de los meses venideros. Y con los datos obtenidos confeccionaban sus calendarios para el año siguiente. De esta manera, se hizo en Alcoy, hasta hace pocas décadas, "El calendari Capuruxo", que no podía faltar en ninguna casa de campo, ya que era como la Biblia, de lectura obligada.

En la portada de este calendario, se representaba a un astrónomo de avanzada edad y luengas barbas, junto a una esfera terrestre, instrumentos de medición y un telescopio, bajo un cielo estrellado.

En este calendario, las previsiones del tiempo se hacían por semanas, es decir, por cada movimiento de la luna, especificándose que las previsiones globales se llevaban a cabo en la noche de San Juan, que tenía una condición especial para estos menesteres.

La Nit de Sant Joan está íntimamente asociada con el fuego, ese fuego purificador que regenera todo lo viciado y lo impuro que hay en la naturaleza y en nuestras vidas y que tan presente está en las culturas paganas.

San Juan tiene, asimismo, connotaciones agrícolas y campestres, ya que en esa fecha se vencían los contratos de arrendamientos de fincas rústicas y se pagaban las cantidades estipuladas en estos arrendamientos de tierras de labrantío. De la misma manera, se pagaban las cantidades que tenían que amortizar los enfiteutas por las propiedades adquiridas, por el sistema de enfiteusis, que habían pertenecido a los moriscos expulsados en 1609. También los enfiteutas de los Carrizales tenían que entregar en esta fecha, la sexta parte de las cosechas obtenidas en las tierras colonizadas por el Duque de Arcos a mediados del siglo XVIII.

San Juan, desde los días más largos del año, abre las puertas del verano, de ese verano cálido y luminoso de las costas levantinas. Y como todos los meses del año, tiene también sus refranes, como el que dice: "las lluvias en San Juan, quitan vino y no dan pan". También se dice en el campo de Elche, "per Sant Joan, bacores".

(23-6-96)

## EL DÍA DEL "MILACRE"

Antiguamente, los agricultores del campo de Elche, solamente iban a la playa de Santa Pola o del Pinet, dos veces al año, el 25 de Julio, día de "Sant Chaume" y el 10 del mismo mes, que era el día del "Milacre". En ambos casos, esas estancias a la vora de la mar, solo duraban unas horas, ya que se salía de casa al amanecer, en un carro, donde iba toda la familia, para recorrer los diez o quince kilómetros que les separaba de la costa, y se regresaba a últimas horas de la tarde del mismo día.

Mayoritariamente, iban a la playa el día de Sant Chaume, que era, además de una fiesta muy celebrada, algo así como el epicentro de la época estival, y que coincidía con la temporada de la trilla y la recogida de la cosecha de cereales.

Los que adelantaban la visita a la playa al 10 de Julio, que casi siempre era jornada laborable, en un gran porcentaje, lo hacían por motivos de salud, ya que según la tradición, todas las personas que padeciesen enfermedades asmáticas, reumáticas o similares, tenían muchas posibilidades de curación, si el día del "Milacre", a las doce de la mañana, se enterraban en arena, a la orilla del mar, quedándose solamente la cabeza al descubierto. Esa tradición oral, se transmitía de generación en generación, a través de los años, y se aceptaba sin discusión, como ocurrió siempre con estas cosas, cuando la medicina estaba en pañales. Seguramente, no se sabe cuando, una persona enferma, precisamente, en esa fecha y a esa hora, se enterró en la arena, a la orilla del mar y por esa causa o por otra serie de razones, se curó, dando origen a la leyenda milagrosa, que tuvo una gran difusión popular.

Las leyendas milagrosas de esta naturaleza, llenan los anales de la historia de los pueblos, cuando los magos, los brujos y los curanderos, con escasísimos o nulos conocimientos de la medicina y la cirujía, sustituían a los médicos y los cirujanos de hoy, que disponen de más conocimientos científicos y de más medios técnicos para combatir y tratar de curar las dolencias de las personas. Por eso, cuando tratamos de analizar determinados hechos o fenómenos que tal vez hoy nos hagan sonreír, tenemos que situarnos en los tiempos y circunstancias históricas en que se produjeron.

Tal vez aquellos enterramientos en la arena calina del mes de Julio, tuviese una base científica y fuera el antecedente histórico de otros métodos terapéuticos actuales que están en pleno vigor, para curar determinadas enfermedades de las vértebras y los huesos.

Sea como fuere, lo único que hemos pretendido con la publicación de este escrito, es recordar una tradición campesina antigua, que formaba parte de la cultura ancestral de los agricultores del campo de Elche, y que como otras muchas cosas, ya son historia y han desaparecido por completo.

(10-7-95)

## EL CONCEJAL ANTONIO AMORÓS

En la nueva Corporación Municipal, al Concejal Antonio Amorós le corresponden las competencias de Fiestas, Cultura y Turismo, tres departamentos de un gran contenido social. En lo que a fiestas se refiere, no queremos pronunciarnos, pero sí en lo concerniente a Cultura y Turismo, que es lo que nos interesa y apasiona, por ser santos de nuestra devoción.

Somos conscientes de que los planteamientos políticos, sociales y administrativos de un Ayuntamiento, son responsabilidad directa del conjunto de la Corporación, con su Alcalde a la cabeza. Pero en determinadas cuestiones, siempre puede quedar reflejada la impronta del Concejal correspondiente, si éste tiene un decidido interés en desarrollar en profundidad sus competencias.

En Cultura y Turismo, Antonio Amorós tiene un gran reto por delante para los próximos cuatro años, desde el Ayuntamiento de un pueblo eminentemente industrial y dinámico, que le dedicó siempre más atención al desarrollo empresarial y económico, que al ocio y a la creatividad artística, siendo como son compatibles ambas actividades.

En los últimos años, en el apartado de Cultura, el Ayuntamiento ha tenido algunas iniciativas plausibles. Pero creemos que se puede hacer mucho más, porque Elche lo requiere y se lo merece.

Y en ese sentido, reiteramos nuestro deseo (ya expresado en ocasiones anteriores), de que debe llevarse a cabo la creación del Jardín Botánico, que prestigiaría nuestra ciudad. También debería tener continuidad la publicación de libros para la colección de "Temes d'Elx", con el fin de que los ilicitanos del presente y del futuro, particularmente los escolares, pudieran conocer mejor todas las cosas y acontecimientos relacionados directamente con su pueblo.

Sin olvidar, por supuesto, la creación de la Casa de la Cultura, entre otras cosas.

Desearíamos también que el Ayuntamiento le prestara más atención al Turismo, del que le prestó en tiempos pasados, pues no podemos olvidar que el Turismo, que de año en año va alcanzando más altas cotas de desarrollo, es en la actualidad, la mayor industria de España, y lo será mucho más en el futuro, pues Elche posee sobrados atractivos para ello, como son sus hermosas playas y el mayor palmeral de Europa, entre otras cosas.

Claro está que para un desarrollo óptimo del turismo ilicitano, es imprescindible la colaboración activa del capital privado que haga fuertes inversiones en este sector productivo. Pero bueno será que por parte del Ayuntamiento se demuestre un decidido interés por esta cuestión, ofreciéndole incentivos a la empresa privada que estuviese dispuesta a invertir en este sector, que tiene tan buenas perspectivas de futuro.

Esperamos que en los próximos cuatro años, en Cultura y Turismo, se vea una labor positiva por parte del Ayuntamiento de Elche, a impulsos y propuestas de Antonio Amorós.

(23-7-95)

# EL PLACER DE VIAJAR

Todos los años, cuando empieza el mes de Julio, se inicia la gran estampida de gentes que se desplazan de sus lugares habituales de residencia, para pasar sus vacaciones en cualquier lugar, preferentemente, en las costas mediterráneas. Estos desplazamientos que ya son tradicionales, se repiten, corregidos y aumentados, cuando se inicia el mes de Agosto.

La cultura del viaje ha tomado carta de naturaleza en las sociedades modernas, hasta el extremo de que en la actualidad, vacación y viaje, es todo la misma cosa, formando la más completa simbiosis que imaginarse pueda. Y no solo se viaja en época de vacaciones, sino también por otros motivos, como pueden ser para presenciar un acontecimiento deportivo, como final de curso para los estudiantes, para asistir a un Congreso, etc.

Los viajes por gusto constituyen la espina dorsal del sector turístico que cada día que pasa está más en auge, hasta convertirse en nuestro país en la principal industria productiva, una industria sin chimeneas, que mueve mucho dinero y crea multitud de puestos de trabajo, directa o indirectamente.

Con los viajes turísticos por las rutas del aire, el mundo se ha empequeñecido, hasta el extremo de que hoy, cualquier rincón del planeta, por apartado que se encuentre, está solo a unas horas de vuelo de nuestro lugar de residencia, satisfaciendo la curiosidad del hombre por conocer nuevas tierras, nuevas culturas, nuevas gentes, tal vez distintas de nosotros, dentro de esa amplia amalgama de pueblos que conforman la Humanidad en su conjunto. Y con esos acercamientos recíprocos, a través de los viajes turísticos, se fomenta el conocimiento mutuo, entre las gentes de diferentes procedencias. Y con el conocimiento, se propicia la comprensión, la tolerancia, la afinidad, dentro de esa diversidad de culturas, de climas, de paisajes que existen en todas las partes del mundo.

El espíritu viajero es innato en el hombre y permanece latente en la naturaleza humana y que sale a relucir tan pronto se presente la oportunidad para manifestarse. Sin ese prurito ancestral del hombre de desplazarse a cualquier lugar, más o menos lejano, no se hubiera producido el desarrollo turístico, ese fenómeno social de los tiempo modernos, que tan enraizado está ya en las costumbre de las gentes.

El primer turista de la Historia fue el guerrero Ulises, cuando una vez finalizada la Guerra de Troya, regresaba a la Isla de Itaca, donde le esperaba la paciente Penélope, tejiendo y destejiendo su famoso manto, para combatir el aburrimiento y la soledad. Por eso no es de extrañar que sea el Mar Mediterráneo y sus aledaños, el punto turístico más atractivo del mundo.

Practiquemos, en la medida de nuestras posibilidades, la cultura del viaje, pues a pesar de ciertas incomodidades que lleva consigo, nos reporta también muchos placeres y satisfacciones.

(30-6-95)

# LAS CABAÑUELAS

El llover poco en Elche, ha sido una constante invariable a lo largo de los siglos, al estar situado en una zona de las más secas y áridas de la Península Ibérica. Por este motivo, los agricultores ilicitanos de los pasados tiempos, que cultivaban tierras de secano, estaban muy preocupados de que sus cosechas no pudieran llegar a buen término, por falta de humedad. De ahí el que siempre estuvieran pendientes del tiempo meteorológico, ya que de él dependía que sus cosechas fueran buenas, malas o nulas.

Y en esa ansia de vaticinar el tiempo meteorológico del futuro, trataban de escudriñar todas las claves posibles que les condujeran a una hipotética certidumbre de si llovería o no, en los meses venideros. De esa inquietud surgieron las pruebas que se realizaban en la noche mágica de San Juan o el establecimiento de las llamadas cabañuelas, que eran, en definitiva, la observación de lo que ocurría, meteorológicamente, en los veinticuatro días primeros del mes de Agosto en los doce días primeros del mes de Enero.

En el campo de Elche, las únicas cabañuelas que se tenían en cuenta y se valoraban, eran las de Agosto, que se establecían de la manera siguiente: el día uno pertenecía al mismo mes de Agosto, el día dos a Septiembre, hasta llegar al día doce que pertenecía al mes de Julio del años siguiente. A partir de ahí, continuaba el cómputo a la inversa. De esa manera, el día trece pertenecía al mes de Junio del siguiente año, hasta llegar al día veinticuatro que pertenecía al mes de Julio recientemente terminado. Con esos dos cómputos, se comprobaba si los dos días correspondientes al mismo mes, el tiempo era igual o diferente. De esta manera, la certidumbre era mayor o menor, respecto al tiempo que haría en los doce meses siguientes.

En aquellos tiempos en que no existían aun satélites meteorológicos, ni los sofisticados aparatos para facilitar la previsión del tiempo de que disponen hoy los meteorólogos para prever el tiempo, con una relativa exactitud, los agricultores que siempre estaban observando las nubes, para averiguar si de ellas se desprenderían las lluvias redentoras, se valían de cualquier medio, por rudimentario que fuera, para vaticinar lo que pudiera ocurrir, en una cuestión que tan directamente les afectaba, como era la lluvia o la sequedad.

De esas circunstancias nació toda una filosofía vital, una forma de entender la vida, adaptándose a las circunstancias de cada momento, unas costumbres, y hasta un lenguaje popular, nacido de unas necesidades perentorias. Por eso, cuando se producía el encuentro entre dos agricultores y uno saludaba amistosamente, con un cordial "Bon dia", el otro contestaba, "Bon dia es el que plou". Era todo un síntoma de lo que significaba la lluvia para los agricultores del campo de Elche en los pasados tiempos.

(11-8-95)

# UNA NOCHE MÁGICA

Todos los años, en la noche del trece de Agosto, la ciudad de Elche restalla con la luminosidad de unos fuegos artificiales, que desde hace mucho tiempo, son algo así como un rito ancestral que surge, incontenible, de lo más profundo del alma de sus gentes.

Es la mágica *Nit de l'Albà*, que con sus efluvios de pólvora y colorido, une a todos los ilicitanos en un abrazo ritual de fuego purificador, que trata de ser el contrapunto pagano a unas celebraciones religiosas que se materializan en las representaciones del *Misteri*, que tienen lugar en la Basílica de Santa María.

La *Nit de l'Albà* y el *Misteri*, van intrínsecamente unidos como el anillo al dedo, en la más completa simbiosis que imaginarse pueda, hasta el extremo de que se complementan en su significado y simbología. Son dos manifestaciones de fe, que en el fondo, persiguen el mismo objetivo: rendir culto a la *Mare de Déu de l'Assumpció*, aunque de dos maneras diferentes. Por eso, el broche de oro de la *Nit de l'Albà* es esa grandiosa palmera de cohetería que a las doce en punto, desde el campanario de Santa María, se eleva hacia lo alto iluminando toda la ciudad obscurecida y en la que dibuja, fugazmente, la imagen de la Virgen.

Cada cohete que los ilicitanos lanzan al aire en la mágica *Nit de l'Albà*, es como una plegaria luminosa, como la expresión de un deseo íntimo de conseguir algo importante en lo que se sueña todos los días, la exteriorización de un anhelo contenido durante todo el año. Es también, por supuesto, la reminiscencia de una cultura ancestral que nos legaron los árabes hace ya muchos siglos, y que permanece alertagada en nuestro espíritu, para que aflore con fuerza en la noche del trece de Agosto de cada año.

Recuerdo que en los años de la postguerra, se puso de moda lo del "cohete ofrenda", que consistía en que las familias ilicitanas que habían perdido algún ser querido en los meses anteriores, a partir de las once de la noche, lanzaran al aire un cohete de luces, pero sin trueno, en memoria y como recuerdo entrañable de esas personas fallecidas recientemente, que eran muchas en aquellos tiempos.

Esta noche, una vez más, desde las terrazas de todos los edificios de Elche, muchos miles de ilicitanos van a cumplir, ritualmente, la tradición de lanzar sus cohetes y sus palmeras de fuego hacía el cielo estrellado de la cálida noche ilicitana, para gozar de la magia y el encanto de la singular *Nit de l'Albà*.

Y cuando ya haya terminado todo, para completar el rito, la degustación del dulce y sabroso "meló d'aigua", que nos refrescará los ardores de la calurosa noche agosteña.

Después, en las céntricas calles de la ciudad, se iniciará la "guerra de las carretillas" que a título particular, emprenderán los más audaces y arriesgados, que no le temen a las quemaduras. Pero es otra historia, que también forma parte de la tradición.

(18-8-95)

## UN TRASVASE POLÉMICO

La palabra solidaridad está en boca de mucha gente, a todas horas. Solidaridad con el Tercer Mundo, con los desheredados de la fortuna, con las gentes marginadas, etc. Pero seamos sinceros y dejemos aparte la hipocresía. El principio de solidaridad hacia los demás, salvo raras excepciones, lo aireamos mucho y lo practicamos poco, de una manera desprendida y generosa. Y menos aun cuando se trata de una correcta distribución de los escasos recursos hídricos de que se dispone, entre las diferentes comarcas más o menos necesitadas de agua que es fuente de vida y de riqueza.

Antes de continuar, queremos dejar constancia de que nos parece inaceptable, el que en los albores del siglo XXI, en España, que forma parte de la Unión Europea, estén aun tan mal distribuidos los recursos hídricos del país, y como consecuencia de ello, haya ríos excedentarios, cuyos sobrantes van a parar al mar, sin ningún aprovechamiento, mientras existen tierras que se desertizan y se mueren de sed, con un gran quebranto para la ecología y la prosperidad.

Corregir estos desequilibrios, es muy fácil en estos tiempo de grandes adelantos tecnológicos. Todo es cuestión de voluntad política y del presupuesto necesario. Así de sencillo.

Según el espíritu y la letra de la Ley correspondiente, el agua en su conjunto, es un bien común, de propiedad pública, es decir, de todos en general y de nadie en particular. Y al tener la condición de pública, la Administración puede distribuirla, de una manera racional y justa, en función de unas necesidades objetivas y demostradas. Por tal motivo, cuando se habla de recursos hídricos, nunca debemos emplear expresiones posesivas, como "nuestras aguas, nuestro río, nuestros recursos, etc.". Con estos comportamientos, lo único que hacemos es crear crispación y encender la mecha de la "guerra del agua", entre los distintos territorios y colectivos, que en el fondo, defienden idénticos intereses, aunque en diferentes lugares.

Viene esto a cuento por la polémica surgida recientemente, con motivo del último trasvase del Tajo al Segura y las manifestaciones que se han hecho en Castilla-La Mancha, tanto por políticos como por representantes de las organizaciones agrarias.

Por otra parte, la cuestión del agua es un tema demasiado serio y trascendente, para utilizarlo como bandera política y partidista, y más aun en estos tiempos de tremenda sequía. Y eso es lo que está ocurriendo en estos momentos en lo del Plan Hidrológico Nacional, de cuyo retraso en su aprobación, el culpable siempre es el otro, cuando está claro que, en mayor o menor medida, es una culpa compartida, aunque públicamente, no se reconozca.

Es evidente que en estos momentos, la redistribución de los recursos hídricos es uno de los mayores problemas que tiene nuestro país, un problema que se puede agravar mucho más, si persiste por algún tiempo, la traumatizante sequía que venimos padeciendo últimamente.

(20-8-95)

# ALMENDROS

El cultivo del almendro, en el campo de Elche, de una manera masiva, es relativamente reciente, ya que hasta que llegaron aquí las aguas dulces, en la segunda década del presente siglo, apenas existían. Habían algunos ejemplares diseminados en las tierras de secano, que eran eminentemente cerealísticas, pero nada más.

Pero a partir de esos momentos, los almendros gozaron de las preferencias de los agricultores ilicitanos, particularmente, en la mitad norte del término municipal. Allí ocuparon grandes extensiones de terreno, bien como cultivo único o asociados con otros cultivos hortícolas, tales como habas o guisantes. Esta preferencia de los agricultores por los almendros, estaba motivada también por ser unos árboles que precisaban pocos cuidados y su fruto era muy apto para conservarlo varios años seguidos sin deterioro, siempre y cuando se almacenase en las debidas condiciones. Así, pues, tenían la ventaja de poder venderlas cuando tuvieran buenos precios. De ahí el que siempre se dijo que el almendro era cultivo de ricos, ya que tenían la posibilidad de comercializar su fruto cuando se quisiera, cosa que los económicamente más débiles no podían permitirse, al verse forzados a venderlas tan pronto las cosechaban, cualquiera que fuera su precio.

Por todas estas razones, los almendros en el campo de Elche, se fueron incrementando de una manera continuada, hasta 1985, en que habían seis mil hectáreas en producción y más de doscientas que no producían fruto aun, lo que significaba más del 50% del total de los cultivos arbóreos, que apenas llegaba a las doce mil hectáreas.

El otro cultivo arbóreo que le seguía en cantidad, eran los limoneros, con mil cuatrocientas hectáreas. El resto de los arbolados en cada una de sus variedades, no llegaba a las mil hectáreas.

El importe de cada cosecha de almendras, durante varias décadas, en su conjunto, suponía para los agricultores ilicitanos, unos ingresos brutos, de varios miles de millones de pesetas.

Toda esa inmensa riqueza agrícola, inició su decadencia a partir de 1990, cuando hizo acto de presencia la sequía que aun estamos padeciendo, decadencia que se ha ido acentuado de año en año, a medida que aumentaba la escasez de agua, hasta llegar a la deplorable situación actual, en que apenas quedan la mitad de los almendros que había hace diez años, con el agravante de que muchos de los que aun permanecen en pie, están secos o semisecos, por falta de riego.

Resulta traumatizante contemplar como poco a poco, se va al traste, de una manera irreversible, toda esa gran cantidad de almendros, la joya más preciada de la agricultura ilicitana, que con tanta ilusión plantaron tres generaciones de agricultores ilicitanos, y que durante muchos años constituyó su mayor fuente de ingresos, con un gran detrimento, no solo económico, sino también ecológico, en unos campos que se desertizan. Pero esa es la triste realidad actual, mal que nos pese.

(27-8-95)

## DEMASIADO TARDE

Todo está previsto para que el día cuatro de Septiembre lleguen al campo de Elche las primeras aguas trasvasadas del Tajo, después de varias demoras. Aunque estas aguas van a ser bien recibidas, llegan demasiado tarde, cuando ya la agricultura ilicitana ha sufrido cuantiosos daños, a causa de la prolongada sequía que venimos padeciendo desde hace cinco años. Y estos quebrantos no afectan solamente a las cosechas, sino también a los diferentes arbolados que forman la columna vertebral de esta agricultura, que durante seis décadas, fue la más importante de la provincia de Alicante. Y en el mismo caso, están la Vega Baja y amplias zonas de la provincia de Murcia.

Este excesivo retraso ha sido una verdadera lástima, ya que si estas aguas hubieran venido dos meses antes, su aprovechamiento y utilidad hubieran sido mucho mayores y a las reservas del Tajo, le habrían afectado lo mismo.

Con este "riego de socorro", tan largamente esperado, se va a cerrar un año hidrológico de los más nefastos de los últimos tiempos. Un año con una pluviometría de las más bajas del presente siglo, no solo en el sur de la provincia alicantina, sino también en otras regiones del territorio nacional. Ni ha llovido, ni ha nevado, ni ha hecho frío durante el invierno. Basta recordar lo que ocurrió con los Juegos Olímpicos de Granada, que hubo que suspenderlos por falta de nieve en Sierra Nevada, a pesar del nombre, lo que fue una paradoja.

Con ser muy preocupante lo que está ocurriendo ahora por la sequía, lo es mucho más aun lo que puede ocurrir en un futuro inmediato, si la meteorología continua por los mismos derroteros de sol y sequedad, cosa nada extraña, conociendo los antecedentes históricos que se han dado aquí en lo que a prolongadas sequías se refiere.

Esperemos que no ocurra nada de esto y que llueva pronto abundantemente para que el tiempo recobre su equilibrio normal de sol y humedad, y de esa manera, el mundo vegetal recobre su pulso normal, tanto tiempo alterado, por una excesiva sequedad.

De todas formas, al margen de que llueva abundantemente, más pronto o más tarde, en lo que al campo de Elche se refiere, va a haber un antes y un después de esta sequía, que será la divisoria de dos épocas diferentes, en lo que a la agricultura se refiere. Esto es tanto como decir que la agricultura tradicional ilicitana, forzosamente, morirá con el siglo XX, y solo resurgirá en el XXI, si sabe adaptarse a lo que demandan los nuevos tiempos y las nuevas circunstancias. Una agricultura moderna y más tecnificada, para poder competir en los mercados comunitarios, cambiando el sistema de riego, para ahorrar agua, y por consiguiente, costos de cultivo. Es un reto al que tienen que hacerle frente los agricultores ilicitanos, pues en ello les va la supervivencia como profesionales de la agricultura.

Y mientras, dispongámonos a regar los ocho minutos de agua por tahulla de tierra, que nos llega del Tajo, después de una larga espera.

(3-8-95)

# GRANADOS

En estos momentos, cuando ya empiezan a madurar las granadas, y van adquiriendo en los árboles ese color granate tan característico que se conoce en el campo de Elche desde muchos siglos, pues las trajeron los árabes a principios del siglo XIII, cuando invadieron la Península Ibérica, es casi obligado hablar de este cultivo.

Cuando los árabes se establecieron aquí, se encontraron con dos cultivos arbóreos que conocían muy bien: los olivos y las palmeras, cultivos que ellos fomentaron sobremanera, a los que añadieron los granados, que trajeron de sus lugares de origen, donde aun superviven con una cierta abundancia. Así se formó esa trilogía de cultivos de tan gran arraigo en nuestros campos, porque se adaptan muy bien a las aguas salitrosas que eran las únicas para regar en el campo de Elche, hasta principios del presente siglo, y tan incrustados están en nuestra cultura autóctona.

Durante medio siglo, es decir, desde la posguerra hasta la década de los años noventa, la cantidad de granados en el campo de Elche, se estabilizó alrededor de las seiscientas hectáreas, con pequeñas variaciones. Pero en los últimos tiempos, al revés de lo que ha ocurrido con los demás arbolados, los granados han aumentado en extensión, hasta superar las mil hectáreas que existen en estos momentos. Las principales causas de este incremento fueron que mientras las almendras y los cítricos se pagaban a unos precios ruinosos, las granadas se vendían relativamente bien y que los granados se podían regar con aguas de peor calidad más baratas, mientras los limoneros, los naranjos y los almendros no las admitían.

En unos años de sequía, como la que estamos padeciendo ahora, los granados tienen el inconveniente de que necesitan regarse mucho durante el verano (cinco veces de Mayo a Septiembre), para que el árbol y el fruto no sufran deterioro alguno, precisamente, en la época que más escasea el agua.

El año pasado, ya hubo muchos problemas para poder regar los granados a su debido tiempo, con una cierta regularidad. Por este motivo, la cosecha de granados fue inferior a la prevista en un principio. En este año, la escasez de agua ha sido mucho mayor, y por consiguiente, los granados se han regado menos aun, excepto algunos huertos que se han podido regar con aguas salitrosas de los pozos, que salvan la cosecha pero deterioran los árboles. De ahí el que la cosecha actual, en su conjunto, sea más corta que la anterior y de peor calidad.

Después de las almendras, las granadas han sido, durante muchos años, el producto que más ingresos generaba a los agricultores del campo de Elche, hasta que los efectos de la sequía hicieron mella en este cultivo tan peculiar y característico de nuestros campos.

Por otra parte, en los últimos tiempos, el 90% de las granadas se han exportado a los mercados comunitarios, lo que ha supuesto una saneada fuente de divisas para la Hacienda Pública.

(17-9-95)

## SEPTIEMBRE

Septiembre es ese mes indefinido y neutro que se debate indeciso entre un verano caduco que se resiste a desaparecer vencido por los calores caniculares y un otoño recién nacido que trata de abrirse camino con pasos inseguros y vacilantes. Es ese tiempo de indecisión en que mientras unos se abrigan sus primeros resfriados otoñales con prendas de lana, otros continúan impertérritos, vistiendo sus camisas de mangas cortas, como homenaje a un verano que quisieran prolongar indefinidamente.

El mes de Septiembre consigue equilibrar alrededor del equinoccio de otoño, las luces del día y las sombras de la noche, en lo que a duración se refiere, recortándole las alas al sol, que va perdiendo altura y duración, en su trayectoria diaria, mientras la luna le releva en esa preponderancia. Es el triunfo de la noche sobre el día, que durará seis meses, hasta el equinoccio de Primavera, en que se invertirán los papeles, en una sucesión interminable de estaciones.

Cada mes tiene su color y su olor característico y diferente. Septiembre tiene color malva y huele a mostos, membrillos y sementeras. Es ese tiempo en que la besana reabre su seno para facilitar que germinen todas las semillas, que con la conjunción equilibrada de calor y humedad florecerán y darán su fruto en Primavera, en un canto de vida y esperanza. Es también el final del año hidrológico, cuando se hace balance y recuento de doce meses meteorológicos, para valorar en su justa medida, sus abundancias o escaseces, en lo que a la pluviometría se refiere.

En Septiembre las playas se desertizan y pierden todo el protagonismo que tuvieron los dos meses anteriores, mientras las grandes ciudades recobran su normalidad de atascos circulatorios, polución ambiental, estrés y toda clase de incomodidades del resto del año. Es ese tiempo en que las gentes hacen gala ostentosa de color bronceado, que adquirieron a la orilla del mar, para envidia de los que no pudieron estar allí. Es la hora de cerrar el paréntesis veraniego, con vacación y desplazamiento incluidos. Pero Septiembre, sobre todo, es un mes escolar y estudiantil por excelencia, ya que todos los colegios abren sus puertas, para acoger a millones de escolares que se aprestan con ánimos renovados, a iniciar un nuevo curso. Muchos de ellos habrán tenido que someterse a nuevos exámenes previos para aprobar las asignaturas que quedaron pendientes en Junio. Y algunos, incluso, tendrán que repetir curso, por su escaso aprovechamiento estudiantil, con gran disgusto de sus padres, por el año perdido. Pero eso, sí, con la promesa firme de que este año serán más aplicados y estudiosos y le sacarán más provecho y rentabilidad a sus estudios.

En Septiembre enmudecerá el diez de Julio del año siguiente, y amarillearán las primeras hojas de los árboles que se aprestan a "otoñear", cansinamente. Septiembre...

(24-9-95)

## TRANSPORTAR AGUA EN TRENES

A la UGT de Galicia, se le ocurrió la peregrina idea de proponer el transportar agua en tren, dese esta Comunidad, que es excedentaria en recursos hídricos, hasta la España seca del sur peninsular, para suplir las carencias de agua que padecen estas comarcas. Esta es una posibilidad que podría ser válida para abastecer a determinados núcleos urbanos de pocos habitantes, que carecen de otras alternativas viables y menos costosas, para cubrir sus deficiencias del líquido elemento, que es de vital necesidad. Pero en modo alguno, esto sería aplicable para cubrir las necesidades agrícolas, como agua de riego, por lo sumamente caras que resultarían estas aguas, después de haber recorrido mil kilómetros en tren, desde sus puntos de origen hasta los lugares de aprovechamiento.

Por otra parte, para poder utilizar estas aguas transportadas desde tan lejos, por este sistema, se precisarían construir cauces complementarios para su distribución, lo que les encarecería mucho más aun, con una utilidad muy limitada, ya que con el agua transportada por un tren de veinte unidades, apenas se podría regar una hectárea de tierra, por el sistema de riego tradicional o llenar una balsa reguladora de mil metros cúbicos, para regar por el sistema de goteo, un invernadero de tres tahullas, durante seis meses, poco más o menos. Esto nos dará una idea de la gran cantidad de trenes que se necesitarían para regar solamente la décima parte del campo de Elche.

Teniendo en cuenta todos estos factores, se llega a la conclusión de que transportar agua en tren desde la España húmeda a la España seca, puede ser una solución válida para abastecimiento de poblaciones, que no tienen otra alternativa, pero no para usos agrícolas, que tiene que utilizar otros medios más fáciles y menos costosos.

Está muy claro, que para corregir esas diferencias pluviométricas entre la España húmeda y la España seca, tienen que trasvasarse aguas de la primera a la segunda, pero por otros procedimientos, como se hizo en su día con el trasvase Tajo-Segura, por ejemplo.

La solución definitiva para que pueda existir un desarrollo agrícola óptimo, en todas aquellas comarcas donde llueve poco, como es el caso del sur de la provincia de Alicante, es recibir aguas de otras cuencas excedentarias, mediante los trasvases pertinentes, a partir de la aprobación del tan ansiado Plan Hidrológico Nacional, que tanto se hace esperar y que se contempla muy bien en los preceptos de la Ley de Agua, actualmente en vigor.

Existe también otra posibilidad viable, como es la desalinización del agua del mar, pero de momento, estas aguas desalinizadas como las transportadas por tren, por su elevado costo, resultarían prohibitivas para usos agrícolas.

Todo lo demás no deja de ser elucubraciones con poco sentido práctico, incluida la posibilidad de provocar la lluvia artificial en unas zonas donde la nubosidad es escasa.

(1-10-95)

## MORIR DE AMOR

El amor es un sentimiento sublime que mueve el mundo y su impulso arrollador lo arrastra todo, por encima de las fronteras, las etnias, las lenguas y las culturas. Es algo así como una religión universal que le rinde culto a Eros y que se incrusta en el corazón de las gentes, en cualquier momento de la vida.

El amor, en ocasiones, se siente con tal intensidad, que hace perder el raciocinio de las personas que llegan hasta la inmolación de sus propias vidas. En este sentido, hay ejemplos históricos muy notables, como son los casos de Romeo y Julieta y los Amantes de Teruel, (Diego de Morcilla e Isabel Segura), así como otras muchas más parejas que hicieron lo mismo, pero que tuvieron menos resonancia o se quedaron en el más absoluto anonimato.

Y estos hechos extraordinarios, se vienen produciendo desde la más remota antigüedad, ocurren actualmente y seguirán ocurriendo en el futuro, como la cosa más natural del mundo, ya que el amor, en el más amplio sentido de la palabra, forma parte intrínseca de la naturaleza humana.

Viene todo esto a cuento, con motivo de lo que ocurrió hace pocos días en la isla de Gran Canaria, en que una pareja de jóvenes enamorados, para querer perpetuar su amor en plenitud y sin deterioro, cogidos de la mano, desde lo alto de un puente sobre un barranco, se lanzaron al vacío y perdieron la vida. Aun después de muertos se quedaron cogidos de las manos. Fue, francamente, conmovedor el triste final de esta amorosa historia.

Nos quejamos mucho, y con razón, de que los tiempos actuales son un tanto prosaicos y materialistas, ya que, en términos generales, el comportamiento de las gentes deja mucho que desear, pues cada cual va a lo suyo, prevaleciendo el egoísmo por encima de otras consideraciones, que quedan en segundo plano.

Por eso nos llama tanto la atención cuando un chico y una chica, en plena juventud, cuando tienen toda la vida por delante, son capaces de sacrificar sus vidas en aras de un amor recíproco que constituye su única razón de ser.

Para estas personas tan sensibles, el amor absorbe toda su vitalidad y constituye su envoltura espiritual en la que se refugian y se aislan de todo lo que les rodea, como el gusano de seda se envuelve en su capullo, tejido amorosamente a su alrededor. Sencillamente, viven solo por y para su amor, prescindiendo de todo lo demás.

A pesar de su dramatismo, esta sencilla historia de amor entre dos adolescentes, nos reconforta y nos hace sentirnos orgullosos de pertenecer al género humano, aunque hubiéramos preferido que esta historia de amor hubiera tenido un final feliz y no hubiera terminado en tragedia. Pero la vida les tenía reservado este trágico final.

Desde esos momentos, en el fondo de un barranco canario, nacieron dos flores juntas que permanecerán inmarcesibles hasta el final de los tiempos.

(8-10-95)

# OTOÑO

El otoño es respecto al año, algo así como la llamada tercera edad para el hombre. En ese tiempo en que el verde intenso de la arboleda pierde su ternura y adquiere la tonalidad gris y ocre, presagio de cansancios y decadencias. En otoño el tiempo se repliega sobre si mismo y se apresta con resignación hacia la inmovilidad, para hacerle frente a la inminente servidumbre de la invernada que se aproxima de una manera irreversible.

Durante el otoño, nos vienen a la memoria todas las frustraciones de los pasados tiempos y los recuerdos de los proyectos no realizados, en los que habíamos puesto nuestras ilusiones, y tal vez de unos amores frustrados que se volatilizaron, dejando en nuestro corazón el sabor agridulce del desencanto y la nostalgia.

El tiempo del otoño es más propicio para la meditación y la tristeza que para la euforia y la alegría. Es más tiempo de cipreses y crisantemos que de naranjos en flor y claveles reventones.

Es lógico y normal que el otoño solo lo asimilen y lo comprendan las personas mayores, en todo su simbolismo y significado, por estar atravesando el otoño de la vida, y no tanto los jóvenes, que lo contemplan desde la larga distancia de los muchos años que aun les separan de esa edad de la madurez y el incipiente deterioro físico. Hablarle a una persona de veinte años, cuando está en plena juventud, y tiene toda la vida por delante, del otoño del tiempo y de la vida, tal vez le suene a música celestial, cuando simboliza la estación de la florida primavera, que es, precisamente, todo lo contrario.

Pero tanto la primavera como el otoño, así como el invierno y el verano, tienen la fugaz temporalidad y la corta vigencia de tres meses, porque una estación se sucede a otra en el tiempo, con una perfecta sintonía y una exactitud matemática.

Las cuatro estaciones del año y todas las edades del hombre, tienen sus cosas buenas y sus cosas malas, sus luces y sus sombras; sus ventajas y sus inconvenientes, pues al fin y al cabo, igual de hermoso puede resultar un amanecer como un ocaso. Todo es cuestión de saber adaptarse a cada circunstancia y a cada momento de la vida, para poder sacarle el máximo partido a la misma en cualquier instante de nuestra existencia.

En estas comarcas, los otoños suelen ser menos tristes y grises de lo que son en las zonas más nórdicas. Aquí, salvo raras excepciones, los días otoñales son luminosos y templados, hasta el extremo de que nos incitan al optimismo y las ganas de vivir. Por eso se dice que los levantinos tenemos un carácter más abierto y más extrovertido.

De todas formas, si el otoño nos trae recuerdos y añoranzas de los tiempos pasados, con sus tristezas y alegrías, no nos debe preocupar demasiado, pues también el recordar puede tener su encanto y poesía, y no tiene porque ser necesariamente negativo.

(15-10-95)

# RECORDANDO A MIGUEL HERNÁNDEZ

Si el poeta Miguel Hernández no hubiese muerto prematuramente en 1942, el próximo día 30 del presente mes de octubre, cumpliría los ochenta y cinco años. A pesar de morir tan joven, su obra literaria fue importante y muy copiosa, hasta el extremo de convertirse en uno de los poetas españoles más grandes y más famosos del siglo XX.

La vida y la obra de Miguel Hernández, estuvieron marcadas y condicionadas por la Guerra Civil Española y sus consecuencias posteriores. Su participación activa en la misma, en el bando republicano, que la perdió, tuvo para él fatales consecuencias, ya que murió en la cárcel, donde estaba cumpliendo condena por motivos políticos.

Recién terminada la Guerra Civil, debió buscar, por todos los medios, la oportunidad de exilarse al extranjero, como hicieron otros muchos miles de españoles que estaban en su misma situación y no regresar a España hasta que pasase un tiempo y el vendaval de los odios amainase un poco. Pero no lo hizo así, e incluso volvió a Orihuela, su pueblo natal, y donde sabía que tenía muchos enemigos políticos que se ensañaron en él, tan pronto tuvieron ocasión de hacerlo. En este aspecto, tal vez pecó de excesiva ingenuidad.

Se ha dicho muchas veces, y con razón, que Miguel Hernández fue un superdotado de la naturaleza. Nacido en el seno de una familia humilde de campesinos, y con solo estudios primarios, sus facultades poéticas fueron tan sobresalientes, que rayaban en la genialidad. Escribía versos perfectos con la misma facilidad que fluye el agua cristalina de un venero que nace entre las rocas.

Su primer libro de versos, PERITO EN LUNAS, compuesto de cuarenta y dos Octavas Reales, y escrito a la edad de veintitrés años, causó mucho impacto en los círculos literarios de entonces, pues era la prueba evidente de que su joven autor era un auténtico poeta de los pies a la cabeza. Al paso de los años, sus versos irían cambiando de estilo, pero continuaban siendo de la misma calidad.

Además de poesía, escribió también obras teatrales, en prosa y en verso, y la mayor parte de su producción literaria, la escribió durante la Guerra Civil.

Si con tan poco tiempo escribiendo, destacó tanto como poeta, ¿qué cimas literarias no hubiese alcanzado su obra, si hubiese vivido hasta nuestros días? Su producción literaria hubiese sido mucho más densa y su legado cultural, más importante, sin ninguna duda. Lo mismo se puede decir de Federico García Lorca, otro gran poeta español de la misma época, que murió también relativamente joven, y por el mismo motivo.

Estos dos genios de la poesía española fueron como otros muchos, dos víctimas de la Guerra Civil, aquella monstruosidad que debió evitarse a toda costa, pues fue una de las páginas más tristes y deplorables de nuestra historia moderna. Pero por muy lamentable que fuera, eso ya no tiene vuelta de hoja.

(26-10-95)

## LA GRAN RIADA

Como es bien sabido, nuestra comarca es una de las más secas y áridas de España, hasta el extremo de que el llover aquí, es casi un puro accidente. Lo que está ocurriendo en los últimos tiempos, es buena prueba de ello.

No obstante, aunque sea la excepción que confirma la regla, de cuando en cuando, suelen producirse copiosas lluvias tormentosas, que originan grandes aluviones y torrenteras.

Y eso es lo que ocurrió, precisamente, hace ciento cuarenta y cuatro años, concretamente el 31 de octubre de 1751. Llovió tanto ese día que la Rambla sacó tal cantidad de agua que estuvo a punto de derrumbar el Puente de la Virgen, que con un solo ojo, se había construido a principios de ese mismo siglo. Cuatro años después de esta riada, empezó su reconstrucción, al quedar prácticamente, inutilizado por la avalancha de agua, añadiéndole un nuevo ojo a la parte de poniente y construyendo un tajamar entre ambos ojos. También se construyeron las dos hornacinas, donde colocaron las imágenes de la Virgen de la Asunción y la de San Agatángelo, Patrón de Elche.

Bajo estas dos hornacinas, colocaron sendas placas metálicas en las que se detallaban los daños causados por aquella tremenda riada. En la colocada bajo la hornacina de la Virgen se puede leer: "El día 31 de octubre de 1751, se vio venir por este torrente tan gran avenida de agua que llegó a pasar por encima del antepecho de este puente, llevándose la mitad de él y otros destrozos que hizo, arruinando todas las presas que le cruzan para el riego de esta huerta, 42 casas, 8 almazaras, 1 fábrica de jabón, 5 huertos de palmeras y diferentes árboles, llegando esta desgracia a la cantidad de 87.648 libras y 4 dineros, hecho el aprecio por peritos, como consta en el Archivo de la Villa".

En la otra placa, situada bajo la hornacina de San Agatángelo, se puede leer la siguiente inscripción: "El 4 de Enero de 1755, se acordó reparar de las ruinas que tuvo este puente en el año 1751. Se le añadió segundo ojo y se le puso cadena al de levante. Construyeron los dos tajamares y capillas. Se fabricó esta obra desde el 28 de marzo de dicho año de 1755 hasta los últimos de septiembre de 1756. Su coste fue de 5.587 libras y lo que ayudaron los vecinos con el porte de la mayor porción de materiales".

Cuarenta y dos años después, concretamente, el 8 de Septiembre de 1793, hubo otra gran riada que arrancó las soleras de este mismo puente de la Virgen y le causó grandes desperfectos en su estructura. Esta misma riada fue la que derrumbó la presa del Pantano de Elche, ciento treinta años después de su construcción. Esta presa no fue reconstruida, tal como hoy la conocemos, hasta mediados del siglo XIX.

La última gran riada de los tiempos modernos, se produjo el 20 de Octubre de 1982, pero no alcanzó en modo alguno, la magnitud y la gravedad que tuvieron las del siglo XVIII, que hemos reseñado anteriormente.

(5-12-95)

## DE LAS GRADUADAS A LA UNIVERSIDAD

En la reunión que el Consell de la Generalitat celebró en Alicante el pasado día tres del mes en curso, se anunció oficialmente, que la segunda Universidad de Alicante se ubicaría en el término municipal de Elche, concretamente en la Galia, despejando todas las incógnitas e incertidumbres que había hasta entonces, sobre este particular. Aunque la puesta en marcha de esta Universidad, se demorará un tiempo, por fin Elche se va a convertir en una ciudad universitaria, con todo lo que esto conlleva y significa. Este anuncio del Consell, ha causado una enorme satisfacción, no sólo en los grupos políticos representados en la Corporación Municipal, sino también entre toda la ciudadanía ilicitana, que mostraba una cierta inquietud al respecto, después del cambio político en el Gobierno de la Generalitat, después de las últimas elecciones autonómicas. Despejadas estas dudas y reticencias, que se mantuvieron últimamente sobre esta cuestión, felicitémonos todos de que Elche tenga su Universidad, por ser ésta una buena noticia para el conjunto de la sociedad ilicitana.

Llegado este momento, queremos hacer una breve reflexión sobre la evolución de la educación y la enseñanza en España en general, y en Elche en particular, durante las últimas décadas, tanto cuantitativa como cualitativamente. El salto ha sido, francamente impresionante, superando a otra cualquier etapa histórica.

Desde que se construyeron las Escuelas Graduadas, que fueron el primer colegio oficial de Elche, sólo han transcurrido sesenta y cinco años. Aquello fue un auténtico acontecimiento que marcó un hito histórico en nuestra ciudad. Hasta entonces solo había en Elche unas cuantas escuelas particulares, regentadas, por unos maestros con escasos conocimientos didácticos. Y en el campo, ni siquiera eso. Yo mismo fui a una de esas escuelas, de seis a ocho años y a las Graduadas en clases nocturnas, en los años 32 y 33.

Durante la República, se construyeron muchos grupos escolares en toda España y la enseñanza adquirió un gran impulso. En cambio, en la posguerra, ese impulso se frenó un tanto, hasta que en la década de los años sesenta, la primera enseñanza gratuita y obligatoria llegó a todas las capas sociales. A partir de entonces, los colegios públicos, tanto en el casco urbano como en las partidas rurales, proliferaron por todas partes. Y se pasó en Elche de cero Institutos a seis centros de segunda enseñanza, en el plazo de tres décadas, en una ciudad que aumentaba sus habitantes a un ritmo acelerado. Sólo le faltaba la Universidad y la va a tener en breve, aunque ya dispone del CEU San Pablo desde hace dos años.

Yo he tenido la suerte de conocer a un Elche sin colegios públicos y a un Elche universitario, aunque de momento, esta Universidad no sea una realidad palpable y está en fase de proyecto. Pero todo se andará.

(12-11-95)

# VICENTE SANSANO FENOLL

A principios de siglo, la vida política española, andaba un tanto revuelta y crispada, y lógicamente, esa crispación también se dejaba sentir en la vida política ilicitana, como reflejo de la vida nacional. Una buena prueba de ello fue que de 1900 a 1912, hubo en Elche diecisiete alcaldes, aunque uno de ellos (Tomás Alonso Blasco) ostentó este cargo en cuatro ocasiones diferentes, intercaladas entre otros mandatarios. Uno de estos alcaldes fue Vicente Sansano Fenoll, que estuvo al frente de la Corporación Municipal, desde el 16 de Marzo al 5 de Diciembre de 1910. En tan corto espacio de tiempo, dejó una gran impronta en el Ayuntamiento, por su forma un tanto particular, de hacer política municipal, que rompía moldes en aquella época de arraigado caciquismo.

Una de las mayores fuentes de ingresos que tenía entonces el Ayuntamiento, provenía del impuesto de consumos. Pero en la recaudación de este impuesto, se cometían muchas irregularidades, favoreciendo, generalmente, a los económicamente más fuertes. Pues bien. Cuando él se hizo cargo del Ayuntamiento, corrigió estas irregularidades, para que cada cual pagara lo que le correspondía, lo que le granjeó el reconocimiento y el aprecio de las capas más pobres de la sociedad ilicitana, aumentando enormemente su popularidad. Pero lo que más popular le hizo, fue el haber gestionado la traída de agua potable de la Fuente del Romero, popularidad que quedó plasmada en aquella letrilla que cantaba el pueblo que decía: "Hay Sansanet, Sansanet/ Sansanet lo que te quiero / que nos has traído el agua / de la Fuente del Romero".

Por aquellos tiempos, en las elecciones municipales, el pueblo elegía a los Concejales y de entre estos Concejales, el Ministro de la Gobernación nombraba el Alcalde. Y de la misma manera que lo nombraba, lo podía cesar cuando quisiera. Y eso hizo el Ministro de turno con Sansanet: primero le nombró y después le cesó, sin ninguna explicación. Este cese sentó muy mal a la mayoría de los ilicitanos, que como protesta, organizaron una manifestación multitudinaria, en la que tomaron parte más del 40% de las gentes de la población y del campo. Jamás se había visto en Elche una cosa igual.

Vicente Sansano Fenoll fue un personaje singular y polifacético: político, industrial, comerciante, periodista, entre otras cosas. Como político, fue Concejal en varias legislaturas, Alcalde y Diputado Provincial. Como industrial, partiendo de nada, llegó a tener cinco fábricas de alpargatas, convirtiéndose en el industrial del calzado más importante de la provincia de Alicante. Como comerciante tuvo una gran actividad en la compraventa de productos agrarios y como periodista, dirigió el semanario *La Libertad*, en la que escribía mucho. Sus ideales políticos fueron un tanto sinuosos, ya que cambiaba de partido cado dos por tres.

Por otra parte, creó el sindicato La Agrícola Ilicitana y fue presidente de la Comunidad de Labradores y Secretario de El Progreso.

En el primer recodo de la escalera del Ayuntamiento, hay un busto de este personaje que lo fue todo en las dos primeras décadas del siglo actual.

(28-11-95)

## ASAMBLEA DE LA O.M.T.

Del 17 al 22 del pasado mes de Octubre, se celebró en el Cairo la XI Asamblea General de la O.M.T. (Organización Mundial de Turismo). Estas Asambleas se celebran cada dos años. La del 93 se celebró en Bali (Indonesia) y la del 97 tendrá lugar en Estambul.

A esta Asamblea del Cairo, que fue inaugurada por el Presidente egipcio Osni Mubarak, asistieron 695 asambleístas, incluidos en 120 Delegaciones Nacionales, entre los que se encontraban 101 Ministros del ramo, por la que puede calificarse cabalmente, como la cumbre mundial del turismo, por el número sin precedentes de países que asistieron a la misma. Nuestro país, lógicamente, también tomó parte en esta Asamblea, y la Delegación Española estaba presidida por el Secretario General de Turismo, Miguel Góngora.

En las palabras de salutación que pronunció el Presidente Egipcio, al inaugurar la Asamblea, manifestó que hablar de turismo y hablar de paz es todo la misma cosa: "El turismo no tiene cabida en ausencia de la paz. Además, el turismo refuerza la posibilidad de instaurar el entendimiento y la paz, mediante su influencia positiva, al fortalecer los medios de unión entre los seres humanos, ahondando los vínculos de intercambio cultural y aunar a naciones y personas de todos los puntos del planeta".

"Este impresionante grado de participación demuestra la creciente importancia del turismo en el mundo y es una prueba más del gran poder de atracción que tiene Egipto", puntualizó el Secretario General de la O.M.T., Antonio Enriquez Savinyac, en la clausura de la Asamblea.

Esta Asamblea del Cairo ha tenido lugar pocos meses después de cumplirse el vigésimo aniversario de la fundación de la O.M.T. que tuvo lugar en Madrid en el mes de Mayo de 1975, estableciéndose su sede en la capital de España, y que aun permanece allí, donde se celebró su primera Asamblea General. En reconocimiento a esta deferencia, Madrid dedicó una de sus plazas a la Organización Mundial del Turismo.

Cuando se creó la O.M.T. hace veinte años, los miembros fundadores eran 51 pertenecientes a otros tantos países y veinte años después son 121, además de los nueve nuevos países que se han admitido en la última Asamblea General.

Otro dato importante a tener en cuenta que demuestra el gran desarrollo que está experimentando el turismo, hasta convertirse en la mayor industria del mundo, y también, por supuesto, de España, es que en 1975 hubo 222 millones de turistas a escala mundial, y en 1994, 531 millones, y las previsiones que hay para el año 2000 es que superarán con mucho los 600 millones.

Otro dato que resalta la importancia de la O.M.T. al cumplir su veinte aniversario, es que 27 de sus miembros de todo el mundo, entre los que se encuentra España, la han dedicado un sello de correos a esta organización.

(19-11-95)

## LA A.A.P.E.T. EN XIXONA

El sábado día 25 de Noviembre, trece miembros de la Asociación Alicantina de Periodistas y Escritores de Turismo, entre los que había, cuatro de Elche, realizaron una visita a Xixona, invitados por su Alcadesa, Rosa María Verdú Ramos, que tuvo la deferencia de acompañarles durante el tiempo que permanecieron en "la ciudad más dulce del mundo", por ser el centro neurálgico de la fabricación del turrón. El broche de oro de la jornada, que resultó muy interesante y agradable, fue la espléndida comida que les ofreció el Ayuntamiento, a base de platos típicos de la cocina de la comarca, en la Venta de la Ermita de Sant Antoni donde fueron tratados con exquisita atención y gentileza los visitantes. Después de la comida, los miembros de la AAPET celebraron una Asamblea Ordinaria, en la que trataron diversos asuntos de trámite.

Como no podía ser de otra forma, los escritores de turismo visitaron una fábrica de turrón, pues sin este detalle, la visita hubiera sido incompleta. Como es bien sabido, el sector productivo más importante de Xixona es la industria turronera, que ocupa más del 80% de la población activa de esta ciudad de siete mil habitantes de la montaña alicantina, con una producción total de varias decenas de miles de toneladas anuales.

La fábrica visitada fue Turrones Picó, una de las importantes de Xixona, con una producción de veinte toneladas diarias, durante la campaña de cuatro meses, que abarca desde primeros de Agosto hasta mediados de Diciembre. Durante este tiempo, ocupa a 80 operarios entre hombres y mujeres, en seis jornadas semanales. Durante la visita la fábrica estaba en plena actividad y el gerente y copropietario de esta empresa familiar que lleva en funcionamiento más de cincuenta años, Virgilio Picó enseñó a los visitantes todo el proceso de la fabricación del turrón y otros productos similares, contestando todas las preguntas que se le formularon sobre el particular. Al final de la visita, los escritores fueron obsequiados con los productos de la casa, que degustaron abundantemente.

Los escritores de turismo visitaron también las ruinas del castillo, construido en el siglo XII, y que está pidiendo a gritos una completa restauración, así como el casco antiguo de la población, con sus calles estrechas y tortuosas, en la parte más alta de la ciudad, con lo que dieron por finalizada la visita.

El Ayuntamiento de Xixona, consciente de la importancia que tiene el turismo en estos tiempos, trata de resaltar los atractivos de la ciudad, para atraer visitantes. Con esa finalidad, ha editado una guía turística muy bien confeccionada en donde se reseñan todas las peculiaridades y características de la población que puedan tener algún interés para los potenciales visitantes que sientan curiosidad por conocer este rincón entrañable del norte de la provincia alicantina, en las estribaciones de la Carrasqueta.

(3-12-95)

## LA CONSTITUCIÓN

Hoy cumple 17 años la Constitución Española, la Constitución que nació del consenso, que ya se puede decir que es mayor de edad y que está completa mente consolidada y fue aprobada por casi la totalidad de los partidos políticos del arco parlamentario y refrendada mediante referéndum por la mayoría de los españoles. Una Constitución que se generó y alumbró en los tiempos difíciles de la transición política, cuando España terminaba de salir de una Dictadura Militar que duró cuarenta años y que nació de la Guerra Civil. Esta Carta Magna y sus postulados, debe ser el espejo donde nos miremos todos los españoles en nuestros comportamientos, para que sean concordantes con su espíritu y su letra.

Nuestro país, en el siglo XIX, fue pródigo en el alumbramiento de constituciones, ya que de 1812 a 1876, promulgó nada menos que cinco, como fiel reflejo de las turbulencias políticas de aquellos tiempos, turbulencias que desembocaron en las Guerras Carlistas, en la Revolución del 68 y en la proclamación de la Primera República.

La primera de estas constituciones la promulgaron las Cortes de Cádiz, en plena Guerra de la Independencia y fue aprobada el 19 de Marzo de 1812, por eso se le llamó "La Pepa". Esa Constitución fue sumamente extensa, ya que se componía nada menos que de 384 artículos, y la abolición de la Inquisición y de los Señoríos, fueron los preceptos más sobresalientes. Aunque se redactó en nombre del Rey Fernando VII, a la sazón retenido por Napoleón en Francia, cuando el Rey regresó a España, una vez expulsados los ejércitos franceses de nuestro país, la abolió por Decreto en 1814, traicionando a todos los que habían luchado y muerto en su nombre.

Al triunfar la sublevación de Riego, en Enero de 1820, se reimplantó de nuevo la Constitución de 1812, suprimiendo otra vez el tribunal del Santo Oficio. No obstante, ante la llegada a España de los 100.000 hijos de San Luis, el 7 de Abril de 1823, acabaron con el régimen constitucional.

Muerto el Rey Fernando VII en 1833, (que el Poeta Quintana llamó "borrón de nuestra historia") se promulgó la Constitución de 1837, que solo tuvo una vigencia de ocho años. En 1843, accedió al trono Isabel II, dando lugar a las Guerras Carlistas. Durante su reinado en 1845, se promulgó otra Constitución que estuvo en vigor hasta su destronamiento en 1868 por la revolución dirigida por los militares Serrano, Prim y Topete.

El 6 de Junio de 1869 se promulgó otra constitución que fue jurada por Amadeo de Saboya, el 2 de Enero de 1871, cuando estaba al frente de los destinos de España.

Y por último, en 1876, bajo el reinado de Alfonso XII y siendo Presidente de Gobierno Cánovas del Castillo, se promulgó la V Constitución Española del siglo XIX, Constitución que estuvo en vigor hasta que estalló la Guerra Civil en 1936.

(10-12-95)

## SE PROLONGA LA SEQUÍA

Pasan los días, pasan los meses y el tiempo sigue sin llover, prolongando una sequía que ya se hace angustiosa y preocupante. Una sequía que no solo afecta al sureste peninsular, donde siempre llovió poco, sino también a otras zonas españolas tradicionalmente lluviosas, como es el caso de Ávila y Huesca, donde han tenido que implantar restricciones en el consumo de agua de las poblaciones, debido a la escasez de recursos hídricos que están padeciendo en estos momentos y a la falta de lluvias, sin excluir, por supuesto, Andalucía, La Mancha, Extremadura, etc., que sufren el mismo problema.

Durante el verano, que fue sumamente seco y caluroso, teníamos la esperanza de que en el otoño cambiarían las cosas, particularmente en el mes de Octubre, que en estas comarcas, según las estadísticas, ha sido el período más lluvioso del año. Pero pasó Octubre y no solo no ha llovido prácticamente nada, en contra de lo que se esperaba, sino que con una temperatura media superior a los veinte grados, ha sido un mes excesivamente caluroso, y que continuó con la misma tónica en los primeros días de Noviembre, de una manera imperturbable.

Lo de las lluvias abundantes y las sequías prolongadas, son ciclos meteorológicos que se producen de tiempo en tiempo, con una cierta regularidad, aunque no siempre con la misma duración. En lo que a las sequías se refiere, desde que se tienen referencias escritas, han habido aquí al menos, dos cada siglo, que duraron varios años. La anterior a ésta, fue del 1907 al 1914 y en los siglos anteriores, hubo otras de más larga duración. La actual ya dura cinco años y veremos cuando termina.

Las pérdidas que hasta el día de hoy ha causado esta sequía en la agricultura española en general, y en particular, en las provincias de Alicante y Murcia, son cuantiosísimas. Y no solo en pérdidas económicas, sino también en puestos de trabajo y en un aumento de la desertización.

En los umbrales del siglo XXI y en una nación como España, que forma parte de la Unión Europea, no se puede tener una agricultura supeditada a los desequilibrios meteorológicos, para salvar las cosechas y los arbolados, partiendo de la base de que en su conjunto, existen suficientes recursos hídricos, pero excedentarios en unas comarcas y deficitarios en otras. Así las cosas, lo que debería hacerse, en buena lógica, es una racional redistribución de esos recursos, para corregir esos desequilibrios, puesto que técnicamente es posible.

Todo es cuestión de voluntad política y de presupuesto. Y esa correcta redistribución de recursos hídricos, no solo favorecería a la agricultura, sino también al desarrollo turístico y al abastecimiento de agua de los núcleos urbanos que hoy sufren restricciones.

En esto, como en otros muchos casos, la tecnología que el progreso ha puesto al servicio del hombre, puede enmendarle la plana a la naturaleza, en sus manifiestas deficiencias.

(25-2-96)

# DESALINIZADORAS

Cuando el pasado 16 de Noviembre, el Ministro de Agricultura, Luis Atienza, inauguró la planta desaladora de agua de Mazarrón, procedente de pozos, para aprovechamiento agrícola, con una capacidad de 5 hectómetros cúbicos anuales, se inició una etapa histórica para la agricultura mediterránea, tan deficitaria de recursos hídricos. Antes sólo había pequeñas desaladoras particulares. En contra de la opinión generalizada, este proceso de dulcificar el agua salinizada subterránea, es relativamente barato, ya que su coste real oscila alrededor de las 20 pesetas por metro cúbico. Si esto es así, en las zonas costeras, la agricultura puede tener solucionado el abastecimiento de agua para riego, sin recurrir a los trasvases, siempre tan polémicos. Y por supuesto, también para abastecimiento de las poblaciones turísticas, pues estas aguas desalinizadas son potables, como demostraron las diferentes personalidades asistentes al acto, bebiendo de las mismas, ante las cámaras de la televisión.

No se quiere decir con esto, que la desalinización del agua del mar sea la única solución para remediar las deficiencias hídricas de la España seca. Pero sí puede ser una alternativa para determinadas comarcas costeras, como son el sur de la provincia de Almeria, Murcia y Alicante, incluido el campo de Elche, que tan mal lo están pasando en los últimos tiempos a causa de la sequía. Con la particularidad de que este sistema de abastecimiento, no está nunca supeditado a las veleidades meteorológicas, disponiéndose, en todo momento, con unos caudales inagotables, como son la inmensidad del mar, aunque desalinizar las aguas marinas resulte más caro que hacerl con las subterráneas. Por otra parte, con la implantación de este sistema, se evitaría ¢ agotamiento de las aguas subterráneas a medio plazo, que se produciría de continua. el ritmo actual de extracción.

No obstante, la racional redistribución de los recursos hídricos superficiales del país, es una necesidad perentoria, a la que no se puede renunciar, en modo alguno, realizando los trasvases necesarios, de las cuencas excedentarias a las cuencas deficitarias, aunque los ecologistas se manifiesten en contra, aduciendo razones medioambientales que no comprendemos muy bien.

La sequía que venimos padeciendo desde hace cinco años, es una auténtica calamidad. Y de ella debemos sacar conclusiones positivas, de cara al futuro, buscando alternativas a los bajos índices pluviométricos, enmendándole la plana a la naturaleza. Y la desalinización del agua del mar puede ser una de ellas, por caro que resulte este proceso. Pero mucho más caro resulta truncar el desarrollo económico, social y turístico de unos territorios por la escasez de recursos hídricos, como está ocurriendo en estos momentos en amplias zonas de la España seca. Depurar aguas utilizadas en las poblaciones para usos agrícolas, desalinizar agua del mar y trasvasar de unas cuencas a otras, es el gran reto de estos momentos. A grandes males, grandes remedios.

(10-12-95)

## ALCALDES DE ELCHE

Desde los años 1900 al 1995, han habido en Elche nada menos que 67 Alcaldes. No sabemos si por este hecho nuestra ciudad puede figurar en el libro Guines de los récords. Será cuestión de averiguarlo. De todas formas, son muchos Alcaldes para un período de 95 años.

El que más tiempo estuvo al frente del Ayuntamiento, ha sido Vicente Quiles Fuentes, que ocupó dicho cargo casi trece años seguidos, es decir, desde el once de Octubre de 1966 hasta el diecinueve de Abril de 1979. Reemplazó en la Alcadía a Luis Chorro y Juan y dio paso a Ramón Pastor Castell, en la primera legislatura democrática. En cuanto a tiempo al frente de la Corporación Municipal le siguió Ramón Pastor Castell y Manuel Rodríguez Maciá, con ocho años seguidos cada uno de ellos o lo que lo mismo dos legislaturas completas que abarcan desde el 19 de Abril de 1979 hasta el 17 de Junio de 1995.

En el polo opuesto, los que menos tiempo permanecieron al frente del Ayuntamiento, con sólo un día de mandato, fueron Francisco García Alberola (del 16 al 17 de Octubre de 1934) y Manuel Soria de la Torre (del 19 al 20 de Julio de 1919). También hubo otro Alcalde que lo fue solamente durante tres días, Juan Martínez López, (desde el 1 al 4 de Octubre de 1923), así como otros varios que desempeñaron este cargo durante el breve espacio de tiempo de 4, 5 o 6 días nada más. Con tan poco tiempo, apenas podrían saborear las mieles del cargo, si es que el hecho de ser Alcalde de una ciudad como Elche, que siempre fue muy conflictiva, puede tener algún dulzor.

Estos hechos ocurrieron en la segunda y tercera década y durante la Guerra Civil, épocas muy convulsas de la Historia de España, convulsión que también se dejaba sentir a escala local.

Entre los 67 Alcaldes que tuvo Elche desde el año 1900, hubo uno que se distinguió de todos los demás, en cuanto a las veces que accedió a la presidencia de la Corporación Municipal, que fue Tomás Alonso Blasco, que fue nada menos que nueve veces Alcalde de Elche, de una manera alternativa y no continuada entre los años 1899 y 1922. Todo un caso de reincidencia la de aquel hombre que, políticamente, parecía incombustible, durante tan largo período. Fue Alcalde en los años 1899, 1901, 1904, 1905, (entre estos dos mandatos hubo dos Alcaldes más, Francisco Galán Bernad y Juan Bautista Castaño Castellá) 1906, 1909, 1918, 1920 y 1922. En la historia de Elche nadie llegó a tanto.

Durante la República, hubo otro Alcalde (Francisco García Alberola), que se sucedió a si mismo, en cuatro períodos de tiempo, entre el 21 de Septiembre y el 17 de Octubre de 1934, durante la Revolución de Asturias. Poco antes de iniciarse la Guerra Civil lo fue de nueve durante cuatro días, entre el 20 y el 24 de Febrero de 1936, y lo fue otra vez al final de la contienda, desde el 19 de Enero de 1938 hasta el 22 de Marzo de 1939. A los pocos días terminó la guerra.

(17-12-95)

# ESPÍRITU NAVIDEÑO

La sociedad actual vive en un permanente estado de crispación y de estrés, a causa de los muchos problemas a que tiene que hacer frente todos los días, como son la elevada tasa de paro, lo que hace muy difícil encontrar trabajo, sobre todo, a los jóvenes que buscan su primer empleo, a la multitud de huelgas en servicios básicos, como las padecidas recientemente en las compañías aéreas españolas, el continuo encarecimiento de la vida, etc. Todas estas circunstancias negativas que padecen la mayoría de los españoles, son motivo suficiente para que nuestras vidas discurran no todo lo placenteras que sería de desear en este mundo tan competitivo en que nos ha tocado vivir. Por otra parte, muchas veces nos creamos necesidades superfluas que después nos resultan un tanto difíciles de satisfacer. Pero nadie quiere cejar en su empeño de emular, y a ser posible, superar a los demás subiendo peldaños en la escala social, aunque se quemen en la hoguera de las vanidades, que la vida nos suele poner como señuelo.

No obstante, esa tónica general suele cambiar un tanto, todos los años cuando llegan estas fechas tan entrañables de las Navidades, en que parece que nos humanizan más a todos y nos hacen más comprensivos y solidarios con todos los demás. Porque el espíritu navideño es como un bálsamo que cicatriza, por unos días las heridas que generan las diferencias, las enemistades e incomprensiones que tratamos de olvidar en aras de un mayor acercamiento hacia los seres humanos que nos rodean. Y eso se manifiesta de una manera inequívoca en los intercambios de regalos, en las recíprocas felicitaciones cuando nos cruzamos con amigos y conocidos y en las muestras de afecto que expresamos hacia todo el mundo, hecho un tanto inusual en el resto del año.

La Navidad es la mayor fiesta de la Cristiandad y constituye un canto de vida y esperanza, pues lo que simboliza y significa es la llegada al mundo de una nueva vida, y en este caso, con unas características muy especiales y en unas circunstancias trascendentales en la historia de la Humanidad. Y es, sobre todo, una fiesta de paz, de amor, de comprensión, de tolerancia, que se viene celebrando desde hace veinte siglos en todo el orbe cristiano. Una tradición tan antigua, no hubiera llegado hasta nuestros días, con el vigor y la pujanza que tiene hoy, sino hubiera estado tan enraizada en el alma colectiva de muchos millones de personas de todo el mundo.

Si las Navidades nos hacen a todos un poco mejores, bienvenidas sean las fiestas navideñas. Lo ideal sería que todo el año fuera Navidad, para que de esta forma, todo marchara mejor de lo que va.

Para Europa en su conjunto, estas Navidades pueden considerarse las más alegres y gozosas de los últimos tiempos, pues por fin han callado las armas después de cuatro años de guerra en la antigua Yugoslavia, guerra que constituía una auténtica vergüenza para todos los europeos, en los umbrales del siglo XXI. Para millones de personas martirizadas, por fin, se ha terminado la pesadilla.

(24-12-95)

## TIEMPO DE BALANCES

Todos los años, cuando llega el 31 de Diciembre, las empresas hacen balance de la actividad del año que finaliza y cierran el ejercicio anual. Es entonces cuando saben con certeza si el resultado ha sido positivo o negativo, desde el punto de vista económico.

De la misma manera, las personas cuando llegan estas fechas, debemos analizar también si nuestra actitud y comportamiento durante el año que finaliza, ha sido todo lo positivo que sería de desear, para intentar hacer propósito de enmienda, en caso contrario, aunque debemos reconocer que resulta muy difícil y complicado autojuzgarnos a nosotros mismos, y más aun reconocer nuestros defectos y deficiencias. Pero este examen de conciencia, no debemos hacerlo solamente el uno de Enero, sino también todos los días del año, pues tratar de hacerlo a plazo fijo, una vez al año, es algo así como opositar a un suspenso absoluto, particularmente, cuando se trata de enderezar conductas torcidas.

Todos los adagios y refranes, salvo raras excepciones, suelen ser ciertos, por haberlos generado la filosofía popular que nace de las vivencias personales experimentadas al paso de los días. Pero lo de "año nuevo, vida nueva", es un tanto dudoso y difícil de creer, pues generalmente, el común de las gentes, suelen hacer lo mismo en los últimos días de Diciembre que en los primeros días de Enero, a no ser que les haya tocado el premio gordo de la lotería de Navidad en una cantidad importante. Pero eso suele ser la excepción que confirma la regla general.

Me parece muy bien que la gente tenga ilusiones y trate de tentar a la suerte a través de los juegos de azar, para ver si un golpe de fortuna, en un instante, les resuelve la vida económicamente. Pero sin pasarse, ya que puede ser peor el remedio que la enfermedad, si se insiste demasiado y la suerte les da la espalda, como suele ocurrir en la inmensa mayoría de los casos.

Generalmente, los más afortunados, en este sentido, suelen ser aquellos que juegan por hobby o por capricho y no por necesidad. Los que juegan obsesivamente, con la intención de enriquecerse de esta manera tan fácil, suelen terminar arruinados o en el siquiatra, o las dos cosas a la vez. Pero eso no puedes decírselo a los jugadores empedernidos, porque no te harán ningún caso.

Se dice muchas veces que "de ilusión también se vive", pero ilusionarse que cualquier juego de azar nos pueda sacar de apuros, es un tanto ilusorio. La mejor lotería que nos puede tocar es que la vida nos trate con benevolencia.

En la rueda incesante del tiempo, un nuevo año ha aparecido por el foro, que será el protagonista permanente, durante trescientos sesenta y cinco días. Hagamos votos para que este 1996 se porte bien y sea venturoso para todos. Todo lo demás, al fin y al cabo, importa poco.

(31-12-95)

# NOCHE DE REYES

Las ilusiones forman parte, intrínsecamente, de la naturaleza humana y son necesarias para poder salir airosos de todas las frustraciones y pesares con que tropezamos todos los días a lo largo de nuestra vida.

Las ilusiones y la esperanza, son el mejor pasaporte de que disponemos para poder seguir viviendo en este mundo donde abundan tanto los sinsabores y las calamidades. Sin ilusión, nuestra vida, en la mayoría de los casos, nos resultaría insoportable.

Y si esto es así para las personas adultas, lo es mucho más para los niños, que suelen vivir en el limbo de su inocencia y todo lo observan a través de sus sentimientos primigenios y elementales, como si el mundo fuera un paraíso sin mácula, donde todo es color de rosa. Su ilusionada fantasía, les hace contemplar la incipiente vida que se abre ante sus ojos, un tanto asombrados, como si de un juego se tratara. Por eso es tan importante que todos los niños dispongan de juguetes en los primeros años de su vida, para desarrollar su curiosidad y su fantasía, ante todo lo que les circunda y está alcance de sus ojos que miran con inocente candidez. Esto es así a lo largo de todos los días del año. Pero hay una fecha especial que los niños esperan con desbordante ilusión: se trata de la Noche de Reyes, que es para ellos una noche mágica, que aguardan con impaciencia y ansiedad, porque esperan recibir todos aquellos regalos y juguetes que colmen sus apetencias, y que tal vez pidieron a través de una misiva que emborronaron con unas letras irregulares que trazaron sus manos aun inexpertas en estos menesteres.

Obviamente, los juguetes son necesarios para los niños y las industria juguetera mueve muchos miles de millones de pesetas cada año, en una producción que cada día tiene más variedad para adaptarla a los gustos y a las circunstancias de cada momento. Estos juguetes, cada día que pasa, son más complicados y mecanizados, acordes con la complicación de la propia vida, que evoluciona constantemente. Antes, como la vida era más sencilla, también eran más sencillos los juguetes, con la particularidad de que ahora la televisión, cuando se aproximan estas fechas, se encarga de mostrar los nuevos modelos, cada día más sofisticados, para despertar las apetencias de los niños que pedirán siempre las últimas novedades que más llaman su atención.

Los juguetes existirán siempre y tendrán una gran demanda, mientras hayan niños que los pidan. Y por lo tanto, los padres, si quieren ver contentos a sus hijos pequeños, tendrán que dedicar una parte de su presupuesto familiar a comprar juguetes, para complacerles. Y eso deberán hacerlo no solamente en la Noche de Reyes, sino también en los demás días del año. Pero sobre todo, que sean juguetes didácticos e instructivos, que despierten su curiosidad y su fantasía, desterrando todos aquellos que inciten a la violencia, como desgraciadamente, suele ocurrir en muchos casos en la actualidad.

(5-1-96)

## TIEMPO DE REBAJAS

Todos los años a primeros de Enero, empiezan las rebajas en las tiendas de vestidos, de calzado y otras similares. Es una tradición que se arrastra ya desde mucho tiempo, y que llega puntual, tras las fiestas navideñas y también durante el verano, como llegan las golondrinas en el mes de Mayo. Son esas fechas en que las ventas se paralizan un tanto, por ser época en que disminuye el consumo de determinados artículos. Pero las rebajas suelen asociarse casi siempre con el final de las fiestas navideñas.

Hace pocos días, en el parlamento se aprobó una Ley, a propuesta del Ministerio de Comercio, regulando las rebajas, en la que se establecían las condiciones en que pueden llevarse a cabo las mismas, pues hasta ahora existía un cierto descontrol en este aspecto.

Lo de las rebajas es un fenómeno que tiene diversas interpretaciones y se presta a distintas lecturas. Hay quien piensa que se trata de dar salida a productos pasados de moda que se han depreciado comercialmente y se aprovecha esta oportunidad para desprenderse de ellos, aunque sea a precios rebajados. Otros creen que se trata de artículos de baja calidad, que se fabricaron exprofeso para venderlos en tiempos de rebajas. Puede haber una cierta verdad en ambos casos, pero lo más frecuente es que se quiere aligerar remanentes que se quedaron cuando termina la temporada alta de ventas, ante la perspectiva de unos sobrantes molestos que pueden deteriorar toda una temporada, aunque se vendan a precio de costo, sin ningún beneficio. De todas formas, lo de las rebajas, en determinadas fechas, ya se ha convertido en una tradición muy enraizada en el sector comercial.

Por otra parte, las rebajas, particularmente en los grandes centros comerciales, constituyen un auténtico espectáculo, sobre todo, al abrir las puertas el primer día de las mismas, cuando grandes avalanchas de mujeres (y también algunos hombres) pugnan por abrirse paso para entrar los primeros y poder conseguir las "gangas" más apetecibles que ponen a la venta en esa ocasión.

Para muchas mujeres, el ir de compras a un gran establecimiento comercial, el primer día de rebajas, es algo así como si fueran a una fiesta, por la satisfacción que les produce. Y esa satisfacción se prolonga cuando enseñan después a las amigas, como si fueran trofeos, las "auténticas gangas que consiguieron".

Lo que suele ocurrir también en estos casos, es que por el señuelo de las rebajas, se adquieren cosas que nos son innecesarias y podemos prescindir de ellas, lo que supone hacer una mala inversión aunque sean productos rebajados.

A propósito de las rebajas, se cuenta una anécdota, más bien un chiste, en que un señor llega a su casa, llevando un elefante del ronzal, y al verlo su mujer pregunta alarmada donde iba aquel animal tan grande que no tenían donde ponerlo y además no necesitaban para nada, a lo que el buen señor contestó: "lo sé, no nos hace ninguna falta, pero lo he comprado muy barato en unas rebajas y no podía dejar pasar esta oportunidad".

(7-1-96)

# LA CUESTA DE ENERO

Lo de subir "la cuesta de Enero", es una expresión que está muy arraigada en la cultura popular, y que tomó carta de naturaleza hace ya muchos años, en una época en que se vivía más pobremente que se vive ahora. Eran aquellos tiempos en que no se habían implantado aun las pensiones de jubilación de la Seguridad Social, ni se cobraban vacaciones, ni había tampoco becas para estudiantes, ni ayudas familiares para los más necesitados y en determinadas circunstancias, ni ayuda para los parados, etc. En una palabra, no existía aun lo del Estado de Bienestar, por el que tanto se reivindica ahora, en modo alguno. En las ciudades más o menos industrializadas, como era el caso de Elche, la gente asalariada, cobraban su sueldo semanal o mensual y ya no tenían otra clase de ingresos complementarios por ninguna otra parte, hasta que cobraban la paga siguiente.

Entonces, se ganaba, se gastaba y se consumía menos que ahora, durante todo el año, por falta de medios y de costumbre. Pero durante las fiestas navideñas, las familias de la clase media y baja, se permitían realizar algunos pequeños gastos extraordinarios en vestidos, calzados, juguetes, alimentación, etc. que desequilibraba un tanto el presupuesto normal del mes, (a la sazón no se cobraban pagas extraordinarias) durante unas semanas, gastándose durante los días festivos, un dinero que después les faltaba para llegar hasta finales de mes, lo que daba pie a lo de la "cuesta de Enero".

Ahora vivimos otros tiempos muy distintos e imperan otras costumbres muy diferentes y otras formas de entender la vida, y aunque no todas las familias disponen de los mismos medios económicos para poder atender las necesidades familiares, sí que existen más posibilidades para todos de poder adquirir lo mínimamente necesario para poder seguir adelante en la vida, aunque unos dispongan de mayores posibilidades que otros para abrirse camino. Pero eso ocurrió antes, ocurre ahora y ocurrirá siempre. Desigualdades, desgraciadamente, siempre existieron, pero ahora mucho menos, si las comparamos con las que hubo en los pasados tiempos.

Para algunos, la "cuesta de Enero" dura todo el año y siempre viven a salto de mata. En cambio, para otros, que nadan en la abundancia, lo de la "cuesta de Enero" les suena a chino.

Lo ideal sería que todos los seres humanos pudieran vivir medianamente bien, durante todos los días del año, sin mayores problemas y apreturas. Pero si esto fuera así, este mundo sería un auténtico paraíso, una arcadia feliz, cosa muy lejos de la realidad, como estamos comprobando un día sí y otro también, pues lo de la Arcadia feliz no deja de ser una pura utopía.

De todas formas, cada uno de nosotros debemos procurar, en la medida de nuestras posibilidades, de contribuir a que sea un poco mejor este mundo que nos ha tocado vivir. O por lo menos, debemos procurar intentarlo, que no es poco.

(14-1-96)

## ASCENCIÓN CAMPI, ALCALDESA DE ELCHE

En la actualidad, afortunadamente, las mujeres gozan de los mismos derechos que los hombres, derechos reconocidos, explícitamente, por la Constitución Española. Y en función de esos derechos, tienen acceso a cualquier profesión, incluso, la militar. De la misma manera, pueden desempeñar todos los cargos, tanto públicos como privados, desde ser Alcalde de la aldea más pequeña, hasta Presidente del Gobierno. Y también, por supuesto, en el ámbito de la magistratura que, tradicionalmente fue cun coto cerrado a las féminas, y que hoy se desenvuelven en él como Pedro en su calle. En esto, como en otras muchas cosas, la vida ha evolucionado mucho en un corto espacio de tiempo.

Por eso, lo que hoy nos parece natural y corriente, hace solo unas décadas, nos hubiera parecido inaudito y fuera de lugar.

Vistas así las cosas, no es de extrañar que nos llamara mucho la atención que al repasar algunos documentos del Archivo Municipal, pudimos constatar que una mujer, llamada Ascensión Campi, fuera Alcaldesa de Elche durante trece meses, concretamente, desde el 5 de Enero de 1821 al 6 de Febrero de 1822, con la particularidad de que fue una Alcaldesa Liberal, ya que su mandato coincidió con el trienio liberal, (1820-1823) que se inició con la sublevación militar de Riego y terminó con la llegada de los Cien mil hijos de San Luis, que restauraron el absolutismo de aquel Rey nefasto que se llamó Fernando VII. Fueron aquellos unos tiempos muy revueltos de la historia de España, con muchas heridas sin cicatrizar aun, como consecuencia de la Guerra de la Independencia, que dividió a los españoles en dos bandos viceralmente enfrentados: los liberales y los absolutistas, los partidarios de la Constitución de 1812 y los enemigos de la misma. Así, Riego, con su levantamiento militar, restauró la Constitución y obligó al Rey a que la jurara, en lo que se llamó "el trágala", después de haberla abolido, ignominiosamente, pasó de la cima de la popularidad y el aprecio, a ser colgado en Madrid, cuando el Rey recuperó su poder absoluto con la ayuda de los franceses.

Ascención Campi sucedió en la Alcaldía a Ginés Ganga y fue sustituida por Francisco Pascual Andrés, como consecuencia del escrito de reprobación que el Gobierno Político Superior de Valencia le mandó al Ayuntamiento de Elche con fecha del 26 de Enero de 1822, aduciendo que no respetaba las normas emanadas de dicho Gobierno.

Durante el tiempo que Ascención Campi fue Alcaldesa, el Secretario del Ayuntamiento de Elche se llamaba José Antonio Oliver.

Elche no ha tenido otra Alcaldesa después de Ascensión Campi y seguramente tampoco en tiempos anteriores. Por lo tanto, aquello fue un hecho singular en la historia de nuestra ciudad, que sentó un precedente histórico, que se puede repetir en un futuro más o menos lejano. Aunque en este supuesto, no llamaría para nada la atención, pues sería un acontecimiento normal y corriente, como está ocurriendo, con demasiada frecuencia, de unos años a esta parte.

(21-1-96)

## RECUPERAR LAS SEÑAS DE IDENTIDAD

Somos partidarios de que los pueblos y las colectividades traten de recuperar las señas de identidad que les fueron características, porque eso forma parte intrínseca de su historia y su cultura, pero sin olvidar, en modo alguno, que la evolución de las costumbres y de la propia vida, es irreversible, como lo son las circunstancias históricas de cada momento.

Viene esto a cuento con motivo de las noticias aparecidas en los medios de comunicación, relacionados con la revisión del Plan General de Ordenación Urbana de Elche, en la que se pretende que las viviendas rurales que se construyan a partir de la aprobación definitiva de dicho plan, tengan, obligatoriamente, las mismas características arquitectónicas que tuvieron las casas de campo en los pasados tiempos. Como sugerencia, no nos parece mal. Pero como imposición, a través de unas normas legales, ya es otra cosa.

Llegado a este punto, habría que formular algunas consideraciones. Primera. Las casas de campo de los pasados tiempos, las construían los propios agricultores, para vivir ellos, y las hacían en función de su mentalidad y sus necesidades. La "porxiá" delante para poner el carro y otros aperos de labranza, y el corral detrás, para los animales domésticos. El tejado a dos aguas que vertían por los canalones en dos aljibes que tenía la vivienda, uno dentro para usos domésticos y otro fuera, para beber los animales.

Segunda. El 90% de las casas de campo que se construyen ahora, son para gentes de la población, y ya me dirán que relación tiene un abogado, un empleado de banco, un industrial, un carpintero, etc. con la agricultura y la cultura campesina. Ninguna.

Tercera. Incluso, los propios agricultores, ya no tienen la misma mentalidad, las mismas costumbres y las mismas necesidades que tenían sus antepasados. Y por consiguiente, salvo raras excepciones, les apetece construirse viviendas con características diferentes, más acordes con las costumbres de los tiempos modernos.

De la misma manera que se pide que las viviendas rurales de ahora sean idénticas a las de antes, se podía pedir también que los agricultores vistan de nuevo la típica "bruseta" que llevaron siempre, que los carros transporten sus productos por los mismos caminos que se han convertido en carreteras y que la tierra se vuelva a cultivar con el arado romano, tirado por caballerías, arrinconando los tractores que aparecieron con la mecanización de la agricultura.

Por mucha nostalgia que sintamos por las cosas del pasado, (y en ese sentido, yo soy un nostálgico empedernido) y por mucho que nos empeñemos en recuperarlo, no lo conseguiremos. Porque el pasado es historia. Y lo que ayer fue válido y tuvo su plena vigencia, hoy ya no tiene su razón de ser. Y esto vale también para las viviendas rurales. Las fuertes corrientes del progreso, lo transforman y modifican todo, con su fuerza arrolladora.

(28-1-96)

## UNA CALLE PARA SANSANET

Vicente Sansano Fenoll, fue uno de los ilicitanos más notables de las dos primeras décadas del presente siglo. Fue una persona polifacética en sus actividades y en todas ellas alcanzó altas cotas, como industrial, comerciante, político, periodista, entre otras cosas. Era uno de esos hombres superactivo y carismático, que despertaba grandes simpatías entre sus conciudadanos que conocían su manera de actuar y su trayectoria. Este carisma y esta simpatía que despertaba entre las gentes de sus entornos, se manifestó claramente, en la multitudinaria manifestación que se celebró en nuestra ciudad, protestando por haber sido destituido de su cargo de Alcalde de Elche en el mes de Diciembre de 1910 y en el acompañamiento de su entierro el tres de Octubre de 1944. En ambos casos, una gran multitud de ilicitanos, libremente, evidenciaron el aprecio que sentían por este hombre singular y la condolencia por su desaparición. De ambas muestras de aprecio y simpatía, se conservan testimonios gráficos.

Este hombre emprendedor, generoso y altruista, por su manera de actuar, un tanto *sui géneris*, como político y como industrial, fue una adelantado de su tiempo, un precursor, con la mirada puesta en el futuro, como lo demostró socorriendo a los trabajadores afectados por la huelga "dels costurers" de 1903, que duró nueve meses, enfrentándose al resto de los industriales del calzado. De la misma manera, durante los nueve meses que estuvo al frente de la Corporación Municipal, saneó la recaudación del impuesto de consumos, en los que se cometían muchas irregularidades, por los métodos caciquiles, que tan arraigados estaban en los órganos administrativos de la sociedad.

También por la política de puertas abiertas que llevaba a cabo en el Ayuntamiento, donde todos podían acudir para expresar sus quejas o sus propuestas.

Por todo esto y muchas cosas más, que sería largo de explicar, entendemos que el pueblo de Elche tiene una deuda contraída y no pagada aun, con Vicente Sansano Fenoll, que tanto hizo por su ciudad y aun no se ha reconocido su meritoria labor en pro de su pueblo. Por lo tanto, creemos, que lo menos que se debería hacer, por parte de la Corporación Municipal, como justa recompensa a lo mucho que hizo por Elche, a lo largo de toda su trayectoria, es dedicarle una calle importante del centro de la población, no una callecita de un barrio periférico. Y eso debería hacerlo un Ayuntamiento de izquierdas, como el actual, ya que nuestro personaje, en política, siempre se movió por los derroteros liberales-progresistas, en una época en que había que ser muy valiente para manifestarse y actuar de esa forma.

La trayectoria de Vicente Sansano Fenoll fue tan rica de contenido y de tan variados matices, que merece ser biografiada debidamente. Pero mientras aparece esa pluma que plasme en el papel lo que hizo y significó este hombre para su ciudad, al menos, pongamos su nombre a una calle de Elche.

(4-2-96)

# FEBRERO

El mes de Febrero es la antesala de la Primavera, además de ser el mes más corto del año, a donde van a parar esos retales del tiempo astronómico, que se van acumulando, fecha a fecha, para que cada cuatro años formen un día completo que se le asigna, graciosamente, para que se consuele de su cortedad. Así y todo, nunca puede alcanzar la longitud de los otros meses del año. Por lo tanto, se puede decir que es el hermano más raquítico y deshederado de la familia.

Pero a pesar de estas circunstancias, se puede decir que es un mes alegre y juguetón, ya que tan pronto tiene días soleados y radiantes, que nos invita a alijararnos de ropa, como días nublados y fríos, con vientos gélidos, como si quisiera advertirnos que el Invierno aun tiene plena vigencia, y por lo tanto, debemos tomar las debidas precauciones, para que los fríos rezagados no nos cojan desprevenidos. De ahí que se haya ganado a pulso el sobrenombre de "Febrerillo el Loco", por lo versátil que es su climatología.

En Elche, el mes de Febrero siempre va asociado a la floración de los almendros. Son esos días en que los almendros se visten con su traje blanco, compuesto de esas delicadas flores, que después se convertirán en preciado fruto, tan característico de estas comarcas.

Sobre la floración de los almendros, la sabiduría popular ha generado refranes y adagios, que se han ido transmitiendo de generación en generación, a lo largo de los años, lo que demuestra que este importante cultivo, mayoritario en el campo de Elche, y que, desgraciadamente, ha ido disminuyendo de una manera ostensible, en los últimos tiempos, está muy arraigado en la cultura popular campesina.

De que el mes de Febrero es el pórtico de la Primavera, lo demuestra el hecho de que algunos pájaros más tempraneros, empiezan a anidar, (particularmente, "els gafarróns" esos pájaros diminutos tan simpáticos de nuestros campos, que construyen sus nidos en las copas más altas de los limoneros y los olivos), y que se alimentan de las semillas de las malas hierbas de los bancales, que tanto abundan por todas partes.

En el mes de Febrero, además de florecer los almendros, florece también el amor, pues no debemos olvidar que a mitad de sus calendas se celebra la Fiesta de San Valentín, que es el día de los enamorados. Solo por esas dos razones, podemos considerar a Febrero, como un mes alegre y simpático, que nos acerca al equinoccio de la Primavera, que ya está a la vuelta de la esquina.

En lo que concierne al mes de Febrero actual, lo más lamentable es que su discurrir tranquilo, va a coincidir con la campaña electoral, donde se dicen tantas barbaridades y despropósitos, por parte de todos los contrincantes, y que se van a llenar las calles de posters y carteles, en los que los políticos muestran su mejor sonrisa "profiden" con tal de llevar a su redil, el mayor número de votos de la ciudadanía.

(11-2-96)

# SAN VALENTÍN

En el abundante santoral de la Iglesia Católica, el día 14 de Febrero, se celebra la festividad de San Valentín, aquel mártir cristiano que murió en Roma en el siglo III de nuestra era, y que después fue santificado. Cada uno de los Santos más relevantes del mencionado santoral, ejerce de Patrón sobre algún gremio, oficio, colectivo o actividad humana, y por razones que desconocemos, desde hace ya mucho tiempo, eligieron a San Valentín como el valedor del amor entre hombres y mujeres y por lo tanto, el día 14 de Febrero es el día de los enamorados. Y este patronazgo del amor, no solo está entroncado en la religión cristiana, sino que existió siempre, desde las culturas más antiguas. Así tenemos en la cultura griega a Afrodita y en la romana, a Venus, como diosas del amor y la belleza, a quienes se encomendaban los enamorados en busca de protección. Pero había una diferencia entre lo antiguo y lo moderno, y era que antes, el amor se cobijaba bajo un "matronazgo" y ahora se sitúa al amparo de un "patronazgo".

Desde el principio de los tiempos, el amor ha sido una fuerza arrolladora que todo lo arrastra, venciendo barreras y obstáculos, pues para él no hay más leyes ni más razones que las que dicta el corazón de las personas, que lo "gozan" o lo "padecen", según les va, aunque consideramos que el sentimiento amoroso nunca debe considerarse una desgracia o un castigo, sino todo lo contrario.

La finalidad fundamental del amor estuvo siempre enfocada hacia la procreación y la perpetuación de la especie, y desde las civilizaciones más antiguas, esta fuerza de la naturaleza han tratado de legalizarla, primero mediante un pacto verbal entre los entornos de las dos partes y después mediante un compromiso escrito entre un hombre y una mujer que se unían en santo matrimonio, "hasta que la muerte nos separe", ante el altar de una iglesia y en presencia de un sacerdote que dice solamente "lo que Dios ha unido, que no lo separe el hombre".

Pero en la vida todo cambia y evoluciona, y estas formalidades matrimoniales también han evolucionado con el paso de los años, hasta el extremo que hoy muchas parejas ya no se casan ante el altar, si no en el juzgado, ante un juez o en el Ayuntamiento, ante cualquier concejal que ejerce de maestro de ceremonias, sin tanta solemnidad como antes. Incluso, hay parejas que antes de comprometerse en matrimonio, se ponen a prueba una temporada, para ver la cosa como funciona, antes de decidirse a dar ese paso. Y también, por supuesto, hay parejas que viven juntas, tienen hijos y no se casan nunca.

Pero lo más sorprendente, es que en algunos países de los más ricos y adelantados de Europa, permiten también el matrimonio entre dos hombres o dos mujeres, así sin más. Nos gustaría saber que piensa San Valentín de todas estas cosas, si las acepta o las rechaza.

Pero lo cierto es que como se decía en aquella zarzuela, "hoy los tiempos adelantan, que es una barbaridad".

(14-2-96)

# ELECCIONES

Todos los españoles mayores de edad, (también las españolas, por supuesto) estamos convocados en el día de hoy a acudir a las urnas, para que con nuestros votos, elegir a nuestros representantes en el Congreso y el Senado por un período de cuatro años, y de entre estos representantes saldrá el Presidente del Gobierno de la nación.

Llegan estas elecciones generales después de un largo período de tiempo donde la crispación y el enfrentamiento visceral entre los diferentes partidos políticos, ha sido el pan nuestro de cada día. Enfrentamiento, un tanto irracional, que ha generado una atmósfera casi irrespirable. Y estos comportamientos son malos para la convivencia pacífica entre la ciudadanía, en un país políticamente normal, como pretende ser el nuestro.

Todas las opciones políticas que se presentan a unas elecciones generales como éstas, aspiran, legítimamente a gobernar el país, o al menos, conseguir unas cotas de poder, más o menos elevadas. Pero lo honesto y lo elegante, es que se presenten explicando un programa político claro y transparente, sin sombras ni lagunas, explicando lo que harán o dejaran de hacer, en el supuesto de que el electorado, con sus votos, les otorgue, mayoritariamente, su confianza. Lo que no ha de hacerse, en modo alguno, es basar su campaña electoral en descalificaciones al contrario, con razón o sin ella, echándose basura a la cara, unos a otros, en el más puro estilo barriobajero, (con perdón para los barrios bajos) fomentando otra vez la sensación de las dos Españas, de las que nos habló Antonio Machado en sus versos.

Los ideales políticos y las creencias religiosas, forman parte de nuestros sentimientos más íntimos y todas son muy respetables de un extremo a otro. Por lo tanto, es inadmisible que traten de herirse moralmente unos a otros, lanzándose al rostro acusaciones de ser de una u otra tendencia partidista, como si los componentes y simpatizantes de uno fueron todos "buenos" y los componentes y simpatizantes de otro fueran todos "malos". Eso es, sencillamente, intolerancia, incomprensión y soberbia, pues nadie está en posesión de la verdad absoluta, ni en política, ni en nada. En la vida, todo es relativo. Y en política (y mucho más en campaña electoral) una cosa es predicar, y otra cosa muy distinta, dar trigo.

Una gran parte de la culpa de la crispación política que hemos vivido en los últimos tiempos, la tienen algunos medios de comunicación, que en vez de ser veraces y objetivos, como debería de ser, manipulan y falsean sus informaciones, en pro de determinados intereses, que pueden ser legítimos, pero distorsionando la realidad, conscientemente, siguiendo esa máxima de "manipula que algo queda".

En un país más maduro políticamente y con más alto nivel cultural que el nuestro, estos comportamientos tienen menos repercusión. Pero aquí puede tener una cierta influencia a la hora de emitir su voto, un determinado número de electores. De todas formas, votemos todos y aceptemos el veredicto de las urnas, que es verdaderamente lo democrático.

(3-3-96)

## ENCUESTAS

Todas las encuestas que se realizaron previamente a las últimas elecciones del tres de Marzo, sobre los resultados electorales que se producirían en las mismas, fallaron estrepitosamente en sus vaticinios. Sobre los motivos y las causas reales que propiciaron este notable batacazo, no se ponen de acuerdo los analistas. No obstante, la opinión más generalizada, apunta en tres direcciones. Primera, una evidente falta de profesionalidad en las empresas encuestadoras, que no supieron analizar correctamente los datos que les suministraron las personas encuestadas, haciendo de ellos una interpretación equivocada. Segunda, que las personas encuestadas, no dicen siempre la verdad, cuando se les pregunta a que opción política piensan votar o por quien han votado ya, si la pregunta se hace a posteriori, sobre todo, si piensan hacerlo o lo han hecho ya a una opción que se da como perdedora a priori. Y tercera, que muchas encuestas no son veraces, particularmente cuando las llevan a cabo empresas particulares por encargo de un partido político o de un medio de comunicación. En esos casos, los resultados de esas encuestas, siempre son favorables al color del partido o a la línea editorial del medio de comunicación que las ha encargado y las ha pagado.

Hay también una cuarta razón a tener en cuenta, y es que estas encuestas hechas por encargo de los partidos políticos o de los medios de comunicación, que saben a priori que los resultados van a ser tendenciosos, se hacen con el único fin de influir en el electorado, para orientarlo en una determinada dirección, a la hora de ejercer su derecho al voto, aunque en este caso, no siempre se consiguen los fines perseguidos, sino más bien todo lo contrario.

En las campañas electorales, los partidos políticos, suelen emplear cualquier medio o procedimiento, con tal de conseguir votos aunque en algunos casos, esas actuaciones, sean engañosas y poco elegantes. El emplear el "todo vale", con fines electoralisas, es poco ético. Aunque tenemos que convenir que pedir ética y honestidad en las refriegas políticas, tal vez sea pedir demasiado, en esta sociedad tan materialista y crispada.

Las empresas que han llevado a cabo las mencionadas encuestas, que han resultado tan erróneas, y por consiguiente, han quedado muy desprestigiadas, deben expresar un "mea culpa" y admitir que la han hecho muy mal y que su credibilidad ha quedado por los suelos.

Entendemos que una encuesta, más que una simple recopilación de datos, debe ser un estudio sociológico, que hay que analizarlo con rigor y profundidad, teniendo en cuenta muchos factores y no se puede hacer a la ligera, y con premura de tiempo, para que los vaticinios se acerquen lo más posible, a la realidad. De lo contrario, perderán toda su credibilidad, y cada día se tendrán menos en cuenta, como puntos de referencia o como tendencias de voto. Estos errores de ahora, les deben servir de escarmiento, para que no se repitan en el futuro.

(10-3-96)

## MONUMENTO AL PALMERER

El Monumento al Palmerer, levantado hace poco tiempo y que está ubicado en los aledaños de la Avenida de la Libertad, presenta un aspecto francamente vergonzoso y deplorable, ya que está lleno de grafitis groseros y malsonantes, que nos producen una penosa impresión. Y mucho más aun porque en las plazoleta donde está asentado, "florecen" con gran profusión, multitud de excrementos caninos, que nos impiden poner los pies en el suelo sin deteriorar aquel "florido jardín" que rodea el mencionado monumento, convertido en un auténtico "cacacan".

Por otra parte, al margen de las pintadas y de los excrementos de los perros, en todos sus entornos, entendemos que este monumento, tal como está diseñado y los materiales con que está construido, (unos bloques verticales de cemento liso) por más que nos esforcemos para percibir su significado, no le encontramos ninguna simbología con el cultivador de palmeras, esa figura tan arraigada en nuestra cultura ancestral. Tanto es así, que contemplándolo atentamente, lo último que nos vendría a la imaginación es que el monumento, que consideramos un auténtico adefesio, simbolice al palmerer, que en modo alguno se siente representado en el mismo, según las opiniones que hemos recogido de algunos profesionales del cultivo de la palmera.

Los profesionales del cultivo de la palmera, ese animoso colectivo, que con tanto riesgo realiza su trabajo, y que tanto impresionó a Cavanilles cuando estuvo aquí hace doscientos años, viéndolos subir con agilidad felina a las palmeras y realizar el difícil y ariesgado trabajo del encaperuzado, merecen un monumento más digno y de otras características distintas a éste. Creemos que para tal fin, el Ayuntamiento debería convocar un concurso de ideas entre pintores, ceramistas, diseñadores, etc. para elegir entre todos los trabajos recibidos, el que se considere más ajustado al fin que se persigue. Un concurso idéntico al convocado por la Asociación de Cultivadores de palmeras, con el fin de elaborar un objeto o estatuilla con la que se galardonará, anualmente, a todas aquellas personas físicas o jurídicas, que más se hayan distinguido en la promoción y defensa de nuestros palmerales.

Y en cuanto a este futuro Monumento al Palmerer, que se debe llevar a cabo con toda dignidad, por parte del Ayuntamiento de Elche, lo antes posible, entendemos que se debería ubicar en un huerto de palmeras, que de momento, podría ser el Parque Municipal, para ubicarlo, definitivamente, en ese proyectado Jardín Botánico, que esperamos se lleve a cabo en un próximo futuro, con lo cual Elche se integraría en ese reducido grupo de ciudades españolas que ya lo tienen y que tanto les prestigia.

En cuanto al Monumento al Palmerer de la Avenida de la Libertad, que ha motivado este escrito, entendemos que lo mejor sería que desapareciese, para evitar el sonrojo que nos produce al contemplarlo, tal como está hoy.

(17-3-96)

## TURISMO EN SEMANA SANTA

De unos años a esta parte, el turismo ha tomado carta de naturaleza en la sociedad de nuestros días y es un referente cultural de primer orden, que a medida que pasa el tiempo, va adquiriendo mayor protagonismo en la vida diaria de las gentes de todos los estratos sociales de los países modernos y avanzados.

Por lo tanto, todas las motivaciones son válidas para hacer turismo, en cualquier época del año y no solamente en los meses veraniegos. Y también en Semana Santa, como no podía ser menos, pues acudir a las procesiones de Sevilla, de Zamora o de Cartagena y Lorca, más cercanas, también es una modalidad de turismo, sin que por ello desmerezca la religiosidad de las gentes que acuden a ellas. En todo caso, es un turismo cultural, complementario del turismo masificado de sol y playas, turismo cultural que se va arraigando a medida que pasa el tiempo.

En los pasados tiempos, la Semana Santa era sinónimo de recogimiento, contrición y penitencia, particularmente, en las zonas rurales y en las pequeñas poblaciones. Y esa contrición y recogimiento, abarcaba todos los aspectos de la vida, desde las manifestaciones lúdicas, hasta la vestimenta y la gastronomía. Se prescindía de la carne en la dieta diaria, se vestía con ropas más obscuras y se suprimían los bailes y otras diversiones, que se consideraban incompatibles con el espíritu de severa religiosidad que la Iglesia trataba de imponer por unos días en los comportamientos normales de las gentes, sobre todo, en los años de la posguerra. La Semana Santa constituía un paréntesis que rompía el discurrir normal de la vida.

Pero todo cambia y evoluciona, y la Semana Santa de hoy, ya no es lo que fue hace cincuenta años. Esto no quiere decir, en modo alguno, que hayan desaparecido las procesiones, sino todo lo contrario. Hoy se celebran también y son más brillantes y fastuosas que nunca, como es el caso de Elche, por ejemplo.

Pero la Semana Santa ya se ha desprendido de esa adustez y severidad que tuvo antes, aunque el espíritu religioso siga latente en un gran porcentaje de las gentes españolas. Por otra parte, el asistir a las procesiones religiosas, ya no es la única opción que se tiene en estos días festivos, ya que mientras unos lo hacen así, otros cogen el avión y se van a París, Londres, las playas caribeñas u otros destinos más cercanos, dependiendo del gusto o del presupuesto. La cuestión es que viajar en plan turístico a cualquier lugar, más o menos lejano, es una constante de los últimos años y que practican mucha gente, que lo que quieren es viajar a donde sea.

Si consultamos a las agencias de viajes, todas coincidirán en que la Semana Santa, en lo que a viajes turísticos se refiere, es algo así como un ensayo general de lo que será después la gran estampida de los meses veraniegos, aunque en Semana Santa menos días de asueto que en la época vacacional.

(20-3-94)

## PRIMAVERA

Estamos viviendo en unos tiempos un tanto crispados y convulsos, donde lo que prevalece son los atentados sangrientos, los conflictos, los enfrentamientos y las controversias de todo tipo, que general entre las gentes normales, estrés y preocupación, ya que lo deseable sería una convivencia en paz y tranquilidad, dentro de las lógicas dificultades que la vida nos pone ante nuestros pasos todos los días.

Y todos estos conflictos y hechos violentos que ocurren en el mundo un día sí y otro también, se ven reflejados en los medios de comunicación, que no hacen más que mostrar la cruda realidad de cada momento. Por eso, cuando en las primeras horas de la mañana escuchamos la radio o leemos los periódicos, con la tinta aun fresca, la mayoría de los días, se nos encoge un poco el corazón, por todas las cosas negativas y desagradables que están ocurriendo por esos mundos de Dios y también en nuestros entornos más cercanos.

Así las cosas, entendemos que en los medios de comunicación, debe haber también algo relajante y agradable que nos levante el ánimo y que nos acreciente las ganas de vivir, y que al mismo tiempo nos muestre que no todo es negativo en esta vida. ¿Y que más relajante y agradable que hablar de la Primavera, esta hermosa época que es respecto al año, lo que significa la juventud de la vida de las personas? Primavera igual a juventud, ese tiempo maravilloso lleno de ilusiones, que son las flores del corazón, tiempo de amoríos, de proyectos de futuro, cuando se tiene toda la vida por delante y todo se ve de color de rosa. Bendita juventud y bendita Primavera, cuando surgen las savias nuevas en todos los seres vivos del reino vegetal, cuando florecen los árboles y las plantas, cuando anidan los pájaros después de aparearse, atendiendo la ancestral llamada de la naturaleza, que es como un hermoso canto a la vida y a la perpetuidad de las distintas especies que se renuevan cada año, en unos ciclos a plazo fijo que se vienen produciendo desde el principio de los tiempos.

Pasado el equinoccio, las mañanas ya son más soleadas, las tardes más tibias y las noches más templadas. En definitiva, el tiempo y el ambiente ya son más propicios para que la vida nos resulte más agradable y placentera.

Primavera y poesía es todo la misma cosa y está íntimamente relacionadas, ya que durante estos tres meses, a los poetas que tienen la sensibilidad a flor de piel, se les acrecienta la inspiración y van aflorando los versos con la misma naturalidad que fluye el agua clara y cristalina de las fuentes.

Seguramente, a algunos lectores les parecerán estas expresiones algo cursis. Pero, ¿qué quieren que les diga, no lo he podido evitar? Debe ser el influjo de la Primavera, que como todos los años, ha acudido a esta cita inaplazable que tiene cada veintiuno de Marzo y que me ha contagiado con sus efluvios benéficos. Tiempo habrá de hablar de otras cosas.

(24-3-96)

## ALELUYAS

Aleluya, es sinónimo de alegría y regocijo. Por eso, cuando el Domingo de Pascua, cuando se lanzan aleluyas sobre el Trono de la Virgen y el de Cristo Resucitado, es una manifestación popular de fervor y contento ante el hecho de la resurrección del Salvador, después de su muerte en la cruz.

Aunque del lanzamiento de las aleluyas no es exclusivo del pueblo de Elche, dudamos mucho que hay a otra población de las mismas características que se lancen de una manera tan masiva y abundante, durante el trayecto de la procesión, particularmente, a lo largo de la Corredera. Es ésta una entrañable tradición que se arrastra desde hace ya mucho tiempo, y que en los últimos años constituye una verdadera apoteosis de pequeños cuadriláteros de papel multicolor, con figuras de Santos y de Vírgenes, de una gran plasticidad, para regalo de nuestros ojos y nuestros sentidos, no solo de los niños, que alborozadamente tratan de hacer acopio de ellas, cogiéndolas en el aire, como si fueran mariposas esquivas y escurridizas, sino también de las personas mayores que gozan igualmente de este bello espectáculo.

De un tiempo a esta parte, la Semana Santa ilicitana, va alcanzando más altas cotas, tanto en suntuosidad de sus pasos y cofradías, como en participación popular, en las distintas procesiones, llegando a ser, actualmente, de las más importantes de la zona.

Pero la Semana Santa en Elche, tiene un principio y un final diferente a lo que ocurre en otras poblaciones. El principio es el Domingo de Ramos, con su procesión de las palmas blancas, declarada de Interés Turístico Nacional, por su singularidad, en la que miles de palmas blancas de diferentes tamaños, recorren las calles de nuestra ciudad, llevadas por niños y mayores, formando un espectáculo de singular belleza, que no se puede admirar en ningún otro lugar del mundo. La procesión de las palmas es una joya estrictamente ilicitana, para admiración de propios y extraños, que tienen la oportunidad de verla *in situ*. Mención especial merecen esas palmas blancas rizadas que son auténticas obras de arte, elaboradas casi siempre por las mismas familias, que de año en año tratan de superarse a si mismas, a base de ingenio, de imaginación y de muchas horas de laborioso trabajo, después de un largo aprendizaje.

Y como colofón gozoso de la Semana Santa ilicitana, el aluvión multicolor de miles y miles de aleluyas cayendo de balcones y terrazas al paso de la Virgen de la Asunción y del Cristo Resucitado, en una manifestación fervorosa de fe y tradición, que se ha ido transmitiendo de padres a hijos a través de las generaciones.

Domingo de Ramos, brillante preludio de la Semana Santa ilicitana, que de año en año va adquiriendo mayor auge y esplendor. Y procesión de las aleluyas, broche de oro que cierra este paréntesis cuaresmal de este pueblo que sabe conservar sus ricas tradiciones y que mira esperanzado el horizonte de su brillante futuro.

(7-4-96)

# LIBROS Y ROSAS

España es uno de los países de la Europa Occidental donde más libros se publican y menos libros se leen. Esto, que parece un contrasentido, es la pura realidad, según los estudios que se han realizado sobre este particular. Este bajo índice de lectura de los españoles, no afecta solamente a los libros, sino también a las revistas y los periódicos. Si la riqueza cultural de un pueblo se evalúa en función del tiempo que sus habitantes dedican a la lectura, en términos generales, tendremos que convenir que en España, mal que nos pese, es un país culturalmente pobre, aunque de unos años a esta parte, esta afición por la lectura, se vaya incrementando, sobre todo, entre las gentes más jóvenes

En cambio, el tiempo que se dedica a estar delante del televisor, es infinitamente superior al que se dedica a la lectura, aunque no creemos que la televisión sea la única causa de que la media de lectura de los españoles sea tan baja.

La diferencia que hay entre leer un libro o ver la televisión, consiste en que podemos elegir la clase de lectura que más nos gusta o apetece, y en la televisión tenemos que ver lo que otros programan, sea o no de nuestro gusto, aunque en la actualidad existe una gran variedad de ofertas televisivas donde elegir.

Todas las campañas que se lleven a cabo en pro de la promoción de la lectura, nos parecen positivas y encomiables. Por eso nos parece bien que todos los años, el 23 de Abril, coincidiendo con al aniversario de la muerte de Cervantes, se celebre el "día del libro" y que se apliquen unos descuentos en sus precios, como un incentivo más. Y también nos parece bien lo que hacen algunas librerías de Barcelona, que a' adquirir libros en esa fecha, le regalan una rosa.

Rosas y libros, en perfecta sintonía, es el más entrañable regalo que se le puede hacer a un ser querido, en prueba de afecto o amistad, en cualquier fecha del año.

La afición por la lectura hay que inculcarla en las personas desde la más tierna infancia. Y esta labor no es solo competencia de los profesores en los colegios, sino también, y sobre todo, por parte de los padres y familiares, ya que los niños están más tiempo en el propio hogar que en la escuela.

Los niños, por regla general, tienden a imitar a sus padres, por puro y simple mimetismo. Si un niño observa que sus padres leen en los ratos libres, cuando tienen tiempo para ello, leerán también, sin que tengan que obligarles, si la lectura que se les ofrece es amena y comprensible para su edad y nivel de desarrollo. En cambio, si los niños no ven a sus padres nunca con un libro o un periódico en las manos, la lectura les despertará menos interés.

Compremos y leamos libros en cualquier fecha del año. No obstante, bien está que haya un día para recordarnos que los libros están ahí, al alcance de nuestras manos, para adquirirlos y leerlos.

(21-4-96)

## EFEMÉRIDES

Hoy se cumple el sesenta y cinco aniversario de la instauración de la segunda República Española, que tuvo una corta vida de poco más de cinco años. Su llegada, tranquila y sosegada, fue acogida con una explosión de contento popular, como no se había conocido nunca hasta entonces. Aquello fue una auténtica fiesta para la mayoría de los españoles.

El advenimiento de la República, como es bien sabido, no vino como consecuencia de un referéndum, ni siquiera de unas elecciones generales, sino como resultado de unas elecciones municipales celebradas dos días antes, en que las formaciones políticas contrarias a la monarquía obtuvieron unas mayorías tan abrumadoras, que el Rey lo consideró como un rechazo explícito a su persona y a lo que representaba, y por consiguiente, optó por exilarse de España, desoyendo los criterios de algunos políticos de su entorno, que le aconsejaban que sacara las tropas a la calles, impugnando las elecciones por la fuerza. Con este abandono del territorio nacional por parte del Rey, la monarquía española cayó pacíficamente y sin estridencias, con la misma facilidad que cae la fruta madura del árbol. El deterioro que había experimentado, fue *in crescendo* a partir del mes de Septiembre de 1923, cuando aceptó el pronunciamiento militar de Primo de Rivera, que dio pie a la Dictadura. Este deterioro alcanzó su máximo exponente, con el fusilamiento de los capitanes Fermín Galaán y García Hernández, cabecillas del levantamiento militar de Jaca, en el mes de Diciembre de 1930.

La llegada de la República, fue como una bocanada de aire fresco que entró en la política española, de la noche a la mañana.

Pero desde un principio, el Ejército, la Iglesia y la Banca, acogieron a la República con muchas reticencias y trataron de entorpecer su funcionamiento, segándole la hierba bajo los pies, hasta el extremo de que en Agosto de 1932, el General Sanjurjo, se sublevó en Sevilla, sublevación que se abortó de inmediato.

Sin querer entrar en el análisis de las razones que motivaron la sublevación de gran parte del Ejército Español en Julio de 1936, que dio origen a la Guerra Civil que terminó con el régimen republicano violentamente, queremos resaltar que con la llegada de la República, se impulsó enormemente la educación y la cultura, que alcanzaron un desarrollo inusitado. Un solo dato nos clarificará esto: en los dos primeros años de la República, se construyeron más escuelas que en los veinte años anteriores. También salieron a la luz pública muchas publicaciones periódicas de información general, científicas, lúdicas, satíricas, etc.

La República, es pasado y es historia, y solo la conocieron las personas que ya han cumplido los sesenta y cinco años, pero creemos que no está de más el recordarla en el sesenta y cinco aniversario de su instauración.

(14-4-96)

## TURISMO EN AUGE

Según todas las previsiones, 1996 va a ser un buen año turístico para España, superando incluso, las cotas alcanzadas en el año anterior, que superó a su vez, en un 4,5% lo que fue en 1994. Si tomamos como muestra la que ocurrió en las minivacaciones de la pasada Semana Santa, particularmente, en la Costa Blanca, donde la afluencia de turistas fue masiva, pese a que la meteorología no fue muy favorable, con un lleno casi completo, en cuanto a la ocupación hotelera se refiere, todo nos induce a pensar que en los próximos meses veraniegos se va a batir un nuevo récord en afluencia turística.

Otro dato a tener en cuenta, y que apunta en la misma dirección, es el incremento de pasajeros en el aeropuerto del Altet, en una tendencia alcista continuada, en vuelos procedentes del extranjero, lo que demuestra, inequívocamente, la preferencia del turismo internacional por las playas alicantinas para pasar aquí sus vacaciones, no solo en período estival, sino también en otras épocas del año.

De unos años a esta parte, el turismo se ha convertido en la industria más productiva y rentable de nuestro país, una industria sin chimeneas, generadora de riqueza y de puestos de trabajo, y sobre todo, generadora de divisas, de las que tan necesitadas están las arcas del Estado. El turismo es el único sector productivo en el que podemos competir con ventaja con el resto de los países de la Unión Europea, en la que estamos inmersos, ya que nuestro sol y nuestras playas ejercen un poder de atracción tan grande, que son nuestros mejores embajadores en el extranjero. Se puede decir sin que suene a exageración, que el turismo es la gallina de los huevos de oro de la economía española, y que por lo tanto, hay que cuidar y mimar para que no se malogre y sirva, con sus cuantiosos ingresos para equilibrar las deficiencias de otros sectores productivos un tanto deficitarios.

Según los datos aportados por la Organización Mundial del Turismo (O.M.T.) España arrebató a Estados Unidos en 1995, en lo que a turismo se refiere, el segundo lugar en el ranking mundial, que continua encabezado por Francia, con un incremento del 4.5% respecto al año anterior. Según esta organización en 1995 entraron en España algo más de 45 millones de turistas extranjeros, que dejaron en nuestro país alrededor de los tres billones de pesetas, sin contar los costos de desplazamiento. Para la OMT, se considera turista a aquel viajero que haya pernoctado por lo menos una noche en el país visitado.

Las turbulencias políticas y bélicas en la antigua Yugoslavia y más recientemente en el Oriente Medio, han favorecido a España como destino turístico, circunstancia que debe aprovechar al máximo para consolidarse en ese segundo lugar que ahora ocupa por méritos propios, y a ser posible, para alcanzar el primer puesto desplazando a Francia de ese lugar de privilegio.

(5-5-96)

## DESALADORAS

Decíamos en un artículo anterior publicado en este mismo periódico, que "cuando el pasado 16 de Noviembre, el ministro de Agricultura, Luis Atienza, inauguró la planta desaladora de agua de Mazarrón, procedente de pozos para aprovechamiento agrícola, con una capacidad de cinco hectómetros cúbicos anuales, se inició una etapa histórica para la agricultura mediterránea, tan deficitaria en recursos hídricos". Este acontecimiento tuvo una repercusión nacional, y la fotografía en la que se veía al ministro bebiendo agua desalinizada, se publicó en Televisión Española y en los periódicos de mayor tirada, ya que esta clase de instalaciones se presentaban como una de las alternativas más positivas para combatir la pertinaz sequía que se venía arrastrando desde hacía varios años y las muchas dificultades que se encontraban para trasvasar aguas de otras cuencas hidrográficas al sureste peninsular.

A partir de esas fechas, se puso de moda hablar de desalinizadoras de agua. Incluso, se proyectó la construcción de varias de ellas en el sur de la provincia alicantina. Y para recabar información de primera mano, el Presidente de la Diputación Provincial realizó un viaje a Israel, para observar *in situ* su funcionamiento.

El sector agrario alicantino se mostró muy satisfecho del interés que mostraban las autoridades provinciales por un tema tan importante como era proveer de aguas de buena calidad para regar los resecos campos alicantinos. Aunque seguían pensando que la solución definitiva pasaba por trasvasar aguas de otras cuencas excedentarias, pero que eso no sería posible hasta que se aprobara el Plan Hidrológico Nacional, que tanto se hace esperar.

Pero al cabo de unos meses, después que en la España seca se iniciara un régimen de abundantes lluvias, (que, desgraciadamente no afectaron al sureste peninsular) el proyecto de construir nuevas desaladoras, no sólo quedó en suspenso, sino que por parte de la Consellería de Agricultura se anuncia que hay que olvidarse de este tema, alegando no se que razones técnicas y económicas. Es decir, que de nuevas desaladoras de agua, nada de nada. La noticia de esta marcha atrás en cuanto a la construcción de nuevas desaladoras, nos ha sorprendido mucho, por inesperada.

Nuestros gobernantes autonómicos, no se cansan de hablar de la gran importancia económica y social que tiene la agricultura valenciana, sobre todo, con miras a la exportación de frutas y verduras, a los mercados comunitarios. Así las cosas, lo lógico sería que trataran de fomentar esta agricultura, por todos los medios a su alcance. Y con esta medida de paralizar la construcción de nuevas plantas desalinizadoras, entendemos que lo que se propicia es todo lo contrario. Entendemos que los agricultores del sur de la provincia de Alicante, merecen que se les explique con más detalles, las razones objetivas de una medida que no acaban de comprender.

(28-4-96)

## LA LEY DEL PALMERAL CUMPLE DIEZ AÑOS

El día 9 de Mayo de 1986 se promulgó la Ley de la Generalitat Valenciana de tutela y protección de los Palmerales de Elche, actualmente en vigor. Por lo tanto, la mencionada Ley tiene diez años de vida recién cumplidos.

La promulgación de esta ley despertó muchas expectativas de cara a la protección y fomento de nuestro palmeral, pues había partido de la Administración Autonómica y no de la Administración Central, como todo el ordenamiento jurídico que se había promulgado hasta entonces, que quedó derogado en su totalidad, empezando por el famoso Decreto de Marzo de 1933.

Hasta Mayo de 1986, legalmente los Palmerales de Elche, sujetos a protección, se consideraban un bien agrícola, y en la nueva Ley se conceptuaban como un patrimonio cultural. De ahí el que la Ley no la promulgara la Consellería de Agricultura, sino la de Cultura.

Si tuviéramos que hacer una valoración de estos diez años de aplicación de la Ley del Palmeral, el balance lo consideraríamos negativo y negativa también la actuación del correspondiente Patronato, que fue constituido el 15 de Octubre de 1987.

El espíritu y la letra de la Ley están orientados hacia el fomento y la defensa de nuestros palmerales. Pero su aplicación, ha supuesto todo lo contrario, por lo erróneo de sus planteamientos, ya que en sus diez años de vigencia han desaparecido del campo de Elche muchos miles de palmeras.

En cuanto al Patronato, uno de sus primeros objetivos, era elaborar un censo completo de cultivadores de palmeras, con el número de árboles de cada uno de ellos, así como la catalogación de huertos, grupos y palmeras diseminadas, para incluirlos en el correspondiente censo de bienes a proteger. Pues bien. Ocho años y medio después, no se ha hecho ni una cosa ni otra. Más desidia y más ineficacia, imposible.

Una Ley que no es capaz de conservar y fomentar nuestros palmerales, sino todo lo contrario, y un Patronato también incapaz de cumplir con su cometido, ¿para qué nos sirven? Para nada.

Como dijimos en un artículo anterior, existe la posibilidad de que los Palmerales de Elche sean declarados por la UNESCO, Patrimonio Cultural de la Humanidad, con todo lo que ello significaría para la población y para los propios palmerales. Por lo tanto, entendemos que es una buena ocasión para que este problema se aborde por las entidades que tienen potestad para ello, con seriedad y coherencia y no con medias tintas.

Lo primero que debe hacerse es modificar la Ley y el Reglamento que la desarrolla, adaptándola a lo que demandan las nuevas circunstancias. Y en segundo lugar, concienciarse todos de que si nuestros palmerales son un patrimonio común para goce y disfrute de toda la colectividad, de la misma manera, toda la colectividad debe contribuir a su mantenimiento. Todo lo demás, es música celestial.

(12-5-96)

## HERMANOS SIAMESES

Los brillantes columnistas Emilio Soler y Gerardo Irles, publican todos los domingos en el diario *INFORMACIÓN*, sendos artículos, bajo el nombre genérico de CRÓNICAS DEL NUEVO RÉGIMEN. Estos dos artículos aparecen juntos, sólo separados por una ilustración caricaturesca del dibujante Enrique, sobre temas de actualidad, ilustración que por cierto, siempre aparece torcida, como si tuviera que hacer grandes esfuerzos por mantener el equilibrio entre los dos columnistas, de pensamiento y mentalidad muy diferente.

La ubicación geográfica de ambos artículos que son, exactamente de la misma extensión, siempre es la misma: a la izquierda la de Emilio y a la derecha la de Gerardo, como corresponde a su ubicación ideológica y política: socialista la del primero y Pepista la del segundo, con la particularidad de que el Socialismo de Emilio le viene de lejos y es firme como una roca. En cambio, el pepismo de Gerardo es mucho más novato y de nuevo cuño.

El caso de Gerardo Irles y su militancia política, es como el de otros muchos miles de españoles de los últimos tiempos, ha sido una especie de desplazamiento hacia estribor, como dirían las gentes de la mar, ante las perspectivas de un triunfo electoral, (como así ocurrió el tres de Marzo), de las aguerridas huestes lideradas por José María Aznar. Es decir, ponerse con tiempo de cara al sol que más calienta. Tal vez en el caso de Gerardo, este desplazamiento hacía la derecha, se haya producido por propio convencimiento y no por apostar al caballo ganador. Pero no me negarán que en otros muchos casos similares, el cambio súbito de camisa ideológica, obedece a intereses personales, que son legítimos y a la espera de prebendas. No obstante sus diferencias políticas, Emilio y Gerardo siguen siendo buenos amigos y se respetan mutuamente.

Las columnas de Emilio y de Gerardo, ensambladas por el dibujo de Enrique, me dan la impresión de que son el fruto de dos hermanos siameses, unidos por el tórax o por la espalda, según se mire. En ellas hablan de lo divino y de lo humano, con un cierto toque de sátira y de humor, más superficiales las de Gerardo y más densas y profundas las de Emilio, desde sus amplísimos conocimientos de arte y de historia, aunque las dos están muy bien escritas y yo gozo mucho leyéndolas todos los domingos.

Yo me honro con la amistad de los dos, aunque con Emilio comparto la pertenencia de la Asociación Alicantina de Periodistas y Escritores de Turismo, que preside el ínclito y tranquilo José María Perea, tan vinculado profesionalmente al diario *INFORMACIÓN*.

Los ilicitanos amantes del *Misteri*, le debemos mucho a Emilio Soler, por todo lo que hizo en pro de la *Festa*, durante el tiempo que desempeñó cargos políticos de una cierta relevancia, en la Consellería de Cultura de la Generalitat Valenciana. No podía ser de otra forma, porque lleva a Elche en el corazón, aunque no naciera aquí.

(2-6-96)

# AMIGOS DEL ARROZ CON COSTRA

El año 1985, un grupo de once amigos, amantes del buen yantar, crearon una asociación informal llamada "Asociación de amigos del Arroz con Costra", y desde entonces, todos los miércoles se reunen en una casa de campo de la periferia de la población para degustar este exquisito plato tan característico de la cocina ilicitana. A estos ágapes semanales, de carácter culinario, suelen invitar a varias personas que tengan una cierta relevancia en la vida social ilicitana, para compartir con ellos, no solo mesa y mantel, sino también amistad, buen humor y un cierto compañerismo amable y distendido.

El plato fuerte de la comida es siempre el arroz con costra, como no podía ser de otra manera. Pero es que además, en los aperitivos y los postres, hay también componentes típicos de los manjares más tradicionales de la cocina de Elche, como el pan de higo y les "pipes i carases".

Si agradable y sabrosa es siempre la comida, no lo es menos la tertulia de la sobremesa, donde cada uno de los asistentes, puede expresarse libremente sobre cualquier tema o cuestión, pero eso sí, eludiendo, en la medida de lo posible, hablar de política, para no herir la susceptibilidad de nadie.

Todos los invitados que asisten a estas entrañables comidas, firman en el libro de honor de la Asociación, y se les entrega, como recuerdo, un pequeño "souvenir" para que tengan constancia de haber participado en estas comidas y las correspondientes tertulias tan entrañables, por las que han pasado centenares de hombres de toda clase y condición. Y decimos hombres, porque los invitados siempre son del sexo masculino, como lo son también todos los componentes de la Asociación, pues allí, como en los clubs ingleses de más rancia tradición, de mujeres nada de nada, hombres y solo hombres. ¿Antifeminismo puro, que excluye a las mujeres? ¿O hacen excepciones, en algunos casos, en lo que a los invitados se refiere?

La Asociación de los Amigos del Arroz con Costra, en sus once años de existencia, ha hecho una encomiable labor en pro de la amistad y la convivencia de los ilicitanos, teniendo como pretexto la degustación de este sabroso manjar tan típico de nuestra cocina. Esa es una forma, como cualquier otra de hacer patria, de hacer ilicitanismo, y lo que es más importante aun, de hacer amigos. Las amistades que se hacen alrededor de una mesa y degustando un mismo manjar, suelen ser más sólidas y duraderas.

En el país Vasco, donde son tan amantes del buen comer y del buen beber y donde gozan de una cocina muy rica y sabrosa, existen muchas asociaciones gastronómicas como ésta, a través de las cuales tratan de promocionar los platos más típicos y característicos de su propia cocina, pues no podemos olvidar que la gastronomía forma una parte muy importante de la cultura de los pueblos.

(19-5-96)

## EL CAMPO DE ELCHE, A ESTUDIO

Los días 1 y 2 de Junio se celebraron en la Hoya las I Jornadas Culturales y de Estudio del Campo de Elche, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de nuestra ciudad, en las que se trataron en profundidad toda la problemática del medio rural, en el aspecto educativo, cultural, agrícola, urbanístico, etc.

Estas jornadas, a las que asistieron una gran cantidad de gentes de todas las partidas rurales, fueron inauguradas y clausuradas por el Alcalde de Elche, Diego Maciá Antón.

Además de un repaso exhaustivo que se llevó a cabo a través de las distintas ponencias presentadas por personas expertas en las materias respectivas, de todas aquellas cuestiones que encierran un gran interés para las gentes campesinas, porque les afectan directamente en su vida diaria, se presentó también la Expo-Pedanías, del campo de Elche, donde se pudieron admirar retazos entrañables de la historia y la cultura campesina, por medio de objetos, fotografías, vestidos antiguos, muestras gastronómicas, enseres, etc., de un gran valor testimonial. En esta Expo-Pedanías tomaron parte la mayoría de las partidas rurales del campo de Elche, aportando cada una de ellas, lo más característico de las mismas.

Durante estos dos días, el campo de Elche ha tenido un gran protagonismo en el conjunto de la sociedad ilicitana, que ha podido constatar lo mucho que queda aun por hacer para que sus gentes puedan vivir adecuadamente en el medio rural, por los muchos problemas que aun padecen, no obstante el haberse hecho mucho en los últimos años. La pregunta clave que tenía que formularse en estas jornadas, era si el campo de Elche, agrícolamente tenía futuro. Ese era el meollo de la cuestión y lo que se trataba de dilucidar en las distintas ponencias. Y la conclusión a que se llegó fue coincidente con lo que ya se sabía de antemano: que la actividad agrícola, tal como la hemos concebido hasta hoy en el campo de Elche, no tiene ningún futuro. A lo sumo podrán sobrevivir, de cara al siglo XXI, algunas explotaciones agrarias modernizadas, que se dediquen a la producción de plantas ornamentales, de la floricultura y algunos otros cultivos de primor, más acordes con las circunstancias actuales y con lo que demanda el mercado europeo en estos momentos. Pero la agricultura extensiva, aquí no tiene ninguna viabilidad, cuando se acumulan los excedentes agrarios en la Unión Europea y cuando existen otras zonas con más abundancia de recursos hídricos y se pueden producir productos agrarios a menores costos. No obstante, el campo de Elche puede dedicarse en mejores condiciones, a otras actividades al margen de la agricultura y la ganadería.

Esperamos que estas primeras jornadas sobre el campo de Elche, que consideramos positivas, tengan continuidad en un futuro cercano, para conocer un poco mejor al sector campesino y sus necesidades, que hasta ahora ha vivido un tanto marginado e incomprendido.

(9-6-96)

## ISABEL TOCINO

La verdad es que resultó muy enternecedor ver en la televisión a Isabel Tocino, la flamante Ministra de Medio Ambiente, rodeada de ovejas y pastores, en un praderío de Salamanca, con motivo precisamente, del día de la ecología y del medio ambiente, para que no quedara ninguna duda, de la importancia que le daba a las funciones que puede desempeñar al frente de ese Ministerio de reciente creación. Nadie me negará que ver la cara bonita de la Ministra y su rubia cabellera, moviéndose a los impulsos de la fresca brisa de la mañana, vestida con sencillas ropas camperas y bailando jotas castellanas, en medio del rebaño, que aquello fue todo un poema bucólico y pastoril, arrancado de las páginas literarias de los tiempos pasados. Estas escenas tan tranquilas y apacibles, nos trajeron a la memoria otras épocas de un pasado lejano, cuando el mundo era una Arcadia feliz y los pastores tañían las flautas, rodeados de sus rebaños que comían tranquilamente jugosos pastos. Pero, desgraciadamente, los tiempos han cambiado mucho y ahora, los pastores y los ganaderos tienen mucho más problemas que tenían entonces.

Según dicen las malas lenguas, la Ministra se quedó tan contenta y tan satisfecha de la jornada campestre, y de lo que contribuyó con ella a preservar la ecología y el medio ambiente, que ha prometido no ponerse más, a partir de ahora, su abrigo de visón, pues eso choca frontalmente, con los postulados de su Ministerio.

Por otra parte, nos parece muy bien que la Señora Ministra propugne conservar las cañadas reales y las demás vías pecuarias, por donde siempre circularon los rebaños transhumantes desde la época de los Consejos de la Mesta, por ser un preciado patrimonio nacional, aunque eso resulte ahora mucho más difícil, cuando el país está cruzado en todas las direcciones, por una tupida red de carreteras y autopistas para facilitar el intenso tráfico rodado de los tiempos modernos.

Lo que ya no nos parece tan bien es que se muestre tan reticente a trasvasar agua de unas cuencas excedentarias a otras cuencas deficitarias, para suplir las deficiencias de recursos hídricos de estas últimas, una necesidad perentoria que debería figurar como prioritaria en las medidas a tomar con carácter de urgencia, por el nuevo Gobierno de la que ella forma parte, y asignatura pendiente desde hace ya muchos años. De eso sabemos mucho, desgraciadamente, en las provincias de Alicante y Murcia, que son unas de las zonas con más baja pluviometría del país.

Todo lo relacionado con el agua, depende ahora, del Ministerio del Medio Ambiente, y también, por supuesto, lo de llevar a buen puerto lo del Plan Hidrológico Nacional. Con declaraciones de ese tipo, no es para tener mucha confianza en que pueda solucionar, satisfactoriamente, un problema tan acuciante en el sureste peninsular, como es el problema del agua y su correcta redistribución entre unas cuencas que les sobra a otras cuencas que les falta.

(16-6-96)

## LA NIT DE SANT JOAN

En la noche mágica de San Juan, todos los milagros son posibles, ya que desde las épocas más antiguas, en la noche del veintitrés de Junio, se invocaban toda clase de sortilegios, para adivinar el porvenir, e incluso, se hacían previsiones, en función del resultado de determinadas pruebas, para averiguar el tiempo meteorológico que haría en los meses venideros. El "Calendario Capuruxo" que se editaba en Alcoy, y que era como la Biblia para los agricultores ilicitanos de los pasados tiempos, decía que las previsiones del tiempo que contenía, se habían hecho en la noche de San Juan.

La noche de San Juan, siempre tuvo connotaciones ígneas, y estuvo en todo momento, asociada al fuego purificador, que da pie a la renovación de la vida, y que se simboliza con el Ave Fénix, que surge de sus propias cenizas.

Hasta el primer tercio del presente siglo, en el campo de Elche, los jóvenes encendían hogueras y alrededor de las mismas, invocaban al Santo Apóstol, para que bendijera los campos y las cosechas. También hacían determinadas pruebas para averiguar si los meses próximos serían húmedos o secos. Igualmente, existía la creencia de que el día de San Juan, en el momento de salir el sol, éste brillaba y resplandecía más que de costumbre.

Sobre la noche mágica de San Juan, existe abundante literatura, ya que se han escrito una gran cantidad de relatos y de fábulas, destacando su influencia, no solo en la vida de las plantas y los animales, sino también de las personas.

San Juan, que siempre estuvo asociado al solsticio de verano y a la llegada del estío, fue una fecha clave en los medios rurales, ya que ese día finalizaban los contratos de arrendamientos de los terrenos cerealísticos. También era la fecha en que se pagaba el primer plazo, por parte de los enfiteutas, de los terrenos que habían adquirido, después de la expulsión de los moriscos, por el sistema de enfiteusis. El segundo plazo se pagaba por Navidad.

San Juan significó siempre la época de la plenitud y de la abundancia, puesto que por esos días, se cosechaban los cereales y empezaba la trilla en las eras. También estuvo este Santo vinculado a una de las frutas más típicas y sabrosas del campo de Elche, como es el fruto primigenio de las higueras, como reza el dicho popular, "per Sant Joan, bacores".

"Per Sant Joan, els llauraors del camp d'Elx", que cultivaban la tierra con esmero, le daban a los barbechos la última reja, para dejarlos bien dispuestos de cara a la sementera del otoño, que era la época en que empezaba un nuevo ciclo productivo. Entonces, todas las labores y cultivos se realizaban a su debido tiempo.

Aunque en estos tiempos modernos, las gentes no suelen creer en la influencia de los Santos, hagamos una excepción en la noche mágica de San Juan, invocándole, por si se produjera el milagro.

(22-6-97)

## SUBIDA DE SUELDOS

La gente sencilla de la calle no comprende muy bien como el Partido Popular que accedió al Gobierno con un programa de restricciones de gastos y de recortes presupuestarios, para corregir los despilfarros del Gobierno anterior, de buenas a primeras, aprueba una subida del 20% en los sueldos de los Diputados, aduciendo, como razón fundamental, que nuestros parlamentarios son los peores pagados de todos los países de nuestros entornos. Pero lo que se callan los que han propuesto esta exagerada subida, es que en esos países donde los diputados ganan más que aquí, es que allí la vida está más cara y también ganan más los metalúrgicos, los carpinteros y hasta los barrenderos.

Con esta medida, lo que se ha demostrado claramente, es que no es lo mismo predicar desde la oposición, que dar trigo, cuando se tienen responsabilidades de Gobierno. Como dice el adagio popular, "del dicho al hecho, hay un gran trecho".

Esta subida ha sido tan inoportuna y tan impopular, que así lo ha reconocido hasta el Director de la Oficina Presupuestaria, José Barea, que se pronunció en contra, lo mismo que José María Fidalgo, de CCOO, que la consideró "un mal ejemplo a seguir". No obstante estas críticas, no ha habido vuelta atrás, en este acuerdo que ha sido muy censurado por una gran cantidad de españoles. Aquí encaja muy bien esa expresión popular que dice: "por sus obras los conoceréis, no por sus palabras".

Nos parece muy bien que los padres y las madres de la Patria, como se llama a los Diputados, ganen buenos sueldos, para que puedan desempeñar dignamente sus funciones de parlamentarios. Lo que ya no nos parece tan bien, es que los legisladores, que con sus Leyes obliguen a los españoles a que se aprieten el cinturón, para salvar la economía española que anda un tanto alicaída, para que recupere su pulso normal, ellos que son los que tienen que dar ejemplo, para que los sigan los demás, se autoincrementen sus emolumentos el 20%.

Este tipo de medidas demuestran que muchas cosas de las que se prometen en las campañas electorales, solo sirven para intentar captar votos, no par cumplirlas cuando llega la hora de la verdad.

De ahí el que la credibilidad de muchos políticos deja mucho que desear, cuando hacen algunas promesas que en su fuero interno saben que no van a cumplir, porque son pura demagogia. Y es una lástima, porque esta clase de políticos lo que hacen es prostituir la política, que es una asignatura muy hermosa y que se merece que las personas que se dediquen a ella sean incorruptos, intachables y honestos, es decir, un espejo limpio y sin mácula, donde el resto de los ciudadanos puedan verse reflejados, sin desdoro y sin rubor.

Pero tal vez esto sea demasiado pedir, en esta sociedad actual tan competitiva y tan arrivista, en lo que prevalece es medrar a toda costa, sin reparar los medios que se empleen para conseguirlo. Por prometer que no quede, que después ya veremos lo que se hace.

(30-6-97)

## MONUMENTO AL PALMERER

El palmerer, ese hombre que sube a las palmeras con agilidad felina, para llevar a cabo las distintas labores que precisan para un cultivo correcto y para recoger su fruto, y que tanta admiración le produjeron a Cavanilles, cuando estuvo en Elche hace doscientos años, es todo un símbolo en nuestra ciudad, y por consiguiente, merece todos los reconocimientos y homenajes de los ilicitanos. Y entre esos homenajes que se le deben rendir, debe figurar, en primer lugar, el levantarle un monumento digno, en un lugar apropiado, como reconocimiento a todo lo que simboliza y representa.

Esta idea no es nueva, puesto que hace algún tiempo, se materializó en una especie de "bodrio" que se instaló en una plazoleta de los aledaños de la Avenida de la Libertad, que desde el primer momento se vio que "aquello" podía ser cualquier cosa, menos un Monumento al Palmerer, porque no había por donde cogerlo. Las críticas fueron tan acerbas, desde el primer momento, que se optó con buen criterio, por derribarlo y olvidarse del asunto de momento. Pero esa necesidad sigue latente, y por consiguiente, por parte del Ayuntamiento, que representa a todos los ilicitanos, se debe retomar el proyecto de un nuevo Monumento al Palmerer, previo un concurso de ideas y proyectos, para elegir el mejor, algo así como lo que hizo la Asociación de Cultivadores de Palmeras para elegir un boceto que sirviera de base para hacer una estatuilla que se entregará, anualmente, a aquella persona que se haya distinguido en pro del palmeral ilicitano, para declararlo palmerer del año. Si se hacen las cosas de esta forma y se designa un jurado compuesto de varias personas entendidas en esta cuestión, estamos seguros que la idea que elijan, para basándose en ella, levantar un Monumento al Palmerer, será del agrado de la mayoría de los ilicitanos, ya que en estas cuestiones, conseguir una aceptación unánime, es muy difícil.

Otra cuestión importante a dilucidar, es el lugar donde debe ubicarse este Monumento al Palmerer, para que resulte el más apropiado. A nuestro modesto entender, creemos que este monumento debe instalarse en un huerto de palmeras, y más concretamente, en el Parque Municipal, que es algo así como la representación genuina de todas las palmeras de Elche, y es además, uno de los lugares más carismáticos y visitados de la ciudad, no solo por los ilicitanos, sino también por las gentes foráneas que nos visitan en todas las épocas del año. De esta forma sería más conocido y admirado por todos.

Esperamos que por quien corresponda, se tome de inmediato, una decisión en este sentido y dentro de poco tiempo, el Monumento al Palmerer sea una gozosa realidad. Pero un monumento digno, para que ese amplio y sacrificado colectivo de cultivadores de palmeras de Elche, se vea y se sienta representado en él. Si se hace así, las palmeras de Elche y todas las personas que se dedican a su cultivo, lo aplaudirán y lo agradecerán. Manos a la obra y adelante, sin pérdida de tiempo.

(7-7-96)

# TURISMO DE VERANO

Todos los años, cuando llegan los primeros días del mes de Julio, se produce la gran estampida de veraneantes hacia la costa mediterránea, para pasar sus vacaciones junto al mar. Y en esa operación salida, tienen lugar las primeras largas colas de coches y las primeras abultadas listas de accidentes de tráfico, con sus correspondientes balances de muertos y heridos, que como en un ritual sangriento, se producen todos los años por estas fechas. Este mismo fenómeno se producirá otra vez a primeros de Agosto, cuando se dirijan a esos mismos puntos de destino, los que empiezan las vacaciones un mes después y que se cruzarán con los que vuelven a sus puntos de origen, una vez finalizado el período vacacional.

Consolidada la cultura de las vacaciones para la población activa, no solo entre los españoles, sino también entre los habitantes del resto de los países de nuestros entornos, no se conciben unas vacaciones que se precien, si no van acompañadas de un viaje a cualquier parte, más o menos lejos. De ahí que en período vacacional, el tráfico rodado se incremente sobremanera, por todas las carreteras de Europa, sin contar por supuesto, los que se desplazan por avión o ferrocarril, que también son muchos.

Todas esas gentes viajeras que se desplazan de un lugar a otro durante las vacaciones, adquieren el calificativo de turistas de verano, de más o menos largo recorrido, que contribuyen, en mayor o menor medida, a engrosar ese voluminoso capítulo de ingresos del turismo, que es en la actualidad, la industria más próspera y florecien te de nuestro país, y es, asimismo, el único sector productivo en que España pued competir con ventaja con los demás países de la Unión Europea, como lo demuestr el hecho de que nuestro país ocupe el segundo lugar a escala mundial como destino turístico, solo superado por Francia, por el tirón y el carisma que ejerce París y Eurodisney y no por el sol y las playas, ya que las españolas son las preferidas por la mayoría de turistas de cualquier procedencia.

La temporada alta del turismo de 1996, se ha iniciado hace unos días con unas buenas perspectivas, tanto en el número previsto de turistas, como en el montante de ingresos que dejarán en las arcas del Estado. Nos referimos, claro está, al turismo extranjero, aunque será difícil superar los cuarenta y cinco millones de turistas que cruzaron nuestras fronteras en 1995 y los tres billones de pesetas, aproximadamente, que dejaron.

La Costa Blanca alicantina, es uno de los destinos turísticos preferidos por los turistas extranjeros, con lo que el tráfico rodado por nuestras carreteras, hasta últimos de agosto, va a resultar agobiante, como lo fue en los años pasados por estas mismas fechas, siendo éste uno de los factores más negativos del turismo en estas comarcas y una de sus más perjudiciales servidumbres. Todas las cosas tienen su cara y su cruz y el turismo no puede ser una excepción.

(21-7-96)

## TIEMPO PARA LA LECTURA

Hay muchas personas que están ocupadas en un trabajo cualquiera, que manifiestan que leen poco porque no disponen de tiempo libre para ello. No compartimos esta opinión, por supuesto, y creemos que es una simple excusa, puesto que durante las veinticuatro horas del día, si nos organizamos bien, hay tiempo para todo: para el trabajo, para el descanso y para dedicar un tiempo, más o menos largo, a realizar nuestras aficiones favoritas, sea la lectura u otra cualquiera. Lo cierto es que en esto, como en otras muchas cosas, se puede aplicar ese adagio popular que dice: "hace más el que quiere que el que puede".

De todas formas, tenemos que convenir que la época veraniega, durante las vacaciones, cuando estamos más relajados y con menos obligaciones laborales que cumplir, es un tiempo muy apropiado para poder leer esos libros que compramos y que no leímos por falta de tiempo o para adquirir y leer esos otros que salieron nuevos y que son verdaderas novedades editoriales que nos llaman mucho la atención.

Para leer los libros que nos apetecen y nos gustan, cualquier época es buena y debemos dedicar un tiempo para hacerlo. Pero si durante el verano, disponemos de más tiempo libre y además nos gusta leer, debemos dedicar más horas a esas lecturas que nos instruyen, que nos relajan o que nos divierten, con la seguridad de que nos proporcionarán la satisfacción apetecida.

La afición por la lectura tenemos que adquirirla durante los primeros años de nuestra infancia, en la época escolar, cuando los niños se abren a la vida y sienten una viva curiosidad por todas las cosas que les rodean. Son esos años en la educación de los niños en que las letras y los dibujos forman los signos de sus primeras enseñanzas. Si el niño se divierte leyendo, se aficionará a la lectura desde los primeros momentos. Y a medida que pasan los años, las lecturas que se le faciliten, deben estar acordes con la edad y con el grado de desarrollo mental de cada época de su vida. Si en ese sentido, al niño se le orienta bien, lo más seguro es que su afición por la lectura se vaya incrementando a medida que pasan los años y ya formará parte de sus hábitos mientras viva.

El índice de lectura en España siempre fue muy bajo y lo sigue siendo aun, aunque de unos años a esta parte, se ha incrementado la afición por la lectura entre los españoles, sobre todo, entre las generaciones jóvenes, que en términos generales, tienen un nivel cultural más alto que el de los mayores, que no tuvieron las mismas oportunidades que ellos para culturizarse y aficionarse a la lectura.

Si durante el verano disponemos de más tiempo libre para el ocio y la diversión, aprovechémoslo bien, entre otras cosas, para leer más que en los demás meses del año, ya que las vacaciones suelen ser un buen tiempo para que incrementemos nuestras lecturas, si tal cosa nos produce satisfacción.

(14-7-96)

# OLIMPIADAS

Las Olimpiadas, (se llaman así porque se celebraban en Olimpia, ciudad griega) nacieron en la Grecia clásica en el año 776 a.C. y tenían lugar cada cuatro años hasta que las abolió el emperador romano Teodosio I en el siglo IV de nuestra era.

Desde un principio, el espíritu olímpico fue sinónimo de paz, de concordia y de entendimiento entre los países y los hombres de todo el mundo, hasta el extremo de que durante las Olimpiadas, se suspendían las actividades bélicas en las frecuentes guerras que se producían en aquellos tiempos entre los diferentes estados helénicos, para que los Juegos Olímpicos pudieran celebrarse con todo realce y brillantez. Y esas connotaciones de paz y concordia que siempre tuvieron las Olimpiadas, han llegado hasta nuestros días, cuando vemos que a los Juegos Olímpicos actuales asisten y participan juntos deportistas que representan a naciones enfrentadas en conflictos políticos, étnicos, económicos, etc., como es el caso de Israel y los países árabes y también Cuba y los Estados Unidos, por ejemplo, en los Juegos de Atlanta.

Las Olimpiadas son, sin ninguna duda, el ejemplo más evidente de hermandad entre los hombres y los pueblos, y que a través del deporte, todos los países de la tierra pueden competir en buena lid, por encima de las diferencias que puedan existir entre unos y otros por el color de la piel de sus gentes, de la etnia a que pertenezcan, de la lengua que hablen y de la religión que profesen. Y todos los países tienen la misma oportunidad de demostrar su valía, desde el punto de vista deportivo, al margen de la extensión superficial y otras características y peculiaridades.

Así lo entendió Pierre de Coubertín, cuando a finales del pasado siglo consiguió recuperar las Olimpiadas de la época antigua para que se celebraran de nuevo con la misma periodicidad que antes, en una de las grandes poblaciones de cualquiera de los cinco continentes. Las primeras Olimpiadas de la época moderna se celebraron en Atenas en 1896, hace ahora justamente un siglo. Aquello fue una especie de homenaje a Grecia por ser la creadora de las mismas 27 siglos antes, y las de 1900 se celebraron en París en honor de Coubertín.

Hasta las Olimpiadas de 1912, celebradas en Estocolmo, en los Juegos Olímpicos solo participaban hombres, por estar vedados a las mujeres. Pero a partir de ahí, las mujeres han tenido un gran protagonismo en todas las Olimpiadas posteriores, logrando grandes triunfos deportivos y rompiendo esa discriminación que habían sufrido hasta entonces.

En las Olimpiadas de Barcelona de 1992, los deportistas españoles consiguieron 22 medallas, de las cuales 13 fueron de oro, el máximo conseguido hasta entonces. En la Olimpiada actual de Atlanta, aunque están muy ilusionados, el listón lo han puesto mucho más bajo, ya que las previsiones están en conseguir alrededor de la mitad.

(28-7-96)

# AGOSTO

El mes de Agosto es sinónimo de fuertes calores caniculares, que se reducen en densas calimas, que ponen plomo en los músculos y somnolencia en el alma. Son esos días largos y anchos, en los que nos apetece el relax y el sosiego de la fresca sombra de la verde arboleda, donde las cigarras van desgranando su melodioso concierto de voces cansinas, ahítas de la luz cenital y estimuladas por ese calor asfixiante, que tiene la pesadez de un manto de plomo. Es la plenitud de los campos, donde la naturaleza ha dado de sí todo lo mejor que tiene, a marchas forzadas, al conjuro de ese binomio de gozosa fertilidad, que constituyen el sol y el agua, en la más perfecta simbiosis de la creación, cuando estos dos elementos no se distorsionan, como ocurrió en los anteriores a causa de la sequía y de la escasez de recursos hídricos.

En Agosto, las uvas, completado su acopio de azúcar, que propicia la maduración, ya se ofrecen gozosas, para deleite de nuestro paladar o para convertirse en ese mosto dulzón, que después derivará en preciados vinos que acompañarán nuestras comidas y alegrarán nuestras vidas, siempre y cuando se ingieran con la debida moderación y sin exceso.

Los viñedos, las uvas que producen y los vinos que salen de ellas forman una parte importante de la cultura de todos los pueblos mediterráneos, desde los tiempos más antiguos y que tantas connotaciones tuvieron en las mitologías griega y romana.

De la misma manera, en el mes de Agosto, las granadas de nuestros campos, que se exportan a muchos países extranjeros, a medida que aumentando su tamaño, van adquiriendo por dentro y por fuera, ese color granate que les caracteriza y que les hace tan apetecibles.

En los primeros días del mes de Agosto, tiempo de cabañuelas, los campesinos, siguiendo una tradición ancestral, mirarán al cielo, con el fin de observar el comportamiento de las nubes, la dirección del viento, el color más o menos cárdenos de la salida y la puesta del sol, para poder barruntar si en los próximos meses del otoño y del invierno, tendremos lluvias abundantes o sequedad, que es lo que suele ocurrir en la mayoría de los casos, desgraciadamente.

Al margen de todas estas consideraciones, el mes de Agosto, para los ilicitanos, tiene otras connotaciones lúdicas, pues hablar de Agosto y hablar de fiestas patronales, es todo la misma cosa. Son esas fiestas en que toman parte, de una manera más o menos activa, una gran cantidad de gentes de Elche, a través de los desfiles de Moros y Cristianos, de la Gran Charanga, de la *Roà*, de las representaciones del *Misteri*, y sobre todo, de esa incomparable *Nit de l'Albà*, donde Elche, durante unas horas, arde por los cuatro costados, en el mayor alarde de pirotecnia que imaginarse pueda y el corazón de los ilicitanos vibra al unísono, cuando a las doce en punto sale del punto más alto de la ciudad, la monumental Palmera de la Virgen, que ilumina, por un momento, todo el ámbito de la población, como una llamarada blanquecina que saliera de lo más recóndito del alma ilicitana...

(4-8-96)

## LA CULTURA DEL DEPORTE

La actividad deportiva está tan enraizada en la sociedad de nuestros días que ya forma una parte importante de la cultura de los pueblos más avanzados de la tierra. Y la manifestación más genuina de esa actividad deportiva, en todas sus modalidades, la constituyen las Olimpiadas, que cada cuatro años se celebran en cualquier ciudad de los cinco continentes, como las actividades más nobles tendentes a la hermandad entre todos los pueblos del mundo, que compiten en buena lid, bajo sus respectivas banderas nacionales.

En la actualidad, donde las comunicaciones han alcanzado tan alto grado de desarrollo, no existe otro acontecimiento organizado por la mano del hombre, que se expanda tan profusamente, por todo el mundo, a través de la televisión, como unas Olimpiadas, lo que demuestra el interés de las gentes de todos los rincones del planeta, por poder ver estos juegos, a través de las ondas, en el mismo momento de producirse.

Por medio de los deportes de competición, el ser humano, (hombres y mujeres), se van superando a si mismos, a medida que van mejorando sus propias marcas en resistencia física, en habilidad corporal y en el mejoramiento de unos movimientos estéticos que a veces rozan la más sublime perfección. La gimnasia rítmica es buena prueba de ello, con esos movimientos corporales sincronizados que tanta admiración nos producen.

Los deportistas de élite, que se toman como ejemplo y acicate para una juventud sana y equilibrada, que trata de imitarlos, a veces alcanzan la categoría de mitos y semidioses, convirtiéndose en héroes de gesta de los tiempos modernos. Es la supremacía del cuerpo sobre la mente, aunque para alcanzar las más altas metas deportivas, el cuerpo y la mente de los practicantes, tienen que actuar en la más perfecta concordancia y sintonía.

Hoy el deporte lo invade todo, con una presencia constante en las actividades del hombre, que va inventando nuevas modalidades deportivas, para añadir a la amplia gama que ya existe en la tierra, en el agua y hasta en el aire, en un gran alarde de imaginación.

¡Qué gran diferencia, en este aspecto, entre las antiguas Olimpiadas de la Grecia clásica y las Olimpiadas actuales! En la actualidad, la diversidad deportiva, es mucho mayor que entonces. Los deportistas de élite, cuando actuan en la selección nacional, son hoy los mejores embajadores ante el mundo, de sus respectivos países de origen. Son unos embajadores que propugnan la paz y la concordia, que se propicia a través del deporte.

A través del deporte, la juventud puede aflorar las mejores cualidades que adornan el ser humano, dignificando esa vitalidad congénita que se precisa para llevar a cabo las más nobles empresas, tendentes al mejoramiento de la vida del hombre sobre la tierra. El deporte, bien regulado, es fuente de salud para todos.

(11-8-96)

## LA RESACA

Los ilicitanos, estamos viviendo en estos momentos, la dulce resaca de las fiestas patronales, recientemente terminadas, que han sido tan brillantes como las de los años anteriores. Han sido nueve días de actos, de desfiles y representaciones, religiosas unas y lúdicas otras, que van desde la humorística Gran Charanga hasta las representaciones del *Misteri*, sin olvidar la mágica *Nit de l'Albà*, donde por unas horas, Elche restalla de luz y color, en un apoteosis de fuegos de artificios, donde la cohetería, en todas sus variedades, adquiere su mayor protagonismo.

Los ilicitanos, que a lo largo de la historia, han dado sobradas pruebas de laboriosidad y de amor al trabajo, cuando se presenta la ocasión propicia, también saben divertirse, lúdicamente, así como conservar sus tradiciones y raíces culturales, a través de manifestaciones festivas y religiosas, que se han ido transmitiendo de generación en generación, a lo largo del tiempo. Todo lo que gira alrededor de las fiestas patronales, es buena prueba de ello.

Y después de este pequeño respiro, para reponer fuerzas e ilusiones, se seguirá proyectando, de cara al año próximo, para que estas fiestas agosteñas, a pesar de coincidir en el tiempo, con el período vacacional, no decaigan lo más mínimo, si no todo lo contrario, aunque a últimos del próximo mes de Octubre, como en todos los años pares, habrán representaciones extraordinarias del *Misteri*, con menos calor y menos agobio que en las representaciones agosteñas, en que la Iglesia de Santa María es como una olla a presión a punto de estallar. Pero las representaciones del *Misteri*, sin el calor agosteño y el calor humano de las gentes que las contemplan, perderían una parte importante de su esencia y de su autenticidad.

Una vez cerrado este paréntesis festivo, las cálidas noches ilicitanas de finales del mes de Agosto, ya han recobrado su tranquilidad y su sosiego, perdidos durante unos días de bullicio, de pólvora y de jolgorio y la vida ciudadana recupera su normalidad, mientras los últimos coletazos de verano, nos siguen obsequiando con sus tórridas temperaturas, que se resisten a mitigarse.

Desde un principio, los actos festivos de este año, han tenido un escenario diferente al escenario tradicional, motivado por las obras de remodelación de las calles céntricas de la ciudad. No obstante esta circunstancia excepcional, no les ha restado brillantez a las mismas, aunque hayan roto algunos esquemas que se venían manteniendo inamovibles desde hacía ya muchos años.

Las fiestas patronales de 1996, ya son historia y es el momento de hacer balance de las mismas, para tratar de mejorarlas, en todo lo posible, el año próximo, aumentando su presupuesto y diversificándolas al máximo, aunando voluntades e involucrando a todos los colectivos y organizaciones ciudadanas, para que colaboren en la medida de sus posibilidades, pues la fiesta tiene que ser de todos y para todos los ilicitanos.

(18-8-96)

# CATÁSTROFES NATURALES

A veces, la naturaleza, altera su ritmo normal y se producen catástrofes naturales que ocasionan daños y quebrantos en las cosas y las personas, como es el caso de los terremotos, los ciclones o las lluvias torrenciales, cuyas aguas desbordadas se llevan por delante todo lo que encuentran a su paso. Si bien es cierto que el hombre, con todas sus limitaciones, es incapaz de evitar que se produzcan estos fenómenos lamentables, al menos sí que puede contribuir a paliar, en la medida de lo posible, sus perniciosos efectos, si se comporta con sentido común y con una cierta racionalidad.

Viene esto a cuento con motivo de lo ocurrido recientemente en el camping de las Nieves de Biescas, donde una gigantesca torrentera produjo casi un centenar de muertos y cuantiosos daños materiales. Claro está que no fue culpa del hombre el que durante un corto espacio de tiempo lloviese a cántaros en aquellas estribaciones del Pirineo Aragonés y que como consecuencia de esas copiosas lluvias se originaran grandes aluviones de agua que se precipitaron con un ímpetu arrollador por aquellas laderas montañosas hacia las hondonadas, obedeciendo a la Ley de gravedad. Pero en cambio, si que fue culpa de los hombres el instalar el mencionado camping en la desembocadura de unos barrancos, expuesto a que pudiera ocurrir, lo que desgraciadamente tuvo lugar, por muy infrecuentes que sean estos fenómenos meteorológicos. No cabe duda que en este caso, alguien o muchos pecaron de imprudentes al autorizar las instalaciones de este camping en un lugar que se ha demostrado que no era el más apropiado para ubicar esta clase de instalaciones. ¿Irresponsabilidad por parte de los técnicos y los políticos? ¿Cuestión de intereses urbanísticos? ¿Incompetencia administrativa? Vaya usted a saber. La cuestión es que el lamentable hecho está ahí y los muertos y los daños también.

Y volvemos a lo que decíamos al principio: los hombres no pueden evitar los terremotos, pero sí que pueden dotar a los edificios que construyen de los mecanismos necesarios para que disminuyan sus efectos, ni pueden evitar los rayos, pero sí que pueden instalar pararrayos en todos aquellos lugares donde generalmente habitan y trabajan. De la misma manera, no pueden evitar las lluvias torrenciales, pero sí que pueden prescindir edificar en aquellos puntos que por su situación, pueden estar expuestos a sufrir los efectos de las aguas desbordadas, como ha sido el lamentable caso del camping de Biescas.

Lamentarse ahora, a toro pasado, ya no sirve de nada, si no es como propósito de enmienda y para que estos hechos no vuelvan a ocurrir. Porque aunque se exigen responsabilidades, en el supuesto de que hayan culpables, los daños ya están hechos y a los muertos ya no se les va a devolver la vida.

La naturaleza tiene sus propias leyes, que el hombre no debe infringir en ningún caso y si lo hace, le puede costar muy caro.

(25-8-96)

# FÚTBOL A GOGÓ

En los pasados tiempos, el común de las gentes en España, pedía pan y toros. Pan para poder saciar el hambre que padecían y toros para poder evadirse de las muchas frustraciones y carencias que les salían al paso todos los días. Tanta devoción sentían los españoles por el arte de Cúchares, que a las corridas de toros se les denominaba la Fiesta Nacional. Eran algo así como el "non plus ultra" de los acontecimientos lúdicos.

De un tiempo a esta parte, las corridas de toros han perdido protagonismo en la vida social española, aunque se seguían celebrando corridas durante la primavera y el verano, algunas de ellas televisadas, porque aun existe un amplio sector de público que les gusta la tauromaquia. Pero el centro de gravedad del divertimento de las masas, se ha desplazado de los toros al deporte, particularmente al fútbol, que en principio, se consideraba deporte y ahora se ha convertido en un espectáculo que arrastra a grandes masas de gentes enfervorizadas, que siguen las evoluciones y los regateos de veintidós jugadores en pantalón corto, divididos en dos equipos, que se afanan en perseguir un balón redondo, con la única finalidad de introducirlo en la portería contraria, como premio máximo a su habilidad y a su esfuerzo.

El fútbol, hoy, más que deporte, es espectáculo y negocio. Alrededor del fútbol se mueve mucho dinero y hay un gran entramado de intereses. Los jugadores "estrellas" que son los que dan espectáculo, y llenan los estadios, se pagan a precio de oro. En España, ha batido el record el Barça, al pagar dos mil quinientos millones de pesetas por el brasileño Ronaldo, con el propósito de que llene a rebosar el Camp Nou todos los días que haya partido. Este cuantioso desembolso se ha hecho como inversión, para sacarle una rentabilidad, creyendo que se amortizaría en el plazo de pocos años.

Si el público, que es el que paga, pide espectáculo, hay que darle espectáculo, al precio que sea. Y no solo a los que acuden a los estadios para presenciarlo en directo, sino también a los que lo presencian en sus casas, a través de la pequeña pantalla. De ahí nace la competencia entablada entre las diferentes televisiones, para poder retransmitir partidos de fútbol, casi todos los días de la semana, desde estos momentos, como los hemos tenido durante el mes de Agosto, con motivo de los torneos veraniegos.

Así es que vamos a tener fútbol televisado a gogó, a partir de ahora, (sábados, domingos y lunes asegurados, mientras dure la liga) y también en los otros días de la semana, pertenecientes a otras competiciones nacionales y extranjeras. Esto, como todas las cosas, tiene aspectos positivos y aspectos negativos. Pero tanto fútbol televisado, ¿no producirá un cierto hartazgo, incluso en los más acérrimos forofos?

Lo que sí que se va a producirse, es un incremento en la venta de televisores, para que los miembros de la familia que no les gusta el fútbol, puedan ver otros programas, en habitaciones aparte, a la misma hora de las retransmisiones.

(1-9-96)

# ADIÓS, VERANO, ADIÓS

El largo y cálido verano, ya se retira por el foro, ahíto de bochornos y calimas. Las gráciles cigarras, que durante dos meses, le pusieron sonoridad monorrítmica al ambiente campesino, de pronto, han enmudecido, al bajar unos grados la temperatura. La claridad azul de los cielos veraniegos levantinos, se torna gris pálido, por esas primeras nubes que pueden ser el presagio de las deseadas lluvias otoñales, que limpien las atmósfera de impurezas y poluciones, y rieguen los sedientos campos tan necesitados de humedad, después de todo el verano tan soleado y seco. Poco a poco, se acortan los días y se alargan las noches, ante la proximidad del equinoccio, que representa el equilibrio perfecto entre las claridades de los días y las obscuridades de las noches, cuando la temperatura es más templada y benigna. Las playas de nuestro litoral mediterráneo que han estado concurridas de gentes variopintas, que buscaban la grata caricia de esas aguas templadas que refrescaban su piel abrasada por el sol canicular, se han quedado ya casi desiertas. Y la masa ingente de turistas nacionales y extranjeros que han acudido a la Costa Blanca un año más, como en un ritual obligado, para pasar aquí una estancia más o menos larga, regresan a sus lugares de origen, con la epidermis más morena y con menos dinero en la libreta de ahorros. Y después del regreso, contarán a sus amistades, lo bien que les ha ido el verano, aunque vuelven mucho más cansados que se fueron, a pesar que las vacaciones siempre se asocian con el descanso y la relajación.

Cerrado el paréntesis vacacional, la maquinaria de la Administración, que quedó paralizada durante el mes de Agosto, se pondrá de nuevo en movimiento, poco a poco y la vida social y laboral recuperará su ritmo normal.

Como todos los años, las centrales sindicales amenazan con un "Otoño caliente", si el Gobierno no atiende sus planteamientos sociales y económicos, en las vísperas de la presentación en el Parlamento de los Presupuestos Generales del Estado que nos recomiendan que tenemos todos que "apretarnos el cinturón" en 1997. Y con este motivo, se presagian agrios enfrentamientos entre el Gobierno y la oposición parlamentaria, donde todos sacarán a relucir su más brillante dialéctica.

Los colegios públicos están poniendo a punto todas sus instalaciones, con el fin de que el día doce esté todo dispuesto para que se inicie un nuevo curso escolar, con todas las garantías de eficacia y aprovechamiento. Y a partir de esa fecha, unos minutos antes de las nueve de la mañana, las calles de nuestras ciudades y pueblos, se llenarán de gente menuda, que con su mochila a cuestas, donde llevarán sus libros, sus cuadernos y su bocadillo, caminarán diligentes hacia sus colegios respectivos, cuyos profesores tratarán de prepararlos mejor para poder enfocar, positivamente, el futuro de sus vidas.

(8-9-96)

## BALANCE TURÍSTICO

El balance turístico que se puede hacer de los primeros ochos meses del presente año, en cuanto al número de turistas extranjeros que han venido a nuestro país y a los ingresos que han dejado aquí durante su estancia, se puede considerar positivo. Si los cuatro meses restantes siguen la misma tónica, el balance global de fin de año, puede tener las mismas magnitudes que el del año anterior, que fue bastante bueno.

De año en año, el sector turístico se va consolidando como el sector productivo más importante de la economía española, y por lo tanto, se le debe tratar con sumo cuidado, sobre todo, en cuanto a los precios se refiere y a las atenciones que se le dispensen a las gentes que nos visitan, para que el nuestro sea un turismo de calidad a precios competitivos. No podemos olvidar que otros países de la cuenca mediterránea del norte de África, que tienen también buenas playas y el mismo sol, tratan por todos los medios a su alcance, de competir con España, sobre todo, en precios, aunque su oferta de momento, no es lo suficientemente atractiva, ni disponen tampoco de la infraestructura hotelera suficiente, para atender a grandes masas de turistas. No obstante, hay que tener en cuenta que son competidores directos de nuestro país y ante esta diversidad de ofertas, los turistas tienen más opciones donde elegir para pasar sus vacaciones.

En lo que al turismo ilicitano se refiere, es un hecho evidente que Elche despierta mucho interés entre las gentes foráneas, dado el gran número de consultas que se despachan en las tres oficinas de turismo que hay en nuestro término municipal. Pero también es cierto el que Elche vivió siempre de espaldas al turismo y que dedicó la mayor parte de sus energías y de sus iniciativas empresariales, al desarrollo del sector industrial que tan altas cotas ha alcanzado.

Si en la década de los años sesenta Elche hubiera hecho lo mismo que hizo Orihuela, puesto que dispone también de buenas playas, hoy se le podría considerar como una ciudad turísticas, cosa que no lo es, con la particularidad de que sus palmerales hubieran podido ser una oferta complementaria al turismo de sol y playas. Pero eso ya es agua pasada que no mueve molino.

En la actualidad, por parte de la Corporación Municipal, parece que existe más interés en recuperar más protagonismo turístico del que se tuvo hasta ahora. El hecho de que se asista a casi todas las ferias turísticas nacionales y extranjeras, es buena prueba de ello. Pero para que esta oferta tenga una cierta relevancia, hace falta una infraestructura hotelera que de momento, no se tiene. Pero eso tiene que hacerlo la empresa privada que hasta ahora se ha mostrado reacia a invertir en ese sentido en las costas ilicitanas.

Lo que sí que puede hacer el Ayuntamiento, es darle toda clase de facilidades a la empresa privada, para que estas inversiones les puedan resultar atractivas y rentables.

(15-9-96)

# DEMOGRAFÍA

Según los datos estadísticos aparecidos recientemente en los medios de comunicación, en España nacen en estos momentos, 1'1 hijos por pareja, que significa la tasa demográfica más baja de Europa. Si a esto añadimos que la media de vida de nuestro país se ha incrementado mucho en los últimos tiempos, la población española va a alcanzar un alarmante nivel de envejecimiento. Este estado de cosas, generará en España, de cara al siglo XXI, que ya está a la vuelta de la esquina, unos cambios sociológicos muy importantes y el estancamiento demográfico que ha ido en aumento hasta estos momentos.

Esta línea descendente de nacimientos, ha sido uno de los cambios más notables que se han experimentado en los últimos tiempos, en cuanto a los comportamientos de la población española en el aspecto familiar, a causa de una serie de razones que merecen un análisis más extenso del que se puede hacer en este breve artículo.

Lo que está ocurriendo ahora en España, ya ocurrió hace unas décadas en los países de la Europa rica y desarrollada, (en eso, como en otras muchas cosas, nuestro país lleva treinta años de retraso, respecto a esas naciones), con la particularidad de que ya están tratando de que se invierta la tendencia, a base de incentivos para que se tengan más hijos y de considerar familias numerosas a las que tengan tres, con las ayudas y subvenciones que ello lleva consigo.

Durante el franquismo, se premiaba a las familias numerosas y todos los años, el día de San José, era noticia de primera página en todos los medios de comunicación, ver aquellos matrimonios, en el Palacio del Pardo, acompañados de quince, dieciséis y hasta diecisiete hijos, recibiendo de manos del Jefe del Estado, los galardones y los parabienes que ofrecía el régimen a aquellos esforzadas y heroicas parejas, "que tanto contribuían al engrandecimiento de la Patria, con una prole tan numerosa". ¡ Como han cambiado las cosas y la mentalidad de las gentes, sobre todo de las más jóvenes! En las circunstancias actuales, esas estampas serían impensables, ya que ahora, lo que prevalecen son otras formas de entender la vida. Es un hecho evidente que el incremento demográfico, a escala mundial se incrementa más en los países más pobres o lo que es lo mismo, la pobreza y la proliferación de los hijos, van unidas como la uña al dedo. Y en los países más ricos, ocurre todo lo contrario.

Y nuestro país no podía ser una excepción, ya que el mayor nivel de vida alcanzado por los españoles, en los últimos tiempos, ha ido asociado a un decrecimiento acelerado de los índices de natalidad. De esta manera, va aumentando el número de jubilados y pensionistas y disminuyendo la población escolar, y también por supuesto, la población activa en edad de producir. Este hecho se aprecia más en el medio rural que en las grandes ciudades, porque a la disminución de los nacimientos, se añade la emigración de la juventud, hacia los grandes núcleos urbanos, en busca de otros horizontes laborales. Pero esa es otra historia, que merece un artículo aparte.

(29-9-96)

## BASURAS

El tema de las basuras domésticas, está de rabiosa actualidad, a causa del basurero de la Coruña, que ha sido noticia de primera página en todos los medios de comunicación en los últimos días. Y la cosa no es para menos, ya que esta ingente cantidad de basura del mencionado basurero, si van al mar, como es posible, pueden producir una auténtico desastre ecológico.

En estos momentos de desarrollo a ultranza, las basuras, en las grandes poblaciones de dentro y de fuera de España, constituyen un gran problema de difícil solución, por no tener nada claro que se debe hacer con ellas. Es evidente que el grado de desarrollo de un país suele medirse por la cantidad de basuras que genera: cuando más desarrollado está, mayor cantidad de basuras produce.

Cuando vemos en la televisión esas montañas de basuras, en los aledaños de las grandes ciudades, nos producen una penosa impresión, por lo antiestético que resulta y por constituir unos focos de contaminación ambiental, que pueden generar determinadas enfermedades en las personas de los entornos.

El problema de las basuras se irá agrandando de día en día, mientras nos mantengamos inmersos en esta sociedad de consumo, en la que prevalece, por encima de otras consideraciones, la filosofía de producir, consumir y tirar todo los superfluo, que cada día es más, en una espiral que parece no tener fin. Así vemos como cada día que pasa, hay más cementerios de coches y se van agrandando los basureros, en las proximidades de las poblaciones, sin olvidar, por supuesto, el coste económico que tiene este apartado de la vida ciudadana. Y si no, ¿qué nos cuesta a los ilicitanos la recogida de las basuras que generamos y para qué nuestras calles estén medianamente limpias? ¿Mil millones de pesetas al año, entre pitos y flautas? Tal vez más.

Y entre todos estos basureros que van tan unidos a la vida moderna, debemos incluir también el humo de las chimeneas de las fábricas que contaminan el aire y los vertidos tóxicos de las industria en los ríos, que contaminan el agua, la limpieza de los fondos de los petroleros, que contaminan los mares, así como los basureros atómicos, que son los peores de todos y que no saben muy bien que hacer con ellos, por el peligro que entrañan.

La cuestión es que poco a poco, y casi sin darnos cuenta, estamos convirtiendo el mundo en un auténtico basurero, en aras del consumismo, del desarrollo y de la modernidad.

La sociedad en su conjunto, deberá tomar conciencia de ello, y por parte de la Administración, se deberán tomar las medidas oportunas y convenientes, para ver que se hace con tanta basura que generamos, y que en estos momentos ya constituye un verdadero problema, un problema que de seguir las cosas así, se irá agravando a medida que pasan los años.

(6-10-96)

## RECUPERAR EL USO DE LA BLUSA

Recuperar las costumbres y tradiciones antiguas, nos parece una tarea noble y plausible, pues así como volver a los orígenes y recuperar retazos de la historia que tuvieron plena vigencia en unos tiempos ya desaparecidos. Por eso nos parece muy bien el que se haya creado en Elche, por parte de un grupo de notables ilicitanos, amantes de todas las cosas de su pueblo, la Asociación de la Blusa y el Blusón, y que tratan de recuperar el uso de esa prenda que vestían la mayoría de los ilicitanos, hasta la Guerra Civil, particularmente, los campesinos. Dar a conocer la historia y las costumbres de nuestros antepasados, a las gentes de hoy que viven de espaldas a todas estas cosas, nos parece un sano ejercicio de ilicitanismo.

Ahora bien. Queremos hacer unas pequeñas puntualizaciones diciendo que las blusas que vestían los ilicitanos de los pasados tiempos, eran distintas a las que llevaban los señores Climent, Orts y Medrano, cuando estuvieron en el Ayuntamiento, para notificarle al Alcalde de Elche, la creación de esta asociación. Estas blusas son las típicas blusas valencianas y las que siguen llevando aun los componentes del Tribunal de las Aguas, que desde tiempo inmemorial, se reunen todos los jueves del año, a las doce de la mañana, a la puerta de la Catedral de Valencia, para dirimir todas las cuestiones y conflictos relacionados con el riego de la Huerta Valenciana.

Los hombres que vivían en la población de Elche, la blusa que vestían era larga, pero en la mayoría de los casos, de color gris, como puede apreciarse en las fotografías antiguas. En cambio, los campesinos, llevaban todos blusas negras, pero más cortas. Por eso, se les llamaba "brusetes". Yo mismo la vestí en mis años de adolescente, como se puede ver en la fotografía que se incluye en este artículo, como la llevaban también mis hermanos y mi padre. Los únicos que llevaban en Elche la blusa larga de color negro, idéntica a la valenciana, eran "els hortoláns", que vivían en los huertos de palmeras de la periferia de la población, profesionales del cultivo de la palmera y de la palma blanca, que tenían una cultura muy *sui generis*, distinta a la ciudadana y a la campesina, no solo en el vestido, sino también en el lenguaje.

También en el Museo Agrícola del Pusol, existen varias muestras de estos tipos de blusas que fueron tan característicos de Elche.

De la misma manera que ningún campesino vestía una blusa larga de color gris, como las que llevaban los hombres de la ciudad, ninguno de estos se le hubiera ocurrido vestir una "bruseta", como la que llevaban los campesinos. Solo con ver el modelo de blusa que vestía, ya sabían a ciencia cierta, si el portador era campesino, o lo que era lo mismo "llauraor" o "del poble", y por consiguiente, de otras ocupaciones ajenas a la agricultura.

Por parecidas que sean las culturas de los pueblos o de dos comarcas, (y en el concepto de cultura, incluimos todos los aspectos de la vida), siempre existen matices y particularidades, que las diferencian unas de otros. Y eso es lo que ocurre también entre la blusa valenciana y la blusa ilicitana que vestían nuestros antepasados.

(13-10-96)

## CAMBIO DE IMAGEN

Una vez terminadas las obras de remodelación de la "Correora", añadidas a la reestructuración de la Glorieta, llevada a cabo hace unos meses, pudimos comprobar que el centro urbano de Elche, ha mejorado mucho, respecto a como estaba antes. Esto se notará mucho más cuando se terminen, en breve, las obras de la Plaça de Baix. Y este mejoramiento lo encuadramos desde la óptica de los peatones, es decir, de las gentes, de la ciudadanía en general, aunque redunde un poco en detrimento del tráfico rodado, restándole algo de protagonismo al automóvil.

Es evidente, que unas obras tan importantes como las realizadas en el centro de Elche, en los últimos tiempos, tendrán sus partidarios y sus detractores, pues en estos casos, nunca se produce una completa unanimidad, ni a favor ni en contra, ya que cada ciudadano tiene su opinión y su punto de vista particular, sobre estas cuestiones que siempre resultan polémicas. Pero estamos seguros de que si se realizase una encuesta entre todos los ilicitanos para que se pronunciasen libremente, sobre esta cuestión, ganaría el sí, posiblemente por amplia mayoría. El haber hecho ahora estas reformas y no en otra ocasión, esa ya es otra cuestión.

El broche de oro de estas remodelaciones, lo ha puesto la inauguración reciente por parte de la Reina Doña Sofía, del nuevo Gran Teatro, ese magnífico local, que a partir de ahora puede convertirse en un auténtico templo de la Cultura, para goce y disfrute de todos los ilicitanos, un teatro digno de una ciudad de doscientos mil habitantes, que siempre ha demostrado tener una gran proyección cultural.

El mejoramiento de la imagen del centro histórico de Elche, se inició hace unos años, con la peatonalización de la Plaza del Congreso Eucarístico, que desplazó el centro neurálgico de la ciudad, hacia los alrededores de Santa María. Con estas nuevas obras llevadas a cabo en la "Correora" y la Glorieta y la inauguración del Gran Teatro, el centro neurálgico de la ciudad, volverá a donde estuvo siempre.

Los centros históricos de todas las grandes ciudades europeas, son peatonales, están al servicio exclusivo de los ciudadanos, desviando el tráfico rodado por otras vías periféricas. Hacer eso en Elche es prácticamente imposible, por la configuración urbana de la ciudad. Lo que sí que se puede hacer, (y lo hecho apunta en esa dirección) es darle mayor protagonismo a los peatones y menos al automóvil. De esa manera el tránsito por las calles y las plazas céntricas, será más relajante y agradable para la ciudadanía.

En lo que no estamos de acuerdo es en el talante arboricida que se ha manifestado por parte de la Corporación Municipal, en el reciente pasado, con polémica incluida. La Plaza de Baix, lugar de encuentro y reunión de los ilicitanos, no puede ser un lugar árido, sin la menor sombra, y más con las altas temperaturas que se dan en esta zona. A los técnicos compete decidir que variedad de árboles deben plantarse aquí, para que esta plaza resulte más entrañable y acogedora.

(20-10-96)

# DECEPCIÓN

Estamos tan seguros todos los ilicitanos de que íbamos a conseguir que nos cedieran, temporalmente, el busto de la Dama de Elche, para que estuviera aquí unos días, coincidiendo con el centenario de su hallazgo, en las ruinas de la Alcudia, que cuando la Junta Superior de Museos desde Madrid, declaró explícitamente, que se oponía a este traslado, la noticia ha supuesto una gran decepción para todos, máxime cuando las Cortes Generales y las Autonómicas, se habían pronunciado, unánimemente, a favor de la petición de la Corporación Municipal en este sentido.

Las razones que adujeron en un principio para oponerse a esta cesión temporal, fueron por motivos de seguridad, para añadir después que con el traslado y el consiguiente cambio de ambiente, esta escultura ibérica de tan alto valor arqueológico, sufriría deterioro, razones y motivos que casi no han convencido a nadie. ¿O hay algo más detrás de esta negativa, que no se confiesa?

No vamos a entrar nosotros, en modo alguno, a discutir si los motivos aducidos para no permitir este traslado, están plenamente justificados, o no. Eso tendrán que aclararlo unos técnicos imparciales en estas cuestiones.

Ahora bien. Lo que sí que han conseguido con esta inesperada negativa, es herir los sentimientos de todo un pueblo, de cualquier condición social, máxime cuando el busto de la Dama de Elche ya estuvo una vez aquí, por unos días, y no pasó absolutamente nada.

La estancia temporal de la Dama de Elche en nuestra ciudad, coincidiendo con el centenario de su descubrimiento, iba a ser algo así como el broche de oro de las celebraciones que se están llevando a cabo con motivo del bimilenario de la fundación de la ciudad por los romanos, efemérides de una gran relevancia histórica para Elche y para los ilicitanos.

Estamos seguros que esta negativa a trasladar la Dama de Elche a su lugar de origen, además de disgusto y decepción, va a generar entre la sociedad ilicitana, una cierta polémica, no exenta de recelos, pues se trata, ni más ni menos de uno de los símbolos más entrañables y representativos del ilicitanismo, que añora fervientemente, la presencia material de "Su Dama" que no debió perder nunca en modo alguno. Pero eso ya es agua pasada, que no mueve molino.

Esa negativa que tanto ha disgustado a todos los ilicitanos, ¿es irreversible y no tiene vuelta de hoja? ¿No se puede convencer a los responsables del Ministerio de Cultura que con esa polémica decisión van a tener a todo el pueblo de Elche en contra?

¡Que buena ocasión para que determinados políticos locales, provinciales y autonómicos, ejerzan toda su influencia y su peso, para conseguir que se revoque una decisión, que ha caído en el pueblo de Elche como un jarro de agua fría!...

¿Qué la empresa es muy difícil y complicada? No nos cabe ninguna duda de ello. Por eso, el conseguirlo, sería más meritorio.

(27-10-96)

## DESPOBLACIÓN DEL MEDIO RURAL

Miles de pueblos del centro de España se están despoblando a pasos agigantados. Pueblos que están anclados en el medio rural y que sus gentes, (sobre todo, los más jóvenes) se van desarraigando y marchándose hacia los grandes núcleos urbanos de las zonas costeras, en busca de otros horizontes laborales, como un movimiento poblacional centrífugo. Y en medio de esta despoblación y soledad campesina, Madrid es la excepción, que como una isla floreciente, rodeada de un mar de decadencia y soledad, aumenta su población y su hacinamiento.

Solo pondremos un ejemplo de este despoblamiento rural: en el conjunto de los más de quinientos pueblos que tiene la provincia de Guadalajara, (excluyendo a la capital, Sigüenza y Brihuega), apenas llegan a cuarenta mil habitantes. Y lo mismo que ocurre en Guadalajara, pasa también en otras provincias mesetarias.

Muchos de esos pueblos que ahora se abandonan y sufren la más traumatizante decadencia, tienen a sus espaldas una rica historia y un pasado esplendoroso, como lo demuestran los edificios monumentales que aun se mantienen en pie. Pero aquellos eran otros tiempos, cuando las principales fuentes de riqueza y de trabajo del país, provenían de la agricultura y la ganadería. Ahora, la agricultura y la ganadería, como generadoras de riqueza, han perdido su anterior protagonismo, desplazadas por la industria, el turismo y los servicios, que son los tres sectores productivos que tienen mayor relevancia en la economía nacional. Y los ejes de esos tres sectores productivos, se han desplazado también hacia las costas, como lo demuestran los ejemplos de la comisa cantábrica y las costas mediterráneas.

Sobre este despoblamiento del medio rural, se han publicado muchos estudios, analizando, no solo el aspecto económico de la cuestión sino también el cultural y sociológico, de cara a lo que será la sociedad española en los umbrales del siglo XXI, una sociedad que habrá pasado de ser eminentemente agrícola y campesina, como lo fue siempre, a convertirse en una sociedad industrial, y más que industrial, de servicios, relegando la agricultura y la ganadería, a una complementaria marginalidad. Las restricciones que nos han impuesto desde Bruselas a estas producciones primarias, apuntan en esa dirección. Y así, cada día que pasa, va a ser más difícil permanecer en el medio rural y vivir holgadamente de la agricultura.

¡Que deprimentes resultan esas estampas de las pequeñas poblaciones rurales semidesiertas, con casi todas las casas cerradas y la mayor parte de los pocos habitantes que quedan en ellas, envejecidos, cargados de años y de añoranzas y de soledades, que se resisten a abandonarlos, como esos capitanes de barco que no quieren dejarlo, aunque presienten el naufragio inminente!... En sus ojos llevan reflejados todos los cansancios y las frustraciones que fueron acumulando a lo largo de unas vidas sacrificadas y austeras, que dedicaron al cultivo de la tierra, con el amor apasionado de un novio enamorado.

(3-11-96)

# OTOÑO CULTURAL

Las representaciones extraordinarias del *Misteri* y la cuarta edición de Teatro y Música Medieval, con sus diferentes actos y representaciones, llevadas a cabo durante varios días, han constituido los acontecimientos más sobresalientes del Otoño Cultural de este año 1996. Otoño Cultural que ya tuvo un brillante principio con la inauguración oficial, por parte de la Reina Doña Sofía, del remozado Gran Teatro, el día ocho del pasado mes de Octubre.

Todos estos acontecimientos extraordinarios, le han dado al Otoño Cultural de este año, una relevancia especial, que no tuvo en años anteriores, con el valor añadido de la presentación de la Revista de la Festa 1996, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, revista que este año tiene un complemento gráfico de las magníficas ilustraciones de la pintora Antonia Soler, que enriquecen sobremanera, el valor literario y de investigación, de los distintos artículos que contiene.

Todo esto, con ser muy importante, no lo es todo, en lo que a actos culturales se refiere, pues a partir de ahora, y a lo largo de los próximos meses, organizados por la Consellería de Cultura, de Obras Sociales de la CAM y de otras entidades, vamos a poder gozar también de un amplio abanico de otros actos culturales, tales como exposiciones, presentaciones de libros y un largo etcétera.

Ese es el camino que debe seguir una población como la nuestra, que a su trepidante actividad industrial, que absorbe la mayor parte de sus energías y de su capacidad de trabajo, debe tener el complemento adecuado de unas actividades culturales acordes con la importancia de la ciudad y con el espíritu emprendedor de los ilicitanos.

Tradicionalmente, los ilicitanos fueron desde siempre, un colectivo humano superactivo y emprendedor, en lo referente a los negocios, a la industria y al comercio. Pero también fue un pueblo amante de la cultura, como lo demuestra la gran cantidad de masas corales que crearon y la multitud de periódicos que publicaron, cuando un gran porcentaje de la población, ni siquiera sabía leer. Estas inquietudes culturales, se manifestaron también escribiendo y representando muchas obras de teatro, que enriquecieron el teatro valenciano costumbrista.

El simple hecho de que las representaciones del *Misteri* se hayan perpetuado a lo largo de tantos siglos, nos demuestra claramente, esas inclinaciones culturales del pueblo llano, que se deben seguir cultivando y ampliando de cara al futuro, máxime, cuando en estos momentos, el nivel cultural medio de los ilicitanos, como el del resto de los españoles, ha subido muchos enteros, y por consiguiente, la demanda cultural tiene que ser mucho mayor. Satisfacer esa creciente demanda, es la obligación de las autoridades correspondientes y de las entidades privadas, que disponen de medios para ello.

(10-11-96)

## LA TRAGEDIA DE ÁFRICA

Los trágicos acontecimientos que están ocurriendo estos días en el centro de África, cerca de los grandes lagos, con esas terribles imágenes que nos transmite la televisión, nos oprimen el corazón y nos avergüenzan como seres humanos, en los umbrales del siglo XXI. Esto es una segunda edición, corregida y aumentada, de lo que ocurrió en el año 94, en estos mismos lugares y por idénticas causas. Pero aquella advertencia sirvió de poco, ya que los organismos internacionales, que disponen de medios materiales y de autoridad moral para aplicar las medidas necesarias, para que no se repitieran estas tragedias, hicieron muy poco en este sentido.

Y se da la curiosa circunstancia, que en los mismo lugares geográficos que fueron la cuna de la Humanidad, y en donde el hombre, como ser humano, apareció por primera vez sobre la faz de la tierra, se está produciendo en estos momentos, ese genocidio, en el que centenares de miles de personas inocentes, se están muriendo de hambre y de abandono, en medio de luchas tribales, mientras las Naciones Unidas y la Unión Europea dan largas al asunto y discuten si son galgos o podencos.

Y lo más lamentable de todo, es que en esas luchas en que están enfrascadas Ruanda y Zaire, así como otros países del mismo continente, las armas que emplean para matarse entre si, se las suministran las naciones más industrializadas y ricas, y que ahora, con una gran dosis de cinismo y de hipocresía, tratan de prestarles ayudas humanitarias para remediar sus males, que ellos fomentaron en un principio. Lo peor de todo, es que en estos casos, siempre pagan justos por pecadores.

Hasta mediados del presente siglo, todos los países del continente africano, salvo raras excepciones, eran colonias de las naciones europeas y que al verse forzadas a la descolonización, en muchos casos, no se hizo en las mejores condiciones posibles. Y este conjunto de nuevos países africanos independientes, por culpa de los colonizadores o por culpas propias, han ido de mal en peor, hasta llegar a estas situaciones actuales tan lamentables. Y lo mismo está ocurriendo en Abisinia, en Sudán y en Argelia, por culpa del fundamentalismo religioso más intransigente y sanguinario.

Es un contrasentido que en los países pobres se muera la gente de hambre, mientras que en los países ricos se restringe la producción de alimentos por haber excedentes de los mismos.

Al margen de la estrategia y de los planteamientos políticos y económicos de las grandes potencias, que solo miran por sus propios intereses, lo que no se debe permitir, en modo alguno, es que se produzcan estas tragedias humanas, como ésta que se está viendo en el corazón de África, sin tratar de buscar culpables directos.

En un futuro no muy lejano, África con su gran crecimiento demográfico, su pobreza y con sus luchas tribales, va a ser el gran problema de la Europa próspera y rica. Eso está a la vuelta de la esquina.

(17-11-96)

# OTOÑO FRÍO Y LLUVIOSO

Después de cinco años seguidos de una fuerte sequía, a escala nacional, en el mes de Diciembre del pasado año, empezó a llover, abundantemente, en casi todas las regiones españolas, lluvias que continuaron hasta bien entrada la Primavera, rompiendo así una tendencia meteorológica negativa y preocupante, por los cuantiosos daños y perjuicios que estaba ocasionando en el conjunto de la economía nacional. Todo hacía pensar que estábamos al final de uno de esos ciclos meteorológicos, en que la Naturaleza parece dividir sus tiempos. Pero nos faltaba conocer si habría continuidad en estas lluvias o era un caso aislado y esporádico, de escasa trascendencia.

Afortunadamente, lo que ocurrió el Invierno pasado, meteorológicamente hablando, ha tenido su continuidad en el Otoño actual, al haberse producido abundantes lluvias en casi la totalidad del territorio nacional, no solo peninsular, sino también insular, con lo que se propicia un mayor acopio de recursos hídricos, de cara al próximo Verano.

Y estos temporales de abundantes lluvias, han venido acompañados de una bajada de las temperaturas y unas tempraneras nevadas, como no se había conocido, desde hacía muchos años, (nevar abundantemente a mediados de Noviembre, como ha ocurrido este año, es un fenómeno infrecuente) ha sido una verdadera bendición del "cielo", no solo para la agricultura y la ganadería, sino también, para que puedan funcionar las estaciones de esquí y para la recuperación de los acuíferos subterráneos, que ya estaban bastante agotados, por las muchas extracciones que se llevaron a cabo en los últimos tiempos, por pura y simple necesidad.

En unas zonas como las de la mitad sur de la Península Ibérica, donde lo que prevalece son las elevadas temperaturas, en la mayor parte del año, lo peor que puede ocurrir es que llueva y nieve poco, pues sin la humedad suficiente, que complemente el calor del sol, la vida vegetal y animal languidece y muere, al mismo tiempo que el medio ambiente se deteriora sobremanera.

Así es que el que llueva y nieve mucho (dentro de un orden, por supuesto) nos debe alegrar a todos y no solo a los profesionales de la agricultura y la ganadería que son los más directamente beneficiados.

En lo que concierne al sur de la provincia de Alicante, las lluvias han sido moderadas, (no podía ser de otra manera, en unas comarcas donde el llover es un puro accidente) pero muy provechosas. Pero lo más positivo de todo es que estos temporales de lluvia y nieve van a propiciar que se embalse la suficiente agua en las cabeceras de los ríos Tajo y Segura, para que se pueda regar con regularidad, durante todo el año hidrológico, sin tener que pedir a cada momento, "riegos de socorro" como ocurrió en los últimos años. Ya era hora que los agricultores de estas comarcas, recibieran buenas noticias, después de tantos desastres y calamidades.

(24-11-96)

# EL CAMINO DE SANTIAGO

Organizado por la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Alicante, se celebró en el Museo del Parque Municipal de Elche, del uno al cinco del pasado mes de Noviembre, una exposición de fotografías relacionadas con el camino jacobeo. Estas fotografías, de muy buena calidad, fueron las más distinguidas en el Certamen Fotográfico Nacional sobre este tema, que hace unos años convocó la Junta de Galicia. Esta exposición que se pudo ver en Elche, tenía un carácter itinerante y de nuestra ciudad se trasladó a Alicante, para continuar por otras ciudades de nuestra geografía.

Los amantes del Camino de Santiago, forman un numeroso colectivo, no solo en nuestro país, sino también en otras naciones europeas, como lo demuestra el hecho de que existan en la actualidad, dieciocho asociaciones nacionales de estas características y doce en Francia, Alemania, Suiza, Italia, Inglaterra, Holanda y Bélgica, y que todas ellas están unidas en una Federación de Asociaciones del Camino, que nació en Carrión de los Condes en 1992. Tanto las Asociaciones como la Federación, tienen sus propias revistas divulgativas, que están haciendo una importante labor, tendente a fomentar el ansia de recorrer esta ruta y las connotaciones históricas, culturales y religiosas que encierra.

En Elche existe también un numeroso grupo de personas que pertenecen a la Asociación Alicantina y que se consideran peregrinos recalcitrantes del Camino de Santiago, destacando entre todos ellos, Jaime Maciá Payá, que fue el principal organizador de la exposición a la que hacíamos referencia al principio.

El Camino de Santiago, en su principal trazado, nació en el corazón de Europa, hace ya muchos siglos, penetraba en España por Rocesvalles y terminaba en la Tumba del Apóstol, en Santiago de Compostela. A lo largo de toda esta ruta, se levantaron puentes, iglesias, monasterios y hospitales, para atender y cuidar a los peregrinos, monumentos que han llegado hasta nuestros días.

Había también otros caminos secundarios, con el mismo punto de destino, incluso caminos marítimos. Pero el principal y más transitado, era el camino europeo. Este camino, hace poco tiempo, fue declarado por la UNESCO, Patrimonio Cultural de la Humanidad.

En la Edad Media, había tres rutas de peregrinaje religioso, hacia tres destinos muy concretos: Jerusalén, Roma y Santiago de Compostela. La ruta de Jerusalén fue la que siguieron las Cruzadas que iban en plan de conquista, para recuperar los Santos Lugares que estaban ocupados por el Islam. La ruta de Roma, para rendir pleitesía a los Papas y la ruta de Santiago de Compostela, para visitar la Tumba del Apóstol, que está en el interior de la Catedral. Este último camino, fue el que tuvo mayor peregrinaje, no solo de gentes sencillas y modestas, sino también de altos personajes de la Iglesia, de la Nobleza y hasta de la Realeza.

(1-12-96)

## TODOS A UNA

A pesar de la gran decepción sufrida con motivo de la denegación por parte de la Junta Superior de Museos del traslado temporal de la Dama de Elche a la ciudad ilicitana, con motivo del centenario de su hallazgo en la Alcudia, la Corporación Municipal y la sociedad ilicitana, en su conjunto, no cejan en su decidido empeño de conseguir que la mencionada junta revoque su decisión, que se considera incomprensible e injustificada. Y en esta reinvindicación y en este anhelo, los ilicitanos no estamos solos, si no que también hacen causa común con nosotros,otros estamentos oficiales y otras destacadas personalidades de la cultura, del derecho y de la política, que se solidarizan con los ilicitanos, por entender que esta solicitud nuestra es justa y razonable, y que por lo tanto, no atenderla, constituiría un agravio a los sentimientos más íntimos de todo un pueblo, que ve en esta presencia física temporal del busto ibérico, el broche de oro de todos los acontecimientos festivos y culturales, que se van a celebrar con motivo del bimilenario de la ciudad, que coincide, cronológicamente, con el mencionado centenario.

Jamás existió en Elche una petición tan unánimamente aceptada como ésta, entre todas las fuerzas políticas, sociales y culturales de la sociedad ilicitana, solicitando un breve reencuentro con su Dama, ya que este busto ibérico, de un enorme valor cultural y arqueológico, es uno de sus tres símbolos más representativos que la distinguen y que la identifican por todos los rincones del mundo.

Y sería prueba de una contumacia imperdonable, el hacer oídos sordos a este clamor general de los ilicitanos, y mucho más aún, después de la reunión que tuvo lugar en Madrid, el pasado 29 de Noviembre entre la Corporación Municipal, con nuestro Alcalde al frente, con un grupo de ilicitanos ilustres, que viven y trabajan en la Capital de España, y que tanta resonancia tuvo en los medios de comunicación de ámbito nacional, sobre todo, las referencias gráficas ante el busto de la Dama.

Tenemos la esperanza de que este clamor general de todo un pueblo, haga cambiar de criterio a las autoridades correspondientes, y enmienden la desatención que tuvieron con nosotros, basándose en unos razonamientos que casi nadie comparte y que no se tienen en pie. Y no deben de olvidar que lo que ha ocurrido hasta ahora, con estas manifestaciones de protesta, solo es el principio de lo que puede ocurrir en un futuro inmediato, ya que de buenas a primeras, los ilicitanos y los que no lo son pero que comparten nuestros anhelos y se solidarizan con nosotros, no nos vamos a dar por vencidos y haremos todo lo que esté a nuestro alcance, para que se nos escuche y se nos atienda, en esta candente cuestión.

La Dama de Elche debe venir de nuevo, temporalmente, a reencontrarse con los paisajes ilicitanos que la vieron surgir de entre las piedras grises de la Alcudia; a bañarse con la luz cegadora del sol levantino y a sentir en su cara, la dulce caricia de esa brisa mediterránea, que le hagan recordar otros tiempos ya muy lejanos.

(8-12-96)

## DEMASIADOS JUEGOS

Durante el franquismo, los juegos de azar estaban mal vistos, e incluso prohibidos, en algunas de sus modalidades. El jugar asiduamente, no formaba parte de las costumbres más generalizadas del común de las gentes de entonces. Solamente la llamada Lotería Nacional, y más tarde las quinielas futbolísticas, se mantuvieron en plena vigencia, aunque eran muy pocos los que jugaban con frecuencia.

Pero con la llegada de la democracia, los juegos de azar, en todas sus modalidades, se legalizaron por completo, y fueron surgiendo juegos nuevos con la misma facilidad que nacen los hongos después de las lluvias otoñales. Y así, los sorteos de la lotería se hicieron más frecuentes, las quinielas futbolísticas aumentaron enormemente el volumen de sus apuestas y el número de apostantes, al mismo tiempo que surgieron y tomaran carta de naturaleza el bingo, la primitiva, la bonoloto, y lo que es ya el colmo, en todos los bares y cafeterías, se instalaron máquinas tragaperras, que con su tintineo, intentan atraer a los jugadores, con la misma perversidad que las Sirenas trataban de atraer a Ulises, con sus cantos armoniosos, cuando regresaba de la Guerra de Troya y se dirigía a Itaca.

Con tantos juegos de azar en pleno apogeo, la ludopatía esa enfermedad funesta y contagiosa, va propagando sus virus perniciosos por todas partes, hasta tal punto, que España se ha convertido en una auténtica timba, mientras la Hacienda Pública se frota las manos de contenta, pues no podemos olvidar que un gran porcentaje de los ingresos que percibe, provienen de los impuestos que se aplican a esta clase de juegos.

Y la gran paradoja consiste en que la mayoría de los jugadores empedernidos, que contribuyen con su ludopatía, a engrosar las arcas de Hacienda, ponen el grito en el cielo cuando ese mismo organismo incrementa en un pequeño porcentaje, la contribución urbana que tiene que pagar anualmente por su vivienda.

Según los estudios sociológicos, las gentes juegan más cuando mayor es la crisis económica global, y por consiguiente, peor es la economía particular de cada familia. Si eso es así, una sociedad que piensa solucionar sus problemas económicos a través de los juegos de azar, entendemos que emprende un camino equivocado, por no darle a esta actitud, otro calificativo más fuerte.

Se juega mucho durante todo el año, pero se juega mucho más cuando se aproximan las Fiestas Navideñas, sobre todo a la lotería. Viene esto a cuento, con motivo del estudio que ha hecho la revista de consumo Eroski, en el que dice que el 76% de los españoles adultos, juegan a la lotería en los sorteos de Navidad y del Niño, con un gasto medio de 24.850 pesetas por familia, lo que supone muchos miles de millones de pesetas.

¡Que le vamos a hacer, si esa es la pura y simple realidad! Tal vez aquí cabría decir aquella expresión coloquial que oímos tantas veces, que reza: "de ilusión también se vive".

(15-12-96)

## CENSO DE PALMERAS

Nunca supimos las palmeras que han habido en Elche, de una manera exacta, ya que jamás se hizo un censo pormenorizado, contándolas una a una, que es como debe hacerse. Por eso se manejaron, en todo momento, cifras tan dispares, e incluso, tan exageradas, como las que contienen una publicación tan prestigiosa como la Enciclopedia Espasa, cuando nos dice que "en Elche hay más de un millón de palmeras", cantidad que según nuestro criterio, no la hubo nunca, ni mucho menos.

Para algunos historiadores, cuando el Rey Jaime I reconquistó nuestra ciudad del dominio árabe en 1625, había en Elche medio millón de palmeras, cifra que nos parece un tanto excesiva, teniendo en cuenta la superficie de tierra que estaba dentro de la zona regable, en ambas margénes del Vinalopó, aunque posteriormente disminuyeran mucho a causa de la expansión urbanística de la ciudad fuera de las murallas.

Cuando el botánico y publicista José Cavanilles estuvo en Elche, hace ahora doscientos años, dejó escrito que había en estos campos mil tahullas de huertos, con un total de setenta mil palmeras, (suponemos que se referiría a los huertos de la periferia de la población solamente y no a los rurales).

Nicasio Mira Albert nos dice también que a finales del siglo XVIII, había 500.000 palmeras, siete veces más que las que cuenta Cavanilles por las mismas fechas.

Por otra parte, Aureliano Ibarra dice que, a mediados del siglo XVIII, había en nuestra ciudad cuatro mil tahullas de huertos, cuatro veces más de las que cuenta Cavanilles, treinta años después. Según censo del Ayuntamiento en 1755, había 1.500 tahullas de huertos y treinta años después, solo mil cien. Como puede observarse, unos datos muy dispares, según la fuente de donde procedan.

Nuestra opinión es que cuando más palmeras hubo en Elche, fue a mediados del presente siglo, después de la llegada de las aguas dulces de los sobrantes de la Vega Baja, ya que a partir de esos momentos, se multiplicaron sobremanera, las palmeras diseminadas por todas partes, cosa que no había ocurrido hasta entonces. En 1978, la Guardería Rural, por encargo de la Cámara Agraria, realizó un censo, bastante a la ligera, y contabilizaron un total de 436.000 palmeras. En cambio, seis años después, el Ayuntamiento hizo otro censo, mediante fotografías aéreas y apenas pasaban de 180.000.

Viene todo esto a cuento con motivo de haberse iniciado un nuevo censo de palmeras a cargo de seis becarios de la Escuela de Ingeniería Técnica Agrícola de Orihuela, por encargo del Ayuntamiento, censo que se hace con seis años de retraso, ya que tenía que haberse hecho inmediatamente después de la aprobación de la Ley de Palmerales de Mayo de 1986.

Vamos a ver si de aquí a diez meses, que es el plazo que se han trazado para hacer este trabajo, podemos saber a ciencia cierta las palmeras que hay en Elche, aunque este censo habría que actualizarlo cada cinco años, para que no se quedara desfasado.

(27-10-96)

## ELCHE, CUIDAD UNIVERSITARIA

Las Universidades, les dan prestigio y realce a las ciudades donde están ubicadas. Basta pensar en Salamanca y Santiago de Compostela, que son conocidas en todo el mundo, porque allí se crearon las dos primeras Universidades de España y unas de las más antiguas de Europa.

La Universidad es como un foco que expande la luz de la sabiduría y los conocimientos humanos, a través de las distintas promociones de estudiantes que pasan por sus aulas y que al licenciarse en sus respectivas carreras, forman esa elite de personas que después dirigirán la política, la docencia, la economía, la sanidad, etc. del país. La Universidad es, en definitiva, el mayor compendio cultural de cualquier nación civilizada. Es como un venero de agua clara que fertiliza y regenera la conciencia colectiva de la sociedad a la que sirve.

Por eso debemos alegrarnos todos los ilicitanos de que Elche, desde hace unos días, tenga ya su propia Universidad, con todo lo que ello comporta y significa. Es el mejor regalo anticipado que hayan podido hacerle los Reyes Magos, y mucho más aun cuando nos aprestamos a celebrar el bimilenario de la fundación de la ciudad.

La creación de la Universidad de Elche, es uno de los acontecimientos más importantes que se han producido en nuestra ciudad, a lo largo de sus dos mil años de historia. Es un hito de primera magnitud en el discurrir histórico de esta población, que marcará un antes y un después de esta fecha del 18 de Diciembre de 1996 cuando se aprobó su creación por las Cortes Valencianas. La creación de la Universidad va a tener un gran significado para Elche, en todos los aspectos y sentidos.

Hasta estos momentos, Elche era conocida por la Dama, el *Misteri* y por el Palmeral, tres puntos de referencia obligados cuando se habla de la ciudad ilicitana, por ser los tres signos de identidad más característicos y relevantes de esta ciudad bimilenaria. Pues bien. A partir de ahora, cuando se hable de la ciudad ilicitana, además de hacer referencia a la Dama, el *Misteri* y el Palmeral, no se podrá olvidar que Elche es también una ciudad universitaria.

¡Como han cambiado las cosas en las últimas décadas! ¡Como ha evolucionado Elche en los últimos tiempos!... Yo he sido testigo de esa gran evolución, pues he conocido al Elche de la segunda década del presente siglo, cuando solo tenía poco más de veinte mil habitantes y en la que no había ningún colegio público de primera enseñanza, y veo ahora a este Elche de doscientos mil habitantes, convertida en ciudad universitaria.

¡Bendita evolución de la vida y de las cosas, que ha tenido un significado positivo, en términos generales, aunque algunos pesimistas y nostálgicos, se empeñen en hacernos creer que cualquier tiempo pasado fue mejor! Nunca debemos mirar hacia atrás, sino hacia adelante, hacia un futuro esperanzador.

(29-12-96)

## GASTOS EXTRAORDINARIOS

Los economistas, esas personas que intentan sentar cátedra en macroeconomía y nos dicen a los ciudadanos de a pie, legos en esta materia, lo que debemos y no debemos hacer, para que la economía del país funcione a las mil maravillas, muchas veces se contradicen en sus recomendaciones, pues por una parte nos aconsejan que debemos ahorrar, ya que el ahorro de la ciudadanía, genera riqueza en la nación y crea empleo. Pero por otra parte, nos dicen también que la economía del país no va bien del todo, porque la gente gasta poco.

¿Cómo se entiende esta contradicción? ¿Cómo se compagina el ahorro con un gasto excesivo? ¿Cómo puede ser igualmente bueno que la gente ahorre mucho y que esa misma gente gaste mucho? A ver, que nos lo expliquen bien, para que los profanos lo podamos entender con claridad.

Cada familia tiene unos comportamientos diferentes, respecto al gasto y al ahorro, y por lo tanto, no se puede generalizar. De la misma manera que no todas las familias tienen las mismas posibilidades de ahorrar, pues eso siempre está en función de la voluntad personal y de los ingresos de que se disponga, en cada momento, y no todos tienen los mismos ingresos, ni mucho menos.

Ahora bien. Para gastar, incluso, más allá de sus posibilidades, todos estamos en igualdad de condiciones. Pero no podemos olvidar que vivimos inmersos en una sociedad de consumo y de libre mercado, y que todos nosotros, antes que ciudadanos, somos consumidores, y por lo tanto, estamos sujetos a una excesiva presión que ejercen los medios de comunicación, incitándonos a un consumo muchas veces innecesario y superfluo, al poner ante nuestros ojos, (sobre todo, la televisión) el señuelo de los mejores coches, los más sofisticados electrodomésticos, los mejores cavas, los mejores turrones, etc. Y además, con grandes descuentos y muchas facilidades en su financiación, en lo que a los coches se refiere. Así resulta muy difícil resistir a la tentación de comprar y consumir determinadas cosas, pudiendo prescindir de ellas fácilmente.

Y esta presión comercial, a través de los medios de comunicación, se acentúa más en las Fiestas Navideñas, cuando las gentes tienen un espíritu más abierto y receptivo. En esas fechas, precisamente, en que está más desarrollada la cultura del regalo, pues muchas de esas cosas que se compran, no son para consumo propio, sino para regalar a los amigos o a los familiares. La cultura del regalo, que ya ha tomado carta de naturaleza en la sociedad de nuestros días, fomenta las relaciones humanas. Pero en un principio, fue una invención del comercio, que con esa costumbre, propició un incremento en las ventas. Por eso se inventaron tantos días especiales en que era casi obligatorio regalar algo: el día de la madre, el día del padre, el día de los enamorados, etc. Así pues, hablar de Fiestas Navideñas y hablar de gastos extraordinarios, es todo la misma cosa. Sigamos la corriente y cuando pasen Reyes, ya vendrá las rebajas y la cuesta de Enero.

(5-1-97)

## AÑO DE NIEVES, AÑO DE BIENES

El refranero popular dice que "año de nieves, años de bienes" y ese, como todos los refranes, encierra una gran verdad, ya que el refranero fue surgiendo de generación en generación, a lo largo de los siglos, como fruto de las vivencias personales de unas gentes que habitaban en el medio rural, en contacto con la naturaleza, y observando día a día, todos los fenómenos meteorológicos que tan directamente les afectaban en su vida diaria.

En el último mes ha caído más nieve en España (y también en el resto de Europa), que en los dos años anteriores y hemos pasado aquí de tener que suspender los Campeonatos Mundiales de Esquí, que tenían que celebrarse en Sierra Nevada en 1995, por falta de nieve, a las abundantísimas nevadas que se han producido en las últimas semanas en el norte, en el centro y en el noreste peninsular español, que han llegado hasta las cercanías de las costas mediterráneas. Y donde no ha nevado, ha llovido abundantemente, si exceptuamos la comunidad murciana y el sur de la provincia alicantina, que ha llovido menos, como suele ocurrir casi siempre, por tratarse de una de las zonas más secas de España.

Es evidente, que el tiempo meteorológico, se rige por ciclos más o menos largos. Y así, a unos años de sequía, siguen unos años de abundantes lluvias. Son fenómenos que se pueden constatar documentalmente, si repasamos las estadísticas de lo que ha ocurrido en los tiempos pasados.

¿Hemos entrado ya en el ciclo lluvioso, después de cinco años seguidos de sequía? Parece que sí, según todos los indicios que estamos observando últimamente.

Otra cosa que hemos observado al estudiar estos fenómenos meteorológicos, es que en los bordes de los períodos de sequía, llueve más de lo normal. Así ocurrió en 1915, 1884 y 1853, después de tres períodos de una sequía muy aguda.

Según estas tendencias, este año que ahora empieza, debería ser muy lluvioso en Elche, después de que el 96, ya se recuperó la media que oscila alrededor de los 280 litros por metro cuadrado.

A escala nacional, la situación ha cambiado como de la noche al día, en los últimos meses, habiéndose invertido los términos, al haber pasado de la sequía más frustrante a las inundaciones más agobiantes. De no haber cosechas por falta de agua, a estropearse las cosechas por exceso de lluvia. Y si no, que se los pregunten a los andaluces que han padecido muchos desperfectos en las aceitunas y las fresas, por el exceso de las lluvias caídas hasta estos momentos, y que se puede agravar, si continua lloviendo más como se pronostica.

Benditas sean estas lluvias y estas nieves, que están llenando de agua casi todos los pantanos de España y que van a regenerar los recursos hídricos subterráneos, que se estaban agotando sobremanera, al mismo tiempo que están sentando las bases de unas abundantes cosechas de cereales, que pueden llegar a buen fin en el próximo verano.

(12-1-97)

## UN ALCALDE EJEMPLAR

Estos días se cumple el 87 aniversario del acceso de Vicente Sansano Fenoll al Ayuntamiento de Elche, en calidad de Alcalde, cambiando todos los esquemas que hubo hasta entonces en la Administración Municipal. Su paso por el Ayuntamiento como Alcalde, fue breve, ya que sólo permaneció nueve meses al frente de la Corporación Municipal, es decir, desde Enero hasta Octubre de 1910. No obstante, dejó profundas huellas de su gestión, en sentido positivo, abriendo de par en par las puertas de la Alcaldía, para que cualquier ciudadano que tuviera motivos de queja o se considerara perjudicado en sus legítimos intereses, pudiera llegar hasta él sin ninguna cortapisa, para que pudiera explicarse libremente.

En aquellos tiempos, en que lo que prevalecía era el caciquismo y los abusos de poder, estos nuevos modales de claridad y aperturismo, eran una novedad muy bien acogida.

Una de las mayores fuentes de ingresos que tenían entonces las arcas municipales, provenían del impuesto de consumos. Pero en la recaudación del mencionado impuesto, se cometían muchas irregularidades y favoritismos, por culpa de un censo de contribuyentes manipulado y con muchas lagunas. Y cuando Vicente Sansano accedió a la Alcaldía, regularizó este censo y corrigió todas las injusticias, que siempre favorecían a los más poderosos. Esta actitud, aumentó su popularidad, particularmente en el colectivo campesino, que era el más afectado en el impuesto de consumos, y que veían en el Alcalde un defensor acérrimo de los intereses de los agricultores, que siempre fueron los más olvidados por el Ayuntamiento.

La otra gran obra que llevó a cabo en su corta estancia al frente de la Corporación Municipal, fue la traída de las aguas dulces de la fuente del Romero, para cubrir las necesidades de la población. Este hecho fue tan sonado y tan bien acogido, que dio pie al nacimiento de unas canciones populares, que después formaron parte del folclore ilicitano.

En aquellos tiempos, políticamente revueltos, en las elecciones municipales, se elegían a los concejales y de entre ellos, el Ministro de la Gobernación, desde Madrid, nombraba al Alcalde. Y la misma facultad tenía para destituirlo, cuando quisiera. Y eso es lo que hizo a los nueve meses de nombrarlo, con la particularidad de que era del mismo partido político del Ministro, lo que no se comprende muy bien.

La gran manifestación que tuvo lugar en Elche contra esta destitución, fue la más multitudinaria que se había conocido.

Vicente Sansano Fenoll, en aquellos tiempos, lo fue todo para Elche: industrial (con sus cinco fábricas de alpargatas, llegó a ser el fabricante del ramo más importante de la provincia) comerciante de productos agrícolas, periodista, y sobre todo, político, ya que además de Alcalde de Elche fue también Diputado Provincial. Fue todo un personaje, que durante muchos años, tuvo un gran protagonismo en la sociedad ilicitana.

(19-1-97)

## RECORDAR LA HISTORIA

La historia de un pueblo o de un país, refleja los acontecimientos más sobresalientes acaecidos en ese lugar, a lo largo de los siglos. Y el conocimiento de esa historia, nos dará pie para tener una idea más exacta de un pasado que se fue gestando de generación en generación hasta llegar a lo que somos en la actualidad. la historia no es otra cosa que una sucesión de hechos y circunstancias que se van encadenando unos a otros, en el transcurrir del tiempo, con la mirada puesta en el futuro.

En lo que al pueblo de Elche se refiere, (que fue en otros tiempos encrucijada de pueblos y civilizaciones, que todas dejaron aquí sus huellas y su impronta, más o menos perdurable), con una larga trayectoria histórica, ya que los primeros asentamientos humanos que aquí se establecieron, parece ser que datan de hace cuatro o cinco mil años, tiene un rico legado histórico que merece ser estudiado por todos los ilicitanos, para conocer mejor nuestros ancestros y nuestras raíces culturales.

Como es bien sabido, el pueblo de Elche, ha tenido buenos historiadores, que van desde Cristóbal Sanz hasta Alejandro Ramos Folqués, pasando por Aureliano y Pedro Ibarra, entre otros.

Y a través de todas estas historias, escritas en diferentes épocas y estilos, nos han explicado, más o menos detalladamente, lo que ocurrió en nuestra ciudad, a lo largo de los siglos, desde las épocas más lejanas. Algunas de estas historias, con un estilo un tanto farragoso, por aportar tantos datos y tantas fechas, están más orientadas a investigadores y eruditos que a la gente sencilla de la calle, poco acostumbrada a esta clase de lecturas. De ahí el que a Elche le faltase una historia que fuese más sencilla y comprensible para toda clase de lectores, tanto jóvenes como mayores. Una historia que entrase por los ojos y en la que prevaleciese más la información gráfica que los textos literarios, donde los dibujos sustituyeran a las fechas y a los números. Una historia que pudiera estudiarse lúdicamente, con facilidad.

Y ese hueco ya se ha cubierto acertadamente, con la aparición de los primeros capítulos encuadernables de la "Historia de Elche en Cómic", publicados por el Diario *Información*. Por eso no es de extrañar que haya tenido tan buena acogida entre sus numerosos lectores de esta zona, y que en este proyecto hayan colaborado la CAM y el Ayuntamiento de Elche, a través de la Comisión del Bimilenario de la ciudad.

Vaya por delante nuestra sincera felicitación al equipo de profesionales que han realizado los textos gráficos y los literarios y a las entidades que han colaborado y han hecho posible este proyecto, que nos ayudará a conocer mejor la historia de nuestra ciudad.

Es ésta una Historia de Elche distinta de todas las demás.

(26-1-97)

# EL FUTURO DEL CAMPO DE ELCHE

Lo venimos diciendo, de palabra y por escrito, desde hace ya más de diez años: el campo de Elche, como generador de riqueza agrícola tiene un futuro un tanto difícil y problemático, entre otras muchas razones, por la expansión urbanística, por el dinamismo y por el poder de absorción que tiene la ciudad.

Por otra parte, los cinco años seguidos de pertinaz sequía que hemos padecido últimamente, le han pasado una gran factura al campo de Elche, hasta tal punto, que las cinco mil hectáreas de almendros y otros arbolados que se han perdido por no haberse podido regar convenientemente, con aguas de buena calidad, han supuesto una pérdida irreversible, ya que esa masa arbórea que tantos años y tantos esfuerzos costó para poner en pie, no se van a reponer nunca, aunque meteorológicamente, cambien las circunstancias.

Pero es que, paralelamente, a esa pérdida de cultivos, con ser esto muy grave, lo es mucho más aun la pérdida de ilusiones y la desesperanza que está sufriendo el colectivo campesino ilicitano, ante el cúmulo de inconvenientes y de dificultades con que están tropezando permanentemente, para que puedan desarrollar de una manera correcta, sus actividades profesionales, de cara a una agricultura moderna y tecnificada. Basta analizar las Ordenanzas Urbanísticas que se han publicado, con motivo de la revisión el Plan General de Ordenación Urbana, que ha estado a exposición pública el día 31 de Enero, para darse cuenta que la agricultura es la gran sacrificada en esta ordenación del territorio, lo cual no es de extrañar de que ocurra así, ya que en la actualidad, es la hermana pobre de la familia, la que tiene que sacrificarse, en beneficio de los demás sectores productivos, llámense industria, turismo, servicios, etc., aunque la Administración, a todos los niveles, no se cansa de decir, que la agricultura está suficientemente protegida.

¿Qué tierras van a quedar en el campo de Elche, para dedicarlas a una agricultura integral, después de la tupida red de carreteras que hay proyectadas a lo largo y ancho del término municipal, así como del terreno que va a ocupar y de sus correspondientes ensanchas de la Universidad recientemente creada, y también del Parque Industrial de Torrellano Saladas? Y todo eso sin contar con la ampliación del Aeropuerto de El Altet, de las ampliaciones de IFA, de las diferentes urbanizaciones que hay programadas en terreno rústico, en varios puntos de la geografía agraria.

Y si falta algo para agravar aun más esta situación calamitosa de la agricultura ilicitana, ahora se proyecta reservar varios miles de hectáreas de terreno cultivable al este de la población, clasificado en clave 54, en previsión de un hipotético y futuro desarrollo de la ciudad, en esa dirección, atando de pies y manos a los agricultores de esa zona, al ponerles muchas pegas en el desarrollo normal de sus actividades profesionales.

Lo dicho. Con estas medidas, todo apunta a que el Campo de Elche, se oriente a ser una zona residencial, donde la agricultura se quede reducida a una actividad residual, a una actividad en vías de extinción. No reconocerlo, sería cerrar los ojos a una evidencia que no admite la más mínima discusión, en los umbrales del siglo XXI.

(2-2-97

# CARNAVAL

Los carnavales están entrando estos días en su recta final, precisamente, en esas fechas en que se manifiestan en todo su apogeo y esplendor. Y aunque en Elche, esas celebraciones carnavalescas no están tan enraizadas como en otras ciudades españolas, como son Cádiz y Santa Cruz de Tenerife, por ejemplo, en los últimos días, aquí también se han visto algunas señales de que estábamos en Carnaval, reflejadas en algunos edificios monumentales de la ciudad y por las calles de Elche, aunque de una manera esporádica y testimonial.

Nos parece muy bien que el Ayuntamiento trate de potenciar los carnavales en nuestra ciudad, a través de diferentes manifestaciones lúdicas, pues eso constituiría un valioso complemento a las manifestaciones religiosas de la Semana Santa Ilicitana, que cada año que pasa, adquieren mayor realce y solemnidad. Una cosa debe ser complementaria de la otra, en su justa medida, como dos caras de la misma moneda.

En este mundo tan conflictivo y polémico en que nos ha tocado vivir, en donde múltiples problemas nos salen al paso a cada momento, bien está en que haya unos días al año de jolgorio y distensión, para relajarnos todo lo posible de tantas preocupaciones y tanto estrés que padecemos en nuestra vida diaria.

Lo típico y lo característico de los carnavales, son los disfraces. El dejar de ser por unos momentos, nosotros mismos, para convertirnos en otra cosa diferente, en ser distintos a lo que somos en realidad. Tal vez en esos disfraces, lo que intentamos, es cambiar de personalidad, de hacer patente lo que nos gustaría ser, y que no somos capaces de manifestar cuando no llevamos la careta puesta y solo lo hacemos cuando nos ocultamos detrás de la máscara.

Pero al margen de las reflexiones sociológicas que podamos deducir de los disfraces carnavalescos, entendemos que el Carnaval, más que otra cosa, es un tiempo en el que se puede dar rienda suelta a unos sentimientos lúdicos y desenfadados, sin demasiados miramientos a unas normas rígidas de comportamiento, que nos impone la sociedad de la que formamos parte, y que en otras épocas del año nos mostraríamos más remisos en vulnerar. Vamos, en soltarnos el pelo por unos días, como diría el castizo.

En los tiempos pasados, los períodos del Carnaval y de la Cuaresma, estaban más delimitados que ahora. Y esos tiempos, se regían por unas normas más estrictas y severas. Durante el Carnaval, se permitían ciertas cosas, pero cuando llegaba el Miércoles de Ceniza, cambiaban, sobremanera, las costumbres y los comportamientos de las gentes, e incluso el régimen alimenticio, siguiendo los preceptos de la Iglesia, que marcaba unas pautas a seguir por todos.

En la actualidad, eso ha cambiado mucho y la vida diaria en Carnaval y Cuaresma, es casi la misma, excepto en algunos detalles. Cambian los tiempos, cambian las circunstancias y cambian las costumbres.

(9-2-97)

## TURISMO Y GASTRONOMÍA

La gastronomía constituye un importante atractivo dentro de la promoción turística de cualquier región española, y mucho más aun en la Costa Blanca Alicantina, donde existe una cocina muy rica y variada, particularmente, en unos platos compuestos a base de productos del mar, de esos pescados y mariscos del Mediterráneo, y que también cocinan y presentan en los restaurantes de los pueblos marineros, tan expertos en estos menesteres.

Uno de los platos estrella de esa cocina, que tiene el pescado como principal ingrediente, en todas sus variedades, es el llamado "arrós abanda" cocido con el caldo que produce una selección de pescados y mariscos de primera calidad.

Esta variedad de cocina, es peculiar de todos los lugares de la costa alicantina, pero en particular de la Marina Alta, donde se esmeran mucho en su preparación y tratan de promocionarla por todos los medios a su alcance, hasta tal punto, que todos los años por estas fechas, la Asociación de Empresarios de Hostelería y Turismo de aquella comarca, organiza el Concurso Internacional de "Arrós abanda, Ciutat de Denia", con una amplia participación de restaurantes de toda la comarca, con la entrega de premios y galardones a los que más se distingan, lo cual constituye un atractivo más para toda aquella zona.

Cada pueblo y cada comarca tiene su cocina propia y peculiar, y se debe promocionar, para presentarla como un atractivo turístico más. Para ofrecerla a esos turistas potenciales que cada día son más exigentes y buscan otras cosas complementarias al turismo de sol y playas, como única oferta.

Y en el caso concreto de Elche, además de buenas playas, paisajes singulares y ruinas arqueológicas, tiene también una cocina relevante, con unos platos típicos, como el "arrós en costra", que deben promocionarse debidamente, para que se conozcan mejor.

Los promotores turísticos, cada día tienen que ser más imaginativos, con miras a satisfacer la curiosidad y el interés de un turismo al que se le ofrecen muchas opciones donde elegir, y que cada vez es más exigente, aprovechando al máximo, todas las posibilidades que tenga cada lugar: sol, playas, paisajes, monumentos, gastronomía, etc. Todo es válido, con tal de atraer al turismo.

Los principales pueblos turísticos de España, conscientes de la importancia que tiene la promoción, para dar a conocer el producto que ofrecen, acuden a las diferentes ferias que se organizan (sobre todo, a Fitur) en abierta competencia entre si, con la finalidad de captar el mayor número posible de visitantes, Y entre tanta variedad de ofertas, hay que disponer de bases sólidas y atractivas para llamar la atención. Elche dispone de esas basas, lo que ocurre, es que hasta ahora, no han estado lo suficientemente aprovechadas.

(23-2-97)

# EL PARQUE TEMÁTICO

El Gobierno Autonómico de la Generalitat Valenciana, según todos los indicios, tiene el firme propósito de facilitar la creación de un Parque Temático en la provincia de Alicante, y a tal efecto, el Presidente Eduardo Zaplana, está llevando a cabo múltiples gestiones encaminadas a encontrar la empresa que esté dispuesta a embarcarse en una aventura de estas características, aportando el capital necesario y los medios técnicos precisos, para crear y poner en pie un complejo de esta naturaleza, tal vez idéntico a Port Aventura, en la provincia de Tarragona.

No cabe duda que si se pusiese en funcionamiento ese Parque Temático, que hasta ahora no pasa de ser una idea, que ni siquiera alcanza la categoría de proyecto, eso supondría un nuevo atractivo turístico para toda la provincia alicantina, para añadir a los muchos que ya tiene en estos momentos.

Lo que nos falta saber ahora es en que lugar de la provincia alicantina se piensa ubicar el Parque Temático, aunque parece ser que hay muchos intereses empresariales, económicos (¿y también políticos?) que apuntan a que este complejo lúdico que se piensa construir, se debe ubicar en los alrededores de Benidorm, lo que supondría para esta ciudad eminentemente turística, un gran espaldarazo y una gran promoción para atraer visitantes.

Y llegado a este punto, a nosotros se nos ocurre preguntar, ¿por qué ese Parque Temático, si al final se construye, no se instala en el término municipal de Elche? Por falta de espacio no será. La Corporación Municipal, ¿ha pensado en esta posibilidad? ¿Ha hecho algún ofrecimiento en este sentido, al Presidente de la Generalitat Valenciana? ¿Acaso toda esa extensión de terreno que en la revisión del Plan General de Ordenación Urbana, clasificada en clave 54, se ha hecho pensando en esa posibilidad? Sea como fuere, lo cierto es que si ese posible Parque Temático se ubicase en las proximidades de Elche, eso supondría para nuestra ciudad un gran revulsivo y crearía muchos puestos de trabajo complementario a otras actividades. En cuanto a la climatología de esta zona es ideal para esta clase de instalaciones. Lo mismo ocurre en su idoneidad, en cuanto a comunicaciones se refiere.

Cuando hace unos años se aireó la posibilidad de que se ubicase en el campo de Elche Eurodisney, se acogió por todos de una manera muy positiva, en todos los sentidos, aunque Eurodisney tiene dimensión mucho mayor que el Parque Temático que se pudiera hacer ahora en la provincia de Alicante.

Pero eso ya es agua pasada y Eurodisney se lo llevaron a los alrededores de París, pese a tener aquella zona una climatología mucho más adversa.

El Parque Temático y la Universidad recientemente creada, serían dos puntos de referencia de nuestra ciudad.

(16-2-97)

# LA OVEJA DOLLY

Don Hilarión, el de "La verbena de la Paloma", ya hace muchos años dijo aquello de "hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad", refiriéndose a esa evolución permanente de todas las cosas, con el transcurrir del tiempo. Y esa evolución continua, de cuando en cuando, marca unos hitos históricos que revolucionan la vida del hombre sobre la tierra, como fueron la invención de la rueda, en la más remota antigüedad y la invención de la electricidad y el automóvil en épocas más recientes.

¿Estamos en estos momentos en uno de esos hitos históricos en cuanto a adelantos científicos? Todo parece indicar que sí, después de que unos científicos escoceses hayan reproducido una oveja, a través de una célula genética de la oveja madre, sin intervención del macho, con idénticas características. La oveja Dolly, que así se llama la que ha prestado esa célula reproductora, es una oveja muy bien plantada, con una estructura anatómica perfecta y con abundante lana. Es decir, un prototipo perfecto.

Según estos científicos, esta forma de reproducción, es válida para todos los animales, incluidos los racionales, es decir, los seres humanos, con todo lo que ello conlleva y significa.

Hasta ahora, este sistema reproductivo, se había desarrollado con éxito en los vegetales, como es la reproducción *in vitro* de las palmeras, por ejemplo, pero no en los animales. Pero a partir de estos momentos, se abre una amplia gama de posibilidades de cara a una reproducción a la carta de todos los seres vivos, incluso la especie humana, lo que supondría una monstruosidad.

En las películas de ciencia-ficción, hemos visto muchas veces la reproducción de seres vivos en tubos de ensayo, considerando que era pura elocubración y fantasía. Pero estamos observando que a veces, la realidad supera a la propia fantasía, rompiendo todos los esquemas, que hasta ahora habían sido inamovibles, dentro de las propias leyes de la naturaleza.

Si este sistema reproductivo tan revolucionario se consolida y llevando las cosas hasta el esperpento, en el futuro, se puede mejorar mucho la raza humana, ya que valiéndose de las células genéticas de Miss Mundo y las de un Premio Nobel masculino, se pueden conseguir mujeres muy hermosas y hombres muy inteligentes, fabricados en serie, como los coches, terminando de una vez por todas, con las personas feas y torpes, que tanto abundan por doquier.

Bromas aparte, no cabe duda que la oveja Dolly, se va a convertir en un referente histórico de esa evolución científica que abre muchas posibilidades en la reproducción genética de todas las especies. Y también que la naturaleza guarda aun muchos secretos que los científicos tendrán que ir desentrañando poco a poco, a medida que pasa el tiempo, no solo en lo que se refiere a la reproducción de los seres vivos, sino también en todos los aspectos de la vida.

(2-3-97)

# EL TURISMO EN CIFRAS

Según los datos facilitados por la OMT (Organización Mundial del Turismo) en el año 1996, se produjo a escala mundial, un incremento del turismo del 4'6% y un aumento de ingresos del 7'6% que, traducido a cifras, las llegadas de turistas internacionales fueron de 593 millones y los ingresos que generaron, alcanzaron los 423.000 millones de dólares, lo que ha supuesto un nuevo record en los dos aspectos.

La región donde se incrementó más el turismo en 1996, fue en el Oriente Medio (un 10% en entradas y un 15% en ingresos), a pesar de lo tensa y crispada que está esa Región. También en Asia Meridional se produjo un gran incremento del turismo. En cuanto a Europa, continua siendo el destino turístico que ocupa el primer lugar del mundo.

La OMT pronostica, que continuando este incremento del turismo que viene registrando en los últimos tiempos, en el año 2000 habrán 700 millones de turistas, que dejarán unos ingresos de 600.000 millones de dólares, y que en el 2010, se llegará a los 1.000 millones de turistas, que dejarán unos ingresos de 1'5 billones de dólares, cantidad francamente impresionante.

Para esas fechas, el turismo se convertirá, más de lo que es en estos momentos, en la principal industrial mundial, que creará nueve millones de puestos de trabajo, con mucha diferencia sobre los demás sectores productivos.

En lo que a España se refiere, en el año 1996, el turismo ha experimentado un incremento del 5'3%, en cuanto al número de turistas recibidos, respecto del año anterior, (se considera turista a la persona que pernocta por lo menos una noche) y un 12'2% en cuanto a ingresos, siendo los primeros 41.425 millones y los segundos 28.428 millones de dólares.

Hay una cosa que nos llama la atención en estas cifras, y es que España ocupa el tercer lugar, después de Francia y Estados Unidos en cuanto al número de turistas recibidos y el segundo lugar en cuanto a ingresos, después de Estados Unidos. Esto es tanto como decir que Francia, con más turistas que España, recibe de ellos menos ingresos, o lo que es lo mismo, los turistas extranjeros que van a Francia, gastan menos dinero que los que vienen a España.

La OMT analiza los datos sobre turismo, solo a escala nacional y en el caso de España, no los desglosa por Comunidades Autónomas, y por lo tanto, desconocemos si ese incremento global, se reparte en los mismos porcentajes por todas las zonas turísticas, como Canarias, Baleares, Costa Blanca, etc. Estos datos tendrán que aportarlos, las Consellerías de Turismo correspondientes.

De todas formas, lo que no cabe ninguna duda, es que el turismo es la gallina de los huevos de oro, la locomotora que arrastra el conjunto de la economía del país, y que tiene ante si, unas inmejorables perspectivas de futuro.

(9-3-97)

## DOMINGO DE RAMOS

Un año más, el Domingo de Ramos, las principales calles de Elche, se llenan de un ondulante bosque de palmas blancas, que conmemoran la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, hace dos mil años, con la diferencia de que las palmas que llevan los que seguían a Jesús eran verdes y no blancas, ya que palmas blancas no hubo nunca en Palestina.

La procesión de las palmas blancas en Elche, el Domingo de Ramos, es única en el mundo, por su vistosidad y plasticidad. Es ésta la mejor forma de iniciar una Semana Santa, cuyas procesiones en Elche, de año en año, se van superando a si mismas, en cuanto a participación popular en las distintas cofradías y en cuanto a suntuosidad de todos los pasos que salen en estas procesiones por las calles de nuestra ciudad.

De la misma manera, de año en año, esas pocas familias ilicitanas que se dedican a la artesanía del rizado de la palma blanca, van perfeccionando su trabajo artesanal, hasta conseguir auténticas obras de arte, que representan los símbolos más carismáticos de nuestra ciudad. Suelen ser manos femeninas las que realizan esos trenzados maravillosos, en una labor minuciosa y delicada, digna de todo elogio por su singularidad.

Y llegado a este punto, queremos hacer patente nuestra preocupación, en el sentido de que si no se pone remedio, de una manera inmediata, la artesanía de la palma blanca, que solo se conoce y desarrolla en Elche, puede desaparecer por completo, ya que la mayor parte de las personas que se dedican a ella, ya tienen una cierta edad y no hay jóvenes que puedan sustituirlas en estas delicadas labores artesanales. En esto ocurre lo mismo que con "els palmerer", que cada día que pasa quedan menos hombres que se dediquen al cultivo de la palmera, a pesar de lo bien remunerados que están esta clase de trabajos. Para que ocurran estas cosas, que no ocurrieron antes, algo debe fallar, y esos fallos deben corregirse.

Entendemos, que por parte del Ayuntamiento, debe dedicarse más atención a estos dos colectivos, que se encuentran en trance de extinción, si no se les promueve y se les ayuda convenientemente. Esto debe formar parte también de esa promoción global de nuestros palmerales, con una línea de ayudas y subvenciones, que vayan más allá de las palabras y las promesas, como ha ocurrido hasta ahora. Algo tendrá que hacerse y pronto, para corregir estas deficiencias.

Es muy hermoso y placentero contemplar la procesión del Domingo de Ramos por las calles de Elche. Pero tendremos que pararnos a pensar todos los problemas que hay que vencer y las deficiencias que hay que corregir, para que sus palmas blancas, de las que tan orgullosos nos sentimos los ilicitanos, podamos verlas en un día tan señalado en nuestras tradiciones ancestrales, al mismo tiempo que pedimos que la procesión del Domingo de Ramos en Elche, sea declarada, con todo merecimiento, de Interés Turístico Internacional.

(23-3-97)

## ELCHE CULTURAL

Desde que el día ocho de Octubre del pasado año, la Reina Doña Sofía inauguraba el Gran Teatro, después de su restauración, se han presentado en este magnífico local, una gran cantidad de actos culturales, que van desde los conciertos musicales, hasta las representaciones teatrales, siguiendo una densa programación.

Estas representaciones, han sido tan numerosas y tan variadas, en los últimos meses, que prácticamente, todas las noches han habido funciones, colmando los gustos de toda clase de públicos, hasta tal punto, que jamás había habido en Elche, tal profusión de actos culturales. La organización de estos actos, ha corrido a cargo, más o menos directamente, de la Concejalia de Cultura, de lo cual, creo que debemos felicitarnos todos los ilicitanos, con la particularidad, de que todas estas funciones han tenido mucha audiencia, lo que nos indica que los habitantes de Elche, en su inmensa mayoría, tienen una gran sensibilidad artística, como la tuvieron siempre, aunque han habido largas temporadas en los pasados tiempos, en que todos estos actos culturales, más brillaban por su ausencia.

Entendemos que la fuerte inversión económica que se realizó para la restauración del Gran Teatro, ha tenido una gran rentabilidad social, y que fue un acierto, así como su adquisición por parte del Ayuntamiento, para ponerlo a disposición y al servicio de toda la colectividad. En ese sentido, tanto el Ayuntamiento, como las demás administraciones superiores, por mucho que inviertan en el apartado cultural, siempre será poco, aunque eso no genere dividendos.

En las pasadas décadas, cuando lo que prevalecía era el desarrollo industrial, a Elche se le consideraba generalmente, una ciudad dinámica y emprendedora, donde se montaban empresas y negocios, pero tal vez algo insensible a las corrientes artísticas y culturales, que ya había manifestado, sobradamente, hasta la Guerra Civil, cuando tenía la quinta parte de los habitantes que tiene en estos momentos.

Pero ahora estamos viendo de nuevo, que esa sensibilidad artística, un tanto adormecida, ha aflorado de nuevo, con más ímpetu. Cambian los tiempos y las circunstancias, y en función de esos cambios, se modifican también los comportamientos de la gente, en uno u otro sentido. Además de esa multitud de representaciones que tienen lugar en el Gran Teatro, todas las semanas se inauguran exposiciones de pintura, en diferentes galerías, de pintores de aquí o de fuera.

En esa misma línea, merece capítulo aparte la CAM CULTURAL, por su gran actividad en esta clase de actos, no solo en la Sala de Exposiciones, donde se exhiben continuas muestras pictóricas o de otro tipo, sino también en el Aula de Cultura, donde casi todos los días de la semana, se pronuncian conferencias, se presentan libros, etc. Lo dicho, jamás hubo en Elche tan abundante y variada oferta de actos culturales, como hay en estos momentos.

(16-3-97)

## EL DOMINGO DE RAMOS EN ELCHE

La procesión del Domingo de Ramos de Elche, es única en el mundo, ya que no existe otra procesión que conmemore la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, donde se exhiban tan gran cantidad de palmas como aquí, que forman un bosque ondulante que se mueve a impulsos de la brisa mañanera de ese día primaveral.

Algunas de estas palmas blancas rizadas por las manos de las mujeres ilicitanas, son verdaderas obras de arte, en una artesanía singular, que solo se practica aquí, desde tiempo inmemorial, con la particularidad de que a estos delicados trabajos artesanales, solo se dedican unas cuantas familias, que se van transmitiendo de padres a hijos, a través de las generaciones, esos conocimientos del rizado de la palma blanca.

Todos los años, el Ayuntamiento de Elche, concede unos premios en metálico, para galardonar, en sus distintas modalidades, las palmas blancas rizadas que más se destaquen, según el criterio de un jurado compuesto de varias personas entendidas en esta materia. No obstante estos incentivos, los premios que puedan recibir, apenas compensan la gran cantidad de horas que tienen que emplear para elaborar estas auténticas maravillas artísticas que tratan de reproducir los símbolos y los monumentos más carismáticos y más representativos de la ciudad ilicitana. De los talleres de esas escasas familias que se dedican, tradicionalmente, al rizado de la palma blanca, salen todos los años los ramos que el Ayuntamiento manda a las más destacadas personalidades, que van desde el Papa hasta la Familia Real Española, pasando por la familia del Presidente del Gobierno, la del Presidente de las Cortes, el Obispo de la Diócesis de Orihuela-Alicante, etc., etc.

La palma blanca es el producto más emblemático y singular que sale de los palmerales de Elche, pues en ninguna otra parte del mundo, se produce palma blanca, como se produce aquí con tanta profusión.

La procesión del Domingo de Ramos representa uno de los mayores atractivos turísticos que atesora el pueblo de Elche, por su singularidad y belleza plástica, hasta tal punto, que con todo merecimientos, en el año 1989, fue declarada, por los organismos competentes, de Interés Turístico Nacional.

Pero no conformes con ese reconocimiento, en la sesión plenaria del Ayuntamiento del pasado mes de Febrero, se aprobó por unanimidad de todos los grupos políticos representados en la Corporación Municipal, solicitar que sea declarada también de Interés Turístico Internacional. A tal efecto, se ha elaborado un amplio dossier en el que se aportan datos, referencias y manifestaciones de distinguidas personalidades extranjeras, que en diferentes épocas, presenciaron esa procesión y les produjo una gran admiración. Ese dossier se ha mandado al Gobierno de la Generalidad Valenciana, para que a su vez, lo remita al Gobierno Central, para que se pronuncie sobre este particular. Esperamos que en el espacio de pocos meses, se resuelva, favorablemente esta petición.

(23-3-97)

## PASCUA FLORIDA

Este año, el Domingo de Pascua ha venido muy pronto y se celebra el treinta de Marzo, en contra de lo que suele ser habitual, que tiene lugar ya bien entrado el mes de Abril.

La Pascua de Resurrección, como broche de oro de la Semana Santa, que es una manifestación de luto y de pesar, simboliza el gozo y la alegría y es como un canto primaveral a la vida y a la esperanza de los seres humanos. Y esa celebración lúdica y gozosa, se manifiesta a través de tantos miles de aleluyas que se lanza al aire por los ilicitanos desde los balcones y las terrazas, al paso de la Virgen y el Cristo Resucitado.

Se puede decir con razón, que la Semana Santa en Elche, tiene un principio y un final que es muy distinto a lo que ocurre en otras poblaciones, ya que la procesión del Domingo de Ramos y el lanzamiento masivo de aleluyas una semana después, no tiene parangón en ninguna otra parte. En eso como en otras muchas cosas, es evidente que "Elche se lleva la palma".

La evolución permanente de la vida y de las cosas, al paso de los años, en algunos casos, erosiona y quebranta algunas tradiciones, sean o no religiosas. En cambio, otras las vitaliza y agiganta, como es el caso de la procesión de las palmas y el lanzamiento de aleluyas una semana después, en lo que a la ciudad de Elche se refiere.

La llegada de la Pascua Florida, venga un poco antes o un poco después, fue siempre el pistoletazo de salida de otras manifestaciones lúdicas que estaban relacionadas con la Primavera, cuando a las gentes de la población les apetecían salir al campo, para estar más en contacto con la naturaleza, en esos días templados en que los naranjos se vestían de blanco y olían a azahar. Era lo que se llamaba la "Semana de la Mona", de tanta tradición y arraigo en Elche, tradición que se ha perdido del todo, por ese cambio de costumbres que se ha experimentado en los últimos tiempos, hasta tal punto, que hoy solo es un recuerdo en la memoria colectiva de los ilicitanos.

En ese cambio tan grande de costumbres y de mentalidad, ha tenido mucho que ver la llegada masiva del automóvil, que ha revolucionado la vida de la humanidad, al ponerse al alcance de todas las familias en los países medianamente desarrollados, como es el nuestro.

En la actualidad, al común de las gentes, cuando quieren ponerse en contacto con la naturaleza, más que salir al campo, les apetece salir al mar. Más que contemplar el verde paisaje de los bosques, prefieren contemplar las blancas arenas de las playas y el azul espumoso de los mares. Más que gozar de la gratificante sombra de los pinos, en las frescas montañas, lo que quieren es tostarse bajo los abrasadores rayos del sol, para que su piel adquiera ese bronceado que está ahora tan de moda, sobre todo, en las féminas, todo lo contrario de lo que ocurría en el siglo pasado. Todo es cuestión de gustos y a cada tiempo tiene sus modas y hasta sus manías.

(30-3-97)

## EN TORNO AL PALMERAL

La problemática de los palmerales de Elche, cada día que pasa despierta más interés entre los investigadores del reino vegetal, por su singularidad, dentro del ámbito europeo, tanto desde el punto de vista cultural como paisajístico. Y este interés, se acrecienta mucho más en estos momentos, cuando se están llevando a cabo los trámites pertinentes, por parte del Ayuntamiento de Elche, con la finalidad de conseguir que la UNESCO los declare Patrimonio de la Humanidad.

En sintonía con este interés, la CAM, siempre sensible a las cuestiones culturales y de medio ambiente, ha organizado un seminario a celebrar en diferentes fechas, bajo el nombre de "El Palmeral de Elche, bosque singular del Mediterráneo" en el que se van a tratar, por personas expertas en estas materias, todas las cuestiones que conciernen al cuidado, protección, cultivo, reproducción, etc. de estos palmerales.

El primer acto de este seminario, consistente en una "mesa redonda", tuvo lugar el pasado 25 de Marzo, en el Aula de Cultura, en el que intervinieron Eduardo Primo, Director General de Investigación, Juan Bellot, profesor de la Universidad de Alicante, Michel Ferry, Ingeniero francés que lleva a cabo las investigaciones en la Estación Phoenix y Francisco Picó, Director Gerente de dicha estación. Después de estas intervenciones, que hablaron de lo que son y representan los palmerales de Elche, hubo muchas intervenciones por parte de los asistentes al acto, interesándose por detalles concretos de todo los que se había expuesto, lo que evidenció el interés del público.

El próximo acto de este seminario está programado para el día 18 del presente mes de Abril, donde un biólogo va a tratar en profundidad sobre la "cochinilla roja" esa plaga tan dañina que está produciendo estragos en las palmeras y que resulta difícil de erradicar. En los próximos meses se van a celebrar otros actos similares sobre esta misma cuestión.

Los palmerales de Elche, en estos momentos, están atravesando por una situación difícil y complicada, en su larga trayectoria histórica. Y según el tratamiento que se de a los problemas que surgen a su alrededor, tendrán un porvenir incierto o un futuro floreciente. Se sumirán en una acusada decadencia, como viene ocurriendo en los últimos años o resurgirán pujantes y esplendorosos, como un Ave Fénix del reino vegetal.

Pero para que esto último ocurra, las autoridades competentes en esta materia, y en particular, el Patronato correspondiente, tendrán que cambiar de comportamientos y de mentalidad, empezando por modificar la Ley de Tutela del Palmeral, para adaptarla a lo que demandan las nuevas circunstancias. No hacerlo así y continuar con este empecinamiento, caminando por un camino equivocado, como se ha hecho hasta ahora, no conduce a nada positivo.

(6-4-97)

## EL ACEITE Y EL TABACO

En su política de recortes a los productos agrícolas españoles, por parte de la Unión Europea, primero fue lo de las vacas y las cuotas de leche: después continuó con los viñedos y la producción de vino y ahora le ha tocado el turno a los olivos y al aceite.

Para anunciarnos la "buena nueva" y ratificar lo que se preveía, el Comisario de Agricultura de la Unión Europea, el austríaco Franz Fischier, el uno de Abril vinó a España y acompañado por la Ministra de Agricultura, Loyola de Palacios y otras autoridades, recorrieron los olivares y las almazaras de Andalucía, ratificándose en lo que ya se había dicho antes: que se habían reducido drásticamente, las ayudas comunitarias a este sector productivo tan importante para la economía española, particularmente, para Andalucía.

Hasta ahora, las ayudas europeas, se concedían al aceite cosechado. Y lo que se pretende ahora, es que esta subvención se conceda en función del número de olivos, sin tener en cuenta el aceite cosechado. Esta fórmula, perjudicará a los olvareros españoles, por la sencilla razón de que nuestros olivos, son los que más aceite producen, por cada árbol, comparados con los de otros países productores, como es el caso de Italia, Portugal y Grecia.

El señor Fischier, demostró tener escasos conocimientos del sector olivarero, como lo demuestra el hecho de que cogió una aceituna del olivo y trató de comérsela, como si fuera una cereza u otro fruto comestible, impidiéndoselo los que le acompañaban. El señor Fischier, por su procedencia, habrá consumido mucha mantequilla, pero muy poco aceite, como es costumbre en su país.

Durante el día que estuvo paseando por los campos andaluces, repletos de olivares, todas las comidas que le dieron, desde el desayuno hasta la cena, su principal ingrediente fue el aceite de oliva, para convencerle de sus bondades. Pero al parecer, sus excelencias culinarias, no le hicieron cambiar de criterio y se mantuvo inflexible en su pretensión de que teníamos que arrancar muchos olivos y que la disminución de las ayudas comunitarias, era una decisión irreversible, lo que supondría un gran quebranto para el sector olivarero y una considerable pérdida de puestos de trabajo.

De que el aceite de oliva es bueno para la salud de las personas, eso no admite discusión. De la misma manera, todos están de acuerdo en que el tabaco es muy perjudicial. Si eso es así, en buena lógica, la Unión Europea, que dice preocuparse de que nos mantengamos sanos y felices, debería premiar la producción de aceite de oliva, promocionando su consumo y penalizar la producción y el consumo del tabaco, que tanto perjudica. Pues ocurre todo lo contrario: disminuye las ayudas a la producción de aceite de oliva y las incrementa a la producción de tabaco.

No tenemos nada contra los fumadores. Allá ellos con su salud. Pero hay ciertas cosas que no se comprenden muy bien desde la lógica y el sentido común.

(13-4-97)

# Y AHORA ¿QUÉ?

El fallo absolutorio que ha pronunciado el Juzgado nº 1 de Elche, en los dos juicios celebrados el pasado diez de Marzo, por dos arranques masivos de palmeras durante los años 93 y 94, ha sonado en la conciencia popular, como una bofetada en pleno rostro del Patronato de los Palmerales. Y no podía ser de otra manera, desde el punto de vista jurídico, si tenemos en cuenta que la Ley de la tutela del palmeral, establece explícitamente, que para que las palmeras del término municipal de Elche estén plenamente tuteladas por la mencionada Ley, lo primero que hay que hacer es catalogarlas como tales. Así lo especifica el artículo segundo de la mencionada Ley, que dice textualmente: "Gozan de la tutela de esta Ley, las áreas que obtengan la calificación de Huertos de palmeras, según el procedimiento establecido, por su interés histórico-cultural", para añadir seguidamente, "así mismo gozan de la tutela de esta Ley, en lo términos que en las mismas se señalan, los Grupos de Palmeras o las Palmeras diseminadas, que sin constituir huertos, sean calificadas, por el procedimiento que en la misma se establece...". También en el artículo cuarto de la ley se recalca: "Se crea el Registro de Huertos, de Grupos de palmeras y Palmeras Diseminadas de Elche, en el que quedarán inscritos los bienes que gozan de la tutela de esta Ley". Queda meridianamente claro, que las palmeras de Elche, para que estén tuteladas por los preceptos de la Ley, tienen que estar calificadas como tales. De lo contrario, ni están protegidas por la Ley, ni se puede castigar, penalmente, su arranque o destrucción.

Y esa labor de catalogación, es competencia del Patronato, como se dice en el artículo once de la mencionada Ley. Y el no haberlo hecho aun, después de tanto tiempo de su constitución, (el 15 de Septiembre de 1987) es una prueba evidente de ineficacia y de desidia imperdonable. Lo único que se ha hecho, es un registro de viveros de palmeras, y eso porque los propios viveristas han ido al Patronato para legalizar su inscripción y nada más.

Pero el *quid* de la cuestión está que para poder catalogar las palmeras de Elche, lo primero que hay que hacer es saber las que hay y donde están. Y eso tenía que haberse hecho de una manera inmediata, cuando se promulgó la Ley (9 de Mayo de 1986). Y si no sabemos las que hay, ¿cómo las vamos a catalogar?

Si la Ley es tan clara en ese aspecto, ¿los servicios jurídicos del Patronato no preveían que el Juzgado de lo penal podía pronunciarse en sentido absolutorio, como así ha ocurrido? Al parecer, el Patronato ha recurrido estas sentencias absolutorias. ¿Se conseguirá algo con estos recursos?

Sea como fuere, el varapalo para el Patronato, ha sido de padre y muy señor mío. Lo que no se puede admitir, en modo alguno, es que no cumplan una Ley, en su integridad, los que tienen la obligación de hacerlo, como viene ocurriendo en el Patronato de los Palmerales de Elche, desde hace ya mucho tiempo.

(20-4-97)

## TURISMO ESPACIAL

Desde que el turismo masivo tomó carta de naturaleza en la sociedad actual, en la década de los años sesenta, no ha quedado ningún rincón del mundo, por apartado que se encuentre, que se haya librado de la presencia y de la curiosidad de ese espécimen de viajero llamado turista, que cámara fotográfica en ristre, se desplaza de unos lugares a otros de la tierra, para conocer *in situ*, toda su cultura, en el más amplio sentido de la palabra. De esta manera, desde las más recónditas y misteriosas islas de los mares del sur, a las más gélidas regiones polares, están hoy abiertas a la curiosidad de aquellas personas que sientan interés por conocerlas y suficiente dinero para pagar los desplazamientos, por mar, tierra o aire, a cualquier lugar del mundo. Los adelantos de la aviación civil, que cada día que pasa ofrece más comodidad y mayores velocidades, ha tenido mucho que ver en esta proliferación del turismo masivo y más lejano, que se ha puesto tan de moda en los últimos tiempos y que cada día tiene más adeptos.

Pero como la curiosidad del hombre no tiene límites, y una vez conocidos todos los rincones de la tierra, le apetece salir fuera de la misma, al espacio exterior. Por eso la NASA, está haciendo planes para de aquí a pocas décadas, organizar viajes espaciales, en plan turístico, para satisfacer esa curiosidad innata del hombre.

Como suele ocurrir siempre, cuando se producen novedades de esta naturaleza, al principio, estos viajes turísticos espaciales valdrán mucho dinero, y solo estarán al alcance de muy poca gente, pero con el paso de los años, los precios serán más populares, para que puedan hacerlos la mayor cantidad de gente posible. Lo que no dice la NASA es si en estos viajes, en cuanto a su costo, habrán temporadas altas, medias y bajas, como ocurre ahora con los viajes turísticos, según la estación del año en que se realicen.

Tal como van las cosas y los proyectos que se tienen en estudio, de aquí a pocos años, se podrá ir a cualquier agencia de viajes, para contratar un viaje turístico al espacio, para una o dos semanas, con la misma facilidad que se contrata ahora un viaje al Caribe, a Tailandia o a las Islas Canarias. Y tal vez se puedan pagar también estos viajes en cómodos plazos mensuales, para dar mayor facilidades a los turistas espaciales, que tengan interés en viajar al exterior de la tierra, y poderla contemplar, en su conjunto, a varios centenares de kilómetros de distancia, e incluso pasar por encima de su pueblo y poderlo ver desde lo alto.

Hacer un viaje de estas características será, sin duda alguna, una experiencia extraordinaria y una aventura impresionante, que no se olvidará nunca. Pero, desgraciadamente, para esta clase de experiencias, nosotros hemos llegado tarde. Pero sí que podrán hacerlo, seguramente, las generaciones venideras, como la cosa más natural del mundo.

(27-4-97)

# EMILIO CANO

Cuando según todos los pronósticos, se formalizó en nombramiento del empresario ilicitano Emilio Cano Cerdá, como Presidente del Consejo Económico y Social de la Universidad Miguel Hernández de Elche, este hecho fue acogido con general satisfacción por toda la sociedad ilicitana, incluidos los partidos políticos con representación en el Ayuntamiento. En muy pocas ocasiones, un nombramiento de estas características, despierta positivamente, tantas unanimidades, lo cual dice mucho a favor de Emilio Cano. Esto fue algo así como la cara opuesta de lo que ocurrió con el nombramiento del Rector de dicha Universidad, Don Francisco Rodríguez Marín, que resultó un tanto polémico.

En el nombramiento de Emilio Cano, se puede sacar a colación aquel adagio popular que dice: "Algo tendrá el agua cuando la bendicen". Y si en este caso ha recibido las bendiciones generales del conjunto de la sociedad ilicitana, sin la menor discrepancia, es porque todos tenemos la convicción de que desempeñará este cargo de una manera correcta, eficaz y objetiva, dado su carácter dialogante, ecuánime y desapasionado, en este lugar donde se entrecruzan tantos intereses económicos, políticos y de todo tipo y donde debe resultar muy difícil transitar manteniendo un perfecto equilibrio, para satisfacer a todas las partes.

Esas facultades personales tan positivas de Emilio Cano, ya las puso de manifiesto cuando fue Concejal del Ayuntamiento de Elche, y cuya actuación en la Corporación Municipal, generó muchas simpatías, cosa que resulta muy difícil, cuando se desempeñan cargos políticos que, generalmente, suele ocurrir todo lo contrario.

Entendemos que este nuevo cargo que va a desempeñar Emilio Cano, va a ser para él una especie de bálsamo tonificante que cicatrice del todo algunas heridas morales que tal vez le dejaran su paso transitorio por la política activa, que suele generar, en algunos casos, muchos desengaños y frustraciones.

Emilio Cano, junto con el Vicerector, ya están llevando a cabo los primeros contactos con personas y entidades, para que a través de la Universidad de Elche, que ya es una realidad palpable, la cultura en Elche, que ha ganado muchos enteros en los últimos tiempos, alcance los niveles y la importancia que debe tener en una ciudad dinámica y emprendedora de doscientos mil habitantes.

El cargo de Presidente del Consejo Económico y Social de la Universidad de Elche, va a suponer para Emilio Cano, un nuevo reto y una nueva experiencia en su vida, a la vez que un reconocimiento explícito de unas cualidades personales que le honran y le enaltecen. En ese aspecto, debe sentirse halagado y orgulloso, de como han ocurrido las cosas.

Le deseamos muchos éxitos y mucho acierto en el desempeño de sus nuevas funciones.

(4-5-97)

**Otros libros del autor**

1.- Impresiones y recuerdos de Canarias.
2.- El campo, entre la marginación y la esperanza.
3.- Cantos de amor y esperanza. (Poesía)
4.- Agrodelx
5.- ¡Salvemos los palmerales de Elche!
6.- S'ha perdut una cultura del camp d'Elx.
7.- La agricultura ilicitana de ayer a hoy.
8.- El futuro del campo de Elche.
9.- El paso de los días (Poesía)
10.- Tierras, pueblos y paisajes.
11.- La vida que pasa. (Poesía)
12.- Sociedades agrarias ilicitanas del último siglo. (1886-1986)
13.- Poemas a la Dama del Alba. (Poesía)
14.- Los palmerales de Elche, desde sus orígenes.
15.- De Estambul a Moscú.
16.- Del tiempo y de la vida. (Poesía)
17.- Viajar, ver y escribir.
18.- Memorias de mi tiempo.
19.- Juan Algorós.
20.- Pinceladas. (Poesía)
21.- El placer de viajar.
22.- La poesía de las ciudades. (Poesía)
23.- El camp d'Elx. Historia i tradició.
24.- Las Islas Canarias, vistas por un peninsular.
25.- Historias del campo de Elche.
26.- Por los caminos de Europa.
27.- Viajes y Congresos.
28.- Pascual Campos.
29.- Del jardín de mis tardes.
30.- El mundo visto a los ochenta años.
31.- Nuevas historias del campo de Elche
32.- Viajar en el recuerdo

MUSEO ESCOLAR

Este libro se acabó de imprimir en los
talleres de Pascual Segarra el
día 25 de noviembre de 1997
festividad de San
Gonzalo.

PUSOL
MUSEO ESCOLAR

PUÇOL
MUSEO ESCOLAR