

Fundación de la Comunitat Valenciana **Proyecto Puçol**
para la Educación y la Cultura

Memoria de actividades 2025



Excelentísimo
AYUNTAMIENTO
— de ELCHE —



**Fundación de la Comunitat Valenciana
Proyecto Puçol para la Educación y la Cultura**

Partida de Puçol, 8
03296 · Elche (Alicante)

965 938 985 · 986
comunicacion@museopusol.com · museopusol@gmail.com
www.museopusol.com

2025

Capítulo 1

Conservación, restauración e inventario de colecciones

1.1. Inventario

La Fundación Proyecto Puçol recupera y salvaguarda bienes patrimoniales que engrosan los fondos de la colección permanente, propiedad de la Asociación Centro de Cultura Tradicional Museo Escolar de Puçol, cuyo usufructo pertenece a la fundación. Aperos, documentación y fotografías, libros, mobiliario, indumentaria, herramientas, juguetes... Colecciones inventariadas, tratadas -en caso necesario- y almacenadas y/o expuestas que pasan a formar parte del Museo Escolar para su futura conservación.

Para un correcto control de los fondos, esta labor de recuperación va asociada a la catalogación y al inventario de cada pieza donada. La gran novedad de 2025 es que se ha adquirido un **servidor digital** propio (NAS) y un **programa de inventario**, personalizado a las necesidades de este museo (tras el mantenimiento de reuniones con los gestores de inventario del Museo Paleontológico de Elche y de L'Etno de Valencia); aún no se ha puesto en marcha, dado que los programadores continúan editándolo a medida. Continuamos, no obstante, haciendo uso puntual del programa de inventario de la Generalitat Valenciana *Museia*, aunque el nuevo nos permitirá registrar las colecciones de una forma más rápida y eficaz, en tanto que se ciñe a la realidad del Museo Escolar de Puçol.

La conservación, catalogación y registro fotográfico en este ejercicio 2025 se ha centrado en las colecciones que se enumeran a continuación:

- **Utillaje agrícola y ganadero** (segunda edición) de los fondos ubicados en el almacén denominado "Arnedo", concretamente de 193 piezas.
- Segunda parte del inventario de la colección de **tebeos**. 1.654 ejemplares han sido incluidos en este segundo proyecto.
- Catalogación de los **álbumes de cromos** conservados en el Archivo Documental del museo, en concreto 202 ejemplares.
- Inicio del registro de **calendarios** pertenecientes a la primera mitad del siglo XX.
- Inicio del registro de la **cartelería de publicidad**, la mayoría de ellas asociadas a la donación de la Droguería de F. Pérez Seguí.
- **Libros de Baltasar Brotons**.
En otoño de 2025, se habló con los descendientes de Baltasar Brotons, con el Ayuntamiento de Elche y con la Fundación Mediterráneo – CAM, para trasladarles la idea de digitalizar los libros de Baltasar y publicarlos en la web del museo, para que toda persona interesada pueda acceder a ellos -la mayoría de los cuales se encuentran descatalogados-.
- Actualización del legado documental **del archivo de la fábrica de alpargatas de Joaquín Torregrosa Sansano**.

- Actualización del archivo documental del **bar Mateo, popularmente conocido como “El roña”**.
- Actualización del registro de los **cuadros** ubicados en el almacén “Arnedo”.
- Continuación del inventario y registro de la **biblioteca escolar de fondo antiguo**.
- Continuación del registro de la **biblioteca etnológica y antropológica** de consulta pública, puesta en marcha en febrero de 2023.
- Continuación del registro de la **biblioteca general por temáticas**.
- Actualización, clasificación e inventario del **fondo fotográfico**.
- Actualización, clasificación e inventario del **fondo textil**.
- Continuidad del trabajo de digitalización de imágenes y documentos **del fondo documental**.
- Continuación de la recuperación e inventario de **donaciones**, tanto en almacenes como en el propio museo.

1.2. Piezas restauradas

- Aplicación de una conservación preventiva básica (limpieza de polvo, aspiración, y aplicación de cera nutritiva y tratamiento anti-xilófagos), a 193 piezas de agricultura y ganadería almacenadas en “Arnedo”. Con la asesoría y supervisión de personal externo especializado, previa solicitud a la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte.
De enero a agosto de 2025.

Capítulo 2

Actividades culturales y educativas

2.1. Actividades destinadas al alumnado del colegio desde el museo¹

Actividades anuales fijas:

- Guía de museo.
- Meteorología.
- Huerto escolar, jardines y bioestanque.
- Periódico *Els Escolars*.
- Bibliopatio.
- Patios activos.
- *Lapbooks*: oficios tradicionales (curso 2025/2026); *tenda d'ultramarins*, *carret de gelats*, *jogueteria*, *carreter*, *sabater remendó*, *barber* (curso 2024/2025).
- Hoteles de insectos y casitas para pájaros.
- Compostera y compost.
- Puçol *on air* (3 episodios en el curso 2024/2025). Disponibles en Spotify <https://open.spotify.com/show/7hW6abCT4w/C6tp5IWppg>.

Actividades desarrolladas en días puntuales:

- Día de la Paz, con concierto y actividades varias (30 de enero de 2025).
- Día de la Ciencia (6 de febrero de 2025).
- Celebración de Carnaval (28 de febrero de 2025).
- Excursión al parque de tráfico (11 de marzo de 2025).
- Convivencia con el CEIP Heredades (27 de marzo de 2025).
- Actividades de transición con el IES *La Foia* (31 de marzo de 2025).
- Talleres de trenzado de palma blanca (marzo-abril de 2025).

¹ Aclarar que las actividades realizadas entre enero y junio de 2025 pertenecen al curso 2024/2025 y que aquellas organizadas desde septiembre son del curso siguiente 2025/2026.

- Día del Deporte, junto con la fundación Trinidad Alfonso (3 de abril de 2025).
- Exhibición de la unidad canina (9 de abril de 2025).
- Tarde de Pascua (16 de abril de 2025).
- Visita al IES La Foia (7 de mayo de 2025).
- Día Internacional de los Museos (18 de mayo de 2025).
- Tradición de “Los Mayos” (mayo de 2025).
- Taller de Arteterapia (mayo y junio de 2025).



- Festival de fin de curso (18 de junio de 2025).
- Convivencia con familias y guía de museo a las mismas (18 de junio de 2025).
- Taller de primeros auxilios (23 de septiembre de 2025).
- Día Mundial del Docente. Entrevista al maestro jubilado José Navarro Martínez (8 de octubre de 2025).



- Celebración del aniversario UNESCO (1 de octubre de 2025).
- Excursión al parque de tráfico (29 de octubre de 2025).
- Festividad del otoño (31 de octubre de 2025).
- Taller de valores (5 de noviembre de 2025).
- Concierto didáctico (25 de noviembre de 2025).
- Día Internacional de las personas con discapacidad (4 de diciembre de 2025).
- Charla sobre el uso de Internet y los videojuegos (3 y 10 de diciembre de 2025).
- Festival de invierno (22 de diciembre de 2025).

2.2. Proyectos del colegio

- Proyectos de Investigación e Innovación Educativa (PIIE):
 - Trabajo cooperativo en el área de Lengua Valenciana.
 - “Aulas vivas”: rediseñando el exterior.
 - Creación de *lapbooks* culturales en 1º y 2º de Primaria.
 - Realización del periódico *Els Escolars*.

- Adecuación de los espacios exteriores.
 - Creación del bioestanque, las casitas para pájaros y los hoteles de insectos.
 - Cuidado de los jardines y del huerto escolar.
- Proyecto Erasmus+ KA122 “Espacios exteriores como recursos de aprendizaje: transformando nuestra escuela rural”.
- Proyecto Erasmus+ KA101 “Escuela sostenible: hacia una pedagogía verde”.
- Plan anual para la mejora.
- PROA+ Programa para la orientación, avance y enriquecimiento educativo.
- Centro anfitrión del Proyecto iMou-te, para proporcionar a los/as docentes el aprendizaje y/o actualización de conocimientos científicos y pedagógicos, así como la adquisición de habilidades metodológicas y el manejo y la utilización didáctica de recursos.
- Formación del profesorado: “Hacia una educación transformadora: recursos y estrategias para la nueva práctica docente”.
- Formación del profesorado: “Herramientas para el cambio: buscando un aula del futuro”.
- Proyecto brújula del Ayuntamiento de Elche.
- Proyecto *Biblioinnova’t*.
- Programa “Connectats al Talent”, sobre talentos y altas capacidades.
- Centro promotor de la actividad física y el deporte.
- REMA: Recursos extraordinarios para la mejora académica.

2.3. Actividades y talleres destinados al/la visitante del Museo Escolar

- Taller de trenzado de palma blanca.
- Taller de juegos tradicionales: tanganyillo, cromos, chapas y auca.

- Taller de modelar un botijo o una granada.
- Taller de ambientadores naturales con plantas aromáticas.
- Taller “Hacemos una careta”.



- Taller de estampación.
- Taller de jabones artesanales.
- Taller de dibujo con carboncillo.
- Taller de recortables *vintage*.
- Taller de gastronomía “coca a la calda”.
22 de marzo de 2025.
- Taller de trenzado de palma blanca.
Escuela Oficial de Idiomas.
9 de abril de 2025.
- Taller de gastronomía “coca a la calda”.
10 de mayo de 2025.
- Día Internacional de los Museos: puertas abiertas y visitas guiadas tanto en Puçol como en Pontos. En *l'Hort de Pontos*, además, se organizó una demostración de

encaje de bolillos y otra de *entaconar* palmeras, además de un taller de elaboración de cajas nido para aves.

17 y 18 de mayo de 2025.

- Concurso de “mayos”.
25 de mayo de 2025.
- Elaboración de un taller de juegos tradicionales infantiles de calle, dentro del ciclo “Espai de Jocs” organizado por el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, de la Diputación Provincial de Alicante.
Centro Social de San Isidro.
13 de septiembre de 2025.
- “La noche en blanco”, con visitas guiadas al Museo Escolar y al huerto. En Puçol se proyectó, además, una película en el patio del colegio (organizada por la Asociación de Vecinos) y, en Pontos, se inauguró la exposición *Trazos en el Palmeral*, de la Asociación de Bellas Artes de Elche.
27 de septiembre de 2025.
- Demostraciones de trenzado de palma blanca y de encordado de sillas en la *Fireta del Camp d'Elx*.
9-12 de octubre de 2025.
- Taller de dulces navideños.
13 y 14 de diciembre de 2025.
- Participación en el proyecto de turismo experiencial “Essències”, gestionado por FADIT.

2.4. Otras actividades y/o eventos del Museo Escolar

- Grabación del programa “La clau mental” (Proyecto de Prevención en Salud Mental Juvenil Elche) en las instalaciones del museo, con la participación de dos técnicos/as del mismo.
16 de mayo de 2025.
- Proyección de cortometrajes del *Rural Film Fest* en la entrada del museo y entrega de premios.
3 de julio de 2025.
- 16º aniversario del reconocimiento Unesco del Proyecto Educativo-Museístico del Museo Escolar de Puçol, con presencia de autoridades y breve visita guiada por el museo.
1 de octubre de 2025.

- Presentación de los libros *Blog Puçol. Voces de un patrimonio universal* y *Utillaje agrícola y ganadero del Camp d'Elx (II). Fondos del Museo Escolar de Puçol*. Publicaciones impulsadas por la Diputación Provincial de Alicante.
15 de octubre de 2025.



- Presentación del documental *150 años de industria del calzado en Elche (1875-2025)*. Un recorrido por la historia del calzado en Elche a través de las voces y la mirada de algunos de sus protagonistas.
Centro de Congresos "Ciutat d'Elx".
20 de octubre de 2025.
- *La creación de comunidades sostenibles: el Museo Escolar de Puçol y el patrimonio (III)*.
El Proyecto Puçol ideó y llevó a la práctica esta iniciativa gracias a la ayuda de la Fundación Juan Perán – Pikolinos, con la que se firmó un convenio.
Este ha sido un proyecto cuyo objetivo inicial se basó en promover la inclusión social a través del patrimonio. La puesta en valor del patrimonio mediante visitas guiadas al Museo Escolar de Puçol, a *l'Hort de Pontos* y la realización de talleres de cultura tradicional, persiguió el objetivo de crear comunidades inclusivas y sostenibles.
Estas actividades tuvieron la participación de asociaciones del municipio cuyos/as usuarios/as corren riesgo de exclusión social. Los colectivos que, por ahora, se han adherido a este proyecto son:
 - ASFEME Asociación de Familiares de Enfermos Mentales de Elche y Comarca.

- AITEAL Asociación Illicitana de Trastornos del Espectro Autista y del Lenguaje.
- AFAELX Asociación de Familiares de Personas con Alzheimer de Elche.
- TAMARIT Asociación de Discapacitados Límite y Ligera.
- AMACMEC Asociación de Mujeres Afectadas por el Cáncer de Mama.
- ADIPSI Asociación de Personas con Diversidad Funcional Cognitiva.

Desde noviembre de 2025 hasta marzo de 2026.

- Grabación de un villancico navideño por parte del alumnado de los colegios de Elche Aitana y Altozano, con el apoyo del Ayuntamiento de Elche (25 de noviembre de 2025).
- Presentación de El juego de Elche, en el que el Museo Escolar ha participado con una casilla propia.
11 de diciembre de 2025.
- Sede permanente de trabajo y reuniones del GAL (*Grupo de Acción Local*).

2.5. Actividades de investigación

- Utillaje agrícola y ganadero de los fondos del Museo Escolar.
Esta investigación viene a complementar aquella iniciada en 2023 con respecto a las cinco temáticas puntualizadas a continuación:
 - La tierra o aperos de labranza.
 - Los animales, en referencia a aquellos utensilios relacionados con su trabajo en el campo.
 - El cereal, la vid y el olivo -la trilogía de cultivos mediterráneos- y sus herramientas asociadas.
 - La palmera y otros aprovechamientos, como el trabajo del apicultor.
 - Las fibras naturales, es decir, aquellos utensilios elaborados con esparto, palma, cisca, cáñamo o algodón.
 - La mecanización, pese a que en el proyecto de 2023 tuvo un capítulo aparte, en esta segunda edición se ha decidido incluir en cada una de las grandes temáticas.

Concretamente, 193 piezas han sido tratadas, inventariadas e investigadas.

La publicación resultante de esta investigación ha sido *Utillaje agrícola y ganadero del Camp d'Elx. Fondos del Museo Escolar de Puçol (II)*.

Dentro de este proyecto de investigación, se llevaron a cabo varias entrevistas relacionadas con algunos de los oficios en cuestión:

- José Manuel Box (mayo de 2025).
- Jaime Candela de Armería Candela (mayo de 2025).
- Vicente Candela (julio de 2025).
- Carnicería Charcutería Pastor o *Los Pastoros* (mayo de 2025).

- Carolina García de la Comunidad General de Regantes Riegos de Levante Izquierda del Segura (mayo de 2025).
 - Sergio García de Piva Motor (junio de 2025).
 - José Manuel Granero de la Asociación *Espart Alacant* (abril de 2025).
 - Maruja Vicente Sabuco de la Asociación Centro de Cultura Tradicional Museo Escolar de Puçol (abril de 2025).
 - Francisco Ibarra (mayo de 2025).
 - Ramón Miralles (mayo de 2025).
 - Juan Manuel Mollá de Fitosanitarios Mollá (junio de 2025).
 - José Vicente Oliver (junio de 2025).
 - Cándido Jaime Pérez de Yeguada Cuatro Pilares (mayo de 2025).
 - Mercedes Tendero de la Fundación Universitaria La Alcudia (mayo de 2025).
 - Francisco Picó de la Acequia Mayor del Pantano (mayo de 2025).
- Tebeo español.
1.654 tebeos de distintos géneros han sido catalogados, para lo cual se ha llevado a cabo una previa labor de investigación.



- Las casas de los huertos / *Hort dels Pontos*.
Para seguir profundizando en el discurso de Pontos, se continúa investigando sobre el palmeral, las casas de los huertos y su diferente tipología.
- Cultivo tradicional de la almendra.
En relación a la exposición producida en el Museo: *La almendra. Tradición y cultura de un cultivo singular*.

- La reutilización como costumbre tradicional de nuestros/as antepasados/as.
Al hilo de la exposición temporal *(RE)CICLO. Las ERRES a través del tiempo*.
- Producción del documental *150 años de industria del calzado en Elche (1875-2025)*, junto a la Cátedra Pedro Ibarra y a la Cátedra del Calzado – San Crispín, ambas de la Universidad Miguel Hernández de Elche.
Un recorrido por la historia del calzado en Elche a través de las voces y la mirada de algunos de sus protagonistas.
Se realizaron un total de 41 entrevistas a personas implicadas, de una u otra forma, en la historia del calzado del municipio.
Este proyecto recibió el apoyo de las siguientes 18 empresas e instituciones del sector:
 - Danubio/Wonders
 - Etimed
 - Exe Shoes
 - Fundación Ficia
 - Gioseppo
 - Illice Internacional
 - Heliodoro Vidal
 - J'hayber
 - Bontre
 - Fundación Pascual Ros Aguilar – Mustang
 - Nordikas
 - Panama Jack
 - Pacal Shoes
 - Pedro Miralles
 - Fundación Juan Perán – Pikolinos
 - Porronet
 - Synthelast
 - Vulcanizados Alberola
- Con respecto a la revista *El Setiet* nº 27, se ha investigado sobre algunos temas en particular:
 - La riada de diciembre de 1853 en el *Camp d'Elx*, por Emigdio Augusto Santamaría.
 - La primera infancia.
 - El riego elevado en el *Camp d'Elx*.
 - La fuente de Sinaí.
 - Los pedáneos y pedáneas de la pedanía de Puçol.

2.6. Actividades del vecindario de la pedanía de Puçol

- Clases de guitarra.
- Clases de gimnasia.
- Cine de verano, teatro y espectáculos de magia, gestionado por el Ayuntamiento de Elche para la pedanía de Puçol.
- X concurso de postres tradicionales (8 de marzo de 2025).
- Romería del Ángel (5 de octubre de 2025).
- Reunión de la Asociación Centro de Cultura Tradicional – Museo Escolar de Puçol (16 de noviembre de 2025).

Capítulo 3

Exposiciones

3.1. Exposición permanente

- Modificaciones puntuales en cuanto al cambio de piezas entre espacios o mejoras expositivas, como el traslado del maniquí de mujer de la cocina al *pastaor*, para recrear cómo se amasaba el pan en la pastera.
- Incorporación de dos nuevas cartelas explicativas en el *chambilero* y en el reloj.
Diciembre de 2025.
- Nuevo espacio permanente para la vitrina temática temporal, llamada Vitrina Zero, en la zona de entrada al museo.
Diciembre de 2025.

3.2. Exposiciones temporales

- *La vida más fácil. Los primeros aparatos domésticos.*
Espacio de exposiciones temporales del Museo Escolar de Puçol.
Del 31 de octubre de 2024 al 16 de febrero de 2025.
Desde finales del siglo XIX, gracias a los avances científicos, se pudieron concebir y perfeccionar aparatos eléctricos sencillos, que, pese a tener poca presencia en los hogares en un primer momento, fueron fundamentales para su desarrollo en las siguientes décadas. En España, la comercialización de los primeros modelos comenzó en la década de 1920. En sus inicios, los electrodomésticos estaban fuera del alcance de la mayoría de las familias españolas. Sin embargo, esta realidad comenzó a transformarse en las décadas siguientes. Esta exposición reúne una muestra de estos primeros aparatos: planchas eléctricas, aspiradores, frigoríficos o lavadoras, pero también otros aparatos innovadores destinados al ocio y al bienestar en el hogar, como la radio, la televisión, el ventilador o la calefacción.
- *La almendra. Tradición y cultura de un cultivo singular.*
Espacio de exposiciones temporales del Museo Escolar de Puçol.
Del 14 de marzo al 18 de mayo de 2025.
El almendro, originario de Asia Central y Occidental, se expandió a través de Oriente Próximo y Europa, hasta que los fenicios lo introdujeron en la Península Ibérica en torno al 1.100 a.C. Con el tiempo, el almendro ha ido popularizándose en la gastronomía peninsular, extendiéndose su superficie y convirtiéndose en el principal cultivo arbóreo del campo de Elche. La almendra es esencial en la gastronomía ilicitana (y alicantina...) y así se puede ver reflejado en el menaje de hogar, pues en cada casa había un molinillo para molerla, por ejemplo; además de su presencia en recetas como la tarta de Elche u otros dulces del sureste peninsular, como la confitería navideña elaborada en Xixona.
Empresa colaboradora Manolet Almonds.

- Exposición de los “mayos”.
25 de mayo de 2025 y semana posterior.
- *(RE)CICLO. Las ERRES a través del tiempo* (6ª exposición escolar).
Espacio de exposiciones temporales del Museo Escolar de Puçol.
Del 17 de junio al 16 de noviembre de 2015.
Ante la situación de crisis climática actual y sus devastadores efectos en la salud del planeta, es urgente revisar nuestros hábitos de producción y consumo rápidos y desmedidos, los cuales tienen como consecuencia la gran contaminación existente en nuestro entorno, provocada principalmente por los procesos químicos y por la generación excesiva de plásticos y otros residuos. Para combatir este impacto negativo, se implica a la ciudadanía en la conocida filosofía verde de las “tres erres”, es decir, reducir, reutilizar y reciclar. Pero estas acciones no son, muchas veces, suficientes y es por ello que, desde el museo, proponemos mirar al pasado del *Camp d’Elx* para rescatar algunas prácticas, artesanías, aprovechamientos y usos de materiales que se pueden considerar totalmente sostenibles. Se podría decir entonces que la cultura del reciclaje o lo que hoy llamamos “economía circular” siempre ha existido, aunque fuera por circunstancias de cada familia o por las posibilidades del propio medio rural.



- 5 vitrinas temáticas:
 - Cromos y estampas (enero-abril de 2025).
 - Año Jubilar (abril-junio de 2025).
 - *Elx is different* (junio-septiembre de 2025).

- *Sin electricidad. La tecnología analógica*, con motivo del Congreso de Tecnologías PalmeraTech (septiembre-diciembre de 2025).
- *Arqueología de la memoria* (diciembre de 2025, ya en la nueva Vitrina Zero).

3.3. Exposiciones temporales en exterior y/o interior, en colaboración con otras entidades

Producidas por el Museo Escolar de Puçol

- *El tebeo valenciano. Museo Escolar de Puçol.*
Colegios de Educación Primaria y Secundaria del municipio de Elche:
 - IES La Asunción (noviembre-diciembre).

Esta es una muestra itinerante compuesta de ocho paneles con la explicación de la historia del tebeo editado en la *Comunitat* Valenciana.

Subvencionada por la *Conselleria* de Educación, Cultura y Deporte en 2022.

- *Som Terra. Els treballs del camp.*
Pedanías de Elche y otros lugares de interés:
 - La Hoya (enero-febrero de 2025).
 - Valverde (marzo-abril de 2025).
 - Perleta (abril-mayo de 2025).
 - Maitino (mayo-agosto de 2025).
 - Arenales del Sol (septiembre-octubre de 2025).
 - Universidad Miguel Hernández de Elche – UMH (noviembre de 2025).
 - La Marina (noviembre de 2025 - enero de 2026).

Esta es una muestra itinerante compuesta de tres tótems con 9 paneles infográficos que muestran contenido sobre el utillaje agrícola-ganadero y la vida rural de la sociedad ilicitana del pasado.

Subvencionada por la Diputación Provincial de Alicante en relación a actividades culturales de la anualidad 2024.

- *Fireta del Camp d'Elx.*
Paseo de la Estación de Elche.
Del 9 al 12 de octubre de 2025.
Organizada por el Ayuntamiento de Elche.
Exposición de la *porxada* de la casa de campo tradicional.

Producidas por otras entidades

- Exposición del Concurso de Fotografía *Los árboles en el Clot.*
Producida por *Aigües d'Elx.*
Del 4 de noviembre de 2024 al 7 de enero de 2025.

3.3. Préstamo de piezas

- *Cineclub Luis Buñuel. 50 años, infatigable en Elche.*
Organizada por el Cineclub Luis Buñuel.
Antigua Lonja Medieval.
Desde el 16 de enero hasta el 23 de febrero de 2025.
- Musealización de la Casa de la Virgen (Huerto de las Puertas Coloradas).
Producida por el Ayto. de Elche y la Asociación Venida de la Virgen.
Desde abril de 2025.
- *La memoria del agua* (musealización del Molí Real).
Producida por el Ayto. de Elche y Aigües d'Elx.
Desde noviembre de 2025.

Capítulo 4

Difusión del Proyecto

La fundación ha dado difusión al Proyecto Educativo-Museístico por distintas vías, desde la asistencia y participación en jornadas científicas relacionadas con el patrimonio y la cultura pasando por la difusión en prensa escrita, redes sociales y otros medios digitales.

4.1. Participación y/o asistencia a jornadas científicas

- Participación de Marian Tristán en la charla “Agenda 2030 y los museos del siglo XXI” en el IES La Asunción, impartida a 2º de la ESO.
15 de mayo de 2025.
- Participación de Rafa Martínez como ponente en el XXI Simposio de Museos del Vino de España, bajo el lema “Mediación cultural en los museos del vino” en Requena.
Título de la ponencia “El Museo Escolar de Puçol como mediador cultural”.
14 de mayo de 2025.
- Asistencia de Marian Tristán a la formación SICTED “Comunicar con-sentido: convierte tus mensajes en impacto”.
24 de octubre de 2025.
- Participación de Rafa Martínez en la Mesa Redonda sobre el Palmeral organizada por Elche Piensa y el Ayto. de Elche, con motivo del 25º aniversario de su declaración como Patrimonio Mundial por UNESCO: “El Palmeral activo: propuestas para un futuro productivo, innovador y rentable” (Centro de Congresos Ciudad de Elche).
27 de noviembre de 2025.
- Participación de Rafa Martínez como ponente en las X Jornadas de museos y colecciones museográficas permanentes de la *Comunitat* Valenciana, celebradas en Segorbe.
Título de la ponencia “El Museo escolar de Puçol. La nostalgia como relato”.
12 de diciembre de 2025.

4.2. Publicaciones

- “La Semana Santa ilicitana en las páginas del diario Información, 1955 – 1964”.
Artículo redactado por Rafa Martínez y Marian Tristán, de próxima publicación en la *Revista de Semana Santa de Elche* 2026.
Pendiente de publicación (marzo-abril de 2026).
- *Utilaje agrícola y ganadero del Camp d’Elx (II). Fondos del Museo Escolar de Puçol*.
Elche, Fundación Proyecto Puçol, 223 pp.

Este libro recoge el trabajo de investigación (restauración, inventario y catalogación) llevado a cabo durante esta anualidad sobre determinadas piezas agrícolas y ganaderas conservadas en el museo y sus almacenes, con fotografías antiguas e imágenes de los ítems en cuestión. Este segundo volumen viene a complementar al primero, en tanto que amplía la investigación/información sobre los trabajos agrícolas tratados.

Publicación impulsada por la Diputación Provincial de Alicante (subvención nominativa).

Redactado y editado por el equipo técnico de Puçol e impreso en octubre de 2025.

- *Blog Puçol. Voces de un patrimonio universal*. Elche, Fundación Proyecto Puçol, 562 pp.

Este libro compila los primeros 201 artículos del Blog del Museo Escolar de Puçol, publicados desde el año 2018; el último artículo incluido, titulado “El Museo Escolar de Puçol y la Inteligencia Artificial”, cierra el ciclo de las nuevas tecnologías aplicadas a un museo etnográfico como es Puçol.

Publicación impulsada por la Diputación Provincial de Alicante (subvenciones destinadas a actividades culturales).

Redactado y editado por el equipo técnico de Puçol e impreso en octubre de 2025.

- Boletín informativo *El Setiet*, nº 27. Elche, Fundación Proyecto Puçol, 183 pp.

Este nuevo número recoge las actividades realizadas por el Museo Escolar de Puçol en los cuatro últimos años -de 2022 a 2025-.

Publicación impulsada por la Generalitat Valenciana (subvenciones para financiar la organización de proyectos culturales y artísticos y para la preservación de las tradiciones populares).

Editado por el equipo técnico de Puçol e impreso en octubre de 2025. Pendiente de presentación.

- Continuación de la inserción de artículos en el “Blog” de la página web del Museo Escolar, con la publicación de actividades, artículos de investigación, temas de opinión, etc.

A partir de enero de 2025, con un total de 14 publicaciones.

- Grabación y edición de pequeños vídeos a modo de “píldoras” de las exposiciones temporales y de algunas actividades del alumnado del colegio (14 vídeos en total).

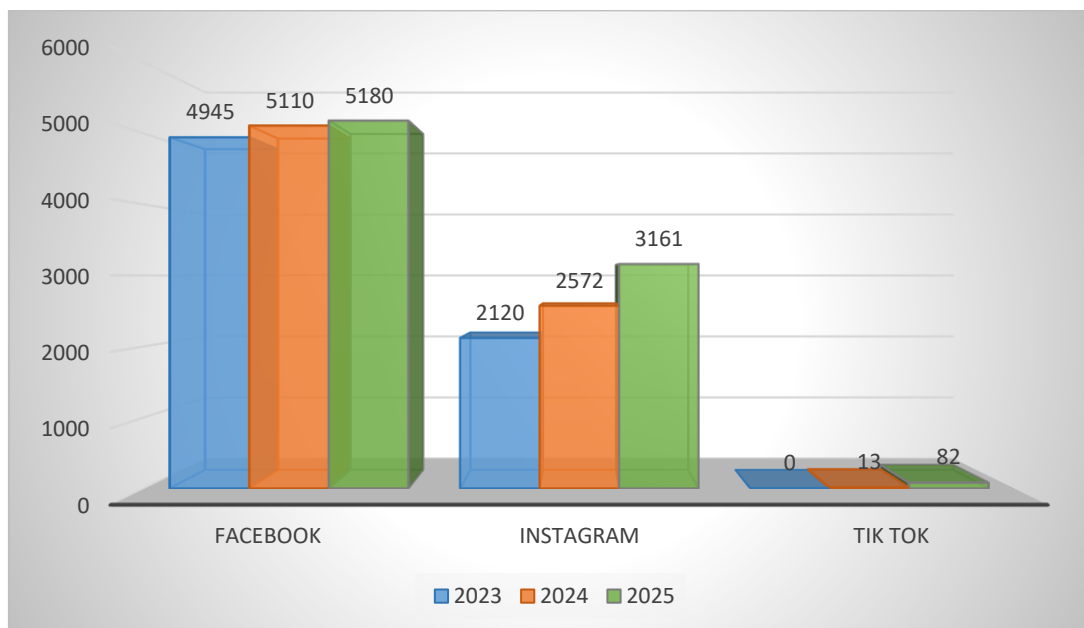
- Dos ejemplares del periódico *Els Escolars*. De enero a junio de 2025 (curso 2024/2025).

4.3. Redes sociales y colaboraciones en los medios

- Fortalecimiento de la presencia en las distintas redes sociales, especialmente en Facebook, Instagram y Youtube.

Como novedad, se ha dejado de gestionar el perfil de X (Twitter) del museo, dada la nula repercusión y los cambios en la política de dicha red social.

Las publicaciones en la red social Facebook oscilan entre tres y cuatro por semana, al igual que en Instagram. En Youtube se van publicando y compartiendo vídeos de forma más puntual.



- Convenios de colaboración con los siguientes medios de comunicación, para la emisión de cuñas de radio y de *banners* en sus páginas web sobre las actividades trimestrales del museo y del huerto:
 - Radio Comunicación.
 - Radiomedia.
 - Somos radio.
 - Aquí en Elche.

Esta campaña publicitaria lleva asociada unas vallas de exterior, diseñadas y ejecutadas por Grupo Antón, así como la grabación de las cuñas de radio (con la colaboración de la presidenta de la Asociación Centro de Cultura Tradicional - Museo Escolar de Puçol, Fina Vicente, y una de sus nietas, alumna de Puçol). Desde julio de 2025 (cuñas) y desde diciembre de 2025 (vallas).

- Participación en dos programas de “La clau mental” (Proyecto de Prevención en Salud Mental Juvenil Elche) en el museo.

5 y 16 de mayo de 2025.

- Aparición del museo y su proyecto en el programa de La 2 RTVE “Cifras y Letras”.
Noviembre de 2025.
- Colaboraciones con distintos medios de comunicación y revistas de divulgación:
 - Onda Ilicitana.
 - À punt Media.
 - Diario Información.
 - Teleelx.
 - Radio Teleelx Marca.
 - Radio Intereconomía.
 - Elche Cadena Ser.
 - Elche 7 TV.
 - Onda Cero Elche.
 - Cadena Cope.
 - Es Radio.

4.4. Folletos, ofertas y merchandising

- Cada exposición temporal inaugurada en las instalaciones del museo ha contado con un folleto informativo:
 - *(RE)CICLO. Las ERRES a través del tiempo.*
 - *La almendra. Tradición y cultura de un cultivo singular.*
 - *La vida más fácil. Los primeros aparatos domésticos.*
- Nuevo *merchandising* a la venta en la tienda del museo: pequeñas figuras de un botijo y de un jarrón hechas de ganchillo.
Confeccionadas por *Crea.Amigurumi*.
Desde julio de 2025.
- Actualización del folleto informativo de Puçol/Pontos y elaboración de *roll-ups* de cada uno de los talleres, así como uno de gran tamaño para cerrar el espacio de exposiciones temporales.
Subvención para la promoción turística de la Costa Blanca (línea 1. Fortalecimiento de la actividad turística) del Patronato de Turismo Costa Blanca.
Septiembre de 2025.
- Postal navideña tradicional dibujada por el antiguo colaborador Antonio Ródenas, cuya leyenda es obra de Luis Maestre, de Grupo Antón, empresa encargada de la impresión.
Diciembre de 2025.
- Postal navideña inspirada en *l'Hort de Pontos*.
Realizada por Archimappa.

Diciembre de 2025.

- Venta directa en el museo de El juego de Elche, en el que Puçol ha participado con una casilla propia.
Diciembre de 2025.

4.5. Premios y reconocimientos

- Renovación del compromiso con la calidad turística SICTED.
Julio de 2025.
- Sello Ciudad Educadora al Colegio Puçol.
Noviembre de 2025.

Capítulo 5

Instalaciones

Con carácter general, las principales novedades en este ejercicio de 2025 con respecto al Museo Escolar de Puçol han sido las siguientes:

- Modificación del horario de apertura del museo, que abre de 9:00 a 17:00 horas de forma ininterrumpida.
Desde febrero de 2025.
- Nueva línea de autobús (R5) con destino directo al museo.
Desde enero de 2025.
- Aprobación del cambio de nombre del Colegio nº 49 por Colegio de Puçol.
Diciembre de 2025.

Los trabajos de conservación y mantenimiento de las instalaciones permanentes han sido los siguientes:

- Reorganización de almacenes y sus donaciones, especialmente del almacén “Arnedo” y las colecciones de utillaje agrícola y ganadero.
Desde enero de 2025.
- Instalación y puesta en marcha de placas solares.
Desde enero de 2025.
- Elaboración, por parte del alumnado y el profesorado, de un bioestanque en el huerto escolar.
Inaugurado en junio de 2025, aunque el proyecto se inició a finales de 2024.



- Colocación de un cambiador de bebés en el aseo de mujeres, gracias a la colaboración de la empresa Fumisán.
Octubre de 2025.
- Creación de un nuevo espacio permanente para la vitrina temática (Vitrina Zero), en la zona de la entrada al museo.
Desde diciembre de 2025.
- Labores de jardinería y de botánica.
El alumnado del colegio, junto al claustro de profesores/as y el encargado de mantenimiento, año tras año preparan el terreno del huerto escolar, donde plantan y cuidan las frutas, verduras y hierbas aromáticas autóctonas, además de recogerlas una vez estén listas.

Capítulo 6

Subvenciones solicitadas

Para que el Proyecto Puçol autofinancie parte de sus actividades y proyectos culturales, cada año se hace necesaria la solicitud de subvenciones de carácter público. Algunas de estas ayudas son directas, como la del Ayuntamiento de Elche y la Diputación Provincial de Alicante, y otras son en concurrencia competitiva, también a la Diputación, al Patronato de Turismo Costa Blanca, a la *Generalitat* Valenciana y al Ministerio de Cultura. Otras de las que se solicitan son de carácter privado, como las de la Fundación Juan Perán – Pikolinos o Fundación “la Caixa”.

Las subvenciones presentadas durante la anualidad 2025 han sido:

- **Gestión del Museo Escolar de Puçol y su Proyecto Educativo-Museístico, y de la Casa-Museo de l’Hort dels Pontos.**
Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Elche.
Concedido: 190.000,00 €
- **Catalogación y estudio del utillaje agrícola y ganadero conservado en el Museo Escolar de Puçol (Elche) II.**
Diputación Provincial de Alicante.
Concedido: 50.000,00 €
- **Registro de la colección de tebeos del Museo Escolar de Puçol (segunda edición).**
Convocatoria para museos y colecciones museográficas permanentes 2025.
Diputación Provincial de Alicante.
Solicitado: 20.000,00 €
Concedido: 20.000,00 €
- **Publicación de *Blog Puçol. Voces de un patrimonio universal*.**
Subvenciones a fundaciones y a otras entidades sin fin de lucro de la provincia de Alicante para la realización de actividades culturales 2025. Diputación Provincial de Alicante.
Solicitado: 9.958,03 €
Concedido: 9.958,03 €
- **Dípticos y *Roller* Promocional. Promoción turística del Museo Escolar de Puçol y de la Casa-Museo de l’Hort dels Pontos (II edición).**
Promoción turística de la Costa Blanca 2025. Patronato de Turismo Costa Blanca.
Solicitado: 10.790,12 €
Concedido: 7.837,50 €
- **Buscando la excelencia: renovación tecnológica y mejora de los espacios en el Museo Escolar de Puçol.**
Modernización, conservación, equipamiento y adecuación de infraestructuras de museos y colecciones museográficas permanentes reconocidas y actuaciones de conservación y restauración de bienes muebles con relevante valor patrimonial de

la Comunitat Valenciana. *Conselleria* de Educación, Cultura, Universidades y Empleo de la *Generalitat* Valenciana.

Solicitado: 8.549,00 €

Concedido: 8.549,33 €

➤ **150 años de industria del calzado en Elche (1875-2025)**

Difusión, promoción y fomento del patrimonio de la *Comunitat* Valenciana declarado por la UNESCO Patrimonio Mundial o Inmaterial de la Humanidad. *Conselleria* de Educación, Cultura, Universidades y Empleo de la *Generalitat* Valenciana.

Solicitado: 5.000,00 €

Pendiente de resolución.

➤ **La creación de comunidades sostenibles: el Museo Escolar de Puçol y el patrimonio** (III edición).

Fundación Juan Perán – Pikolinos.

Solicitado: 6.000,00 €

Concedido: 4.000,00 €

➤ **Exposiciones temporales 2025 y Revista *El Setiet* número 27**

Proyectos culturales y artísticos, y preservación de las tradiciones populares 2025. *Conselleria* de Educación, Cultura, Universidades y Empleo de la *Generalitat* Valenciana.

Solicitado: 5.153,63 €

Concedido: 5.153,63 €

➤ **Kit Digital**

Mejorar la digitalización mediante la implantación de soluciones tecnológicas.

Red.es. Ministerio para la Transformación Digital y Función Pública del Gobierno de España.

Concedido: 6.000,00 €

➤ **Difundiendo nuestro patrimonio: las guías del Museo Escolar de Puçol**

Proyectos de salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial. Ministerio de Cultura.

Solicitado: 14.450,66 €

Denegada.

Capítulo 7

Convenios

Como cada año, la Fundación Proyecto Puçol estrecha lazos con distintas entidades públicas y privadas a través de la firma de convenios de colaboración:

Excmo. Ayuntamiento de Elche
Excma. Diputación Provincial de Alicante
Fundación Juan Perán - Pikolinos
Familia Heliodoro Vidal
Panamá Jack
Boix Maquinaria
José Ferrández Andrés
Centro Comercial Ciudad de Elche - El Corte Inglés
Vulcanizados Alberola
Fundación Pascual Ros Aguilar - Mustang
Mediaelx
Coves Selva-Alzis
Spumatex
Comunidad de Regantes – Ángel Urbina
CBS
Etiquetas del Mediterráneo - Etimed
Demetrio
Gráficas ABC
Centro Comercial L'Aljub
Digitot
La Nave
Ismael Quesada
Urbaser
Aigües d'Elx
AUESA
Fumisán

Capítulo 8

Fundació de la Comunitat Valenciana
Proyecto Puçol para la Educación y la Cultura

La *Fundació* de la *Comunitat* Valenciana Proyecto Puçol para la Educación y la Cultura tiene como fines generales:

1. Recuperar, promover y poner en valor la cultura, las tradiciones y el patrimonio cultural y natural de Elche y su entorno.
2. Salvaguardar, promocionar y difundir el Proyecto Educativo-Museístico “Museo Escolar de Puçol”, basado en la educación integral en valores y la inmersión en el medio a través del patrimonio cultural y natural.
3. Fomentar e impulsar la formación, el estudio y la investigación del patrimonio y de las tradiciones ilicitanas y de su entorno.

La reunión anual del Patronato, en la que se aprueba el plan de actuación del año siguiente y el presupuesto previsto, se efectuó el 17 de diciembre de 2025.

Capítulo 9

Estudiantes en prácticas, voluntariado e investigadores/as

Como cada año, **investigadores/as** de ámbito nacional e internacional se han puesto en contacto con miembros del Museo Escolar de Puçol, solicitando información y visitas para completar sus respectivas investigaciones o estudios universitarios.

- Sophie Albert, antropóloga (Universidad de La Sorbona, Francia). "Cultos y culturas de las palmas. Elche (España)" es el título de su estudio.
- Yann Gross. Investigador suizo de la Casa de Velázquez (institución cultural francesa dedicada a estudiar temas relacionados con el mundo hispánico). Estudio sobre la cultura de la palmera en el entorno de Elche.
- Neus Serrano. Trabajo fin de máster titulado "*La dona en l'espill publicitari: de les representacions històriques a les actuals en anuncis de drogueria i cosmètica*". Consultó la colección de publicidad de la Droguería F. Pérez Seguí. El trabajo ha sido premiado en el Colegio de Publicidad de la *Comunitat Valenciana*.

En cuanto a los/as **estudiantes en prácticas** que la fundación recibe y que son tutelados/as por el equipo técnico, en 2025 (curso 2024/2025), once alumnos/as nos han escogido como entidad para mejorar y ampliar sus conocimientos prácticos en el sector cultural-patrimonial, educativo y turístico. Estos/as estudiantes proceden de distintos centros educativos y universidades:

- Antonio Moya, del Grado de Historia de la Universidad de Murcia (en calidad de prácticas extracurriculares).
- Alejandro Peral, del Máster en Gestión del Patrimonio Histórico-Artístico y Cultural de la Universidad de Murcia.
- Yolanda Martín, del Máster en Historia y Patrimonio Histórico de la Universidad de Murcia.
- María Ángeles Fructuoso, del Ciclo Formativo de Hostelería y Turismo-Guía, Información y Asistencia turísticas, del IES Tirant Lo Blanch.
- Ruth Marina Santiago, del Máster en Historia y Patrimonio Histórico de la Universidad de Valencia.
- Natalia Torá, del Máster en Didáctica de las Artes Plásticas y Visuales en Educación Infantil y Primaria de la Universidad de La Rioja (UNIR); primero como alumna en prácticas y, a continuación, con prácticas extracurriculares.
- Raoul David Lambu, del Máster de Turismo Cultural de la Universidad de Alicante (UA).
- María Juárez, del primer curso del Ciclo de Hostelería y Turismo, del IES Tirant Lo Blanch.
- Lidia Martín, del primer curso del Ciclo de Hostelería y Turismo, del IES Tirant Lo Blanch.
- Jorge García, del curso de English World Nyva de Promoción Turística Local e Información al Visitante.
- Angie Gallego, del curso de English World Nyva de Promoción Turística Local e Información al Visitante.

Durante el curso 2025/2026, cuatro alumnas se han estado formando en el museo:

- Pirjo Väli-Torala, de Jyväskylä University, Open University. Finlandia.
- Amparo Cortés, del Grado de Historia del Arte en la Universidad de Murcia.
- Carmen Vázquez, del Grado de Historia del Arte en la Universidad de Murcia.
- Ana María Nolasco, del Grado de Historia del Arte en la Universidad de Murcia.

En cuanto al voluntariado, en 2025 cinco personas han colaborado con el proyecto en calidad de voluntarios/as.

- Lucía Vidal (historiadora del arte).
- Raoul David Lambu (geógrafo), que continuó como voluntario una vez terminó sus prácticas.
- Lucas Giménez (estudiante de Historia del Arte).
- Raquel Ruiz (restauradora).
- Ron Sedee (jubilado procedente de los Países Bajos y residente en La Foia).



Capítulo 10

Donaciones y donantes

Actualmente, el Museo Escolar de Puçol continúa recibiendo donaciones de piezas relacionadas con la cultura tradicional del municipio de Elche y su entorno, para ser conservadas y, en algunos casos, expuestas en sus instalaciones. Desde los inicios del Proyecto Educativo-Museístico, a finales de la década de los sesenta, las donaciones han ido aumentando exponencialmente, lo que ha supuesto un incremento de los fondos del Museo Escolar.

Entre las donaciones recibidas en esta anualidad, destacamos las siguientes:

- Plano en relieve de la ciudad de Elche que se encontraba en la estación de autobuses de la ciudad, donado por el Ayuntamiento de Elche (marzo de 2025).
- Traje de Reina Infantil de Altabix, donado por M^a Ángeles Navarro Soler (marzo de 2025).
- Traje de Nazareno, donado por María Nieves Beltrán Fernández (mayo de 2025).
- Menaje y textiles de hogar, donado Vicente Saez Robledano (mayo y julio de 2025).
- Máquina de tostar malta, donada por Sara Berenguer (junio de 2025).
- Carro de trabajo, donado por Jorge Morales Coves (junio de 2025).
- Maqueta de tren Märklin, donado por Encarnación Rodríguez Riquelme (septiembre de 2025).
- Colección de licencias de jugadores de las décadas de los cuarenta y cincuenta, donada por el Ayuntamiento de Elche (septiembre de 2025).
- Colección de tebeos, donada por Ana, Ignacio y José Urbán Agulló (octubre de 2025).
- Colección de medicamentos y sus recipientes, donada por Emilia Iñesta Pastor (octubre de 2025).
- Colección de libro escolar, donada por Silvia Ramírez Pacheco (noviembre de 2025).

Donaciones:

60

Piezas inventariadas:

2.381

Donantes nuevos

48

Total de donantes

2.206

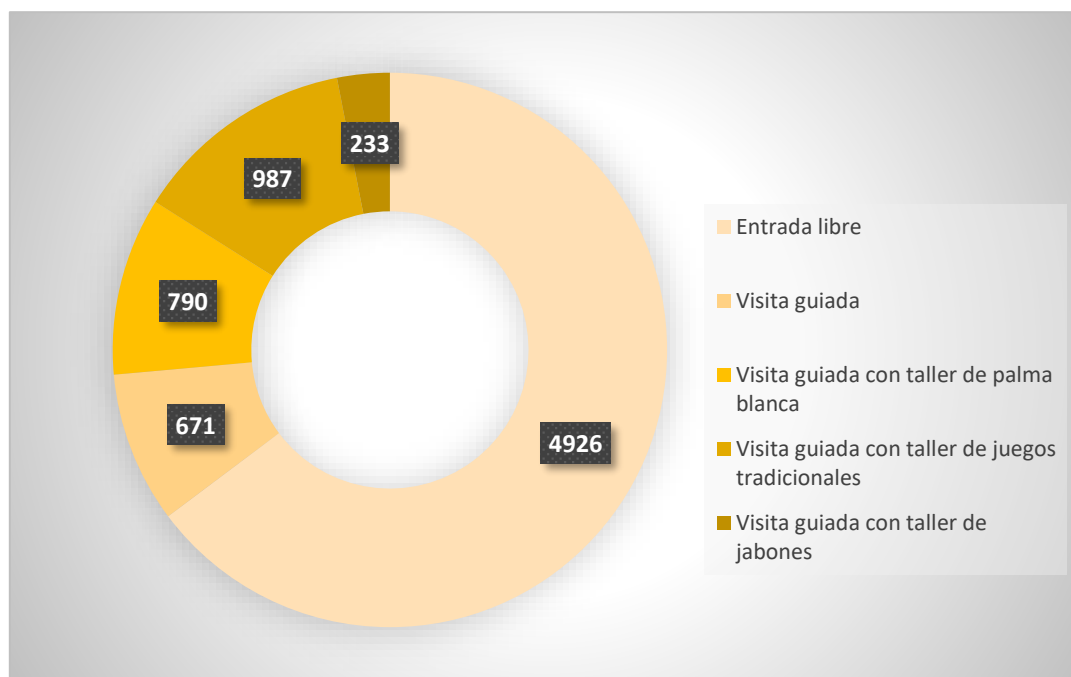
Capítulo 11

Visitas

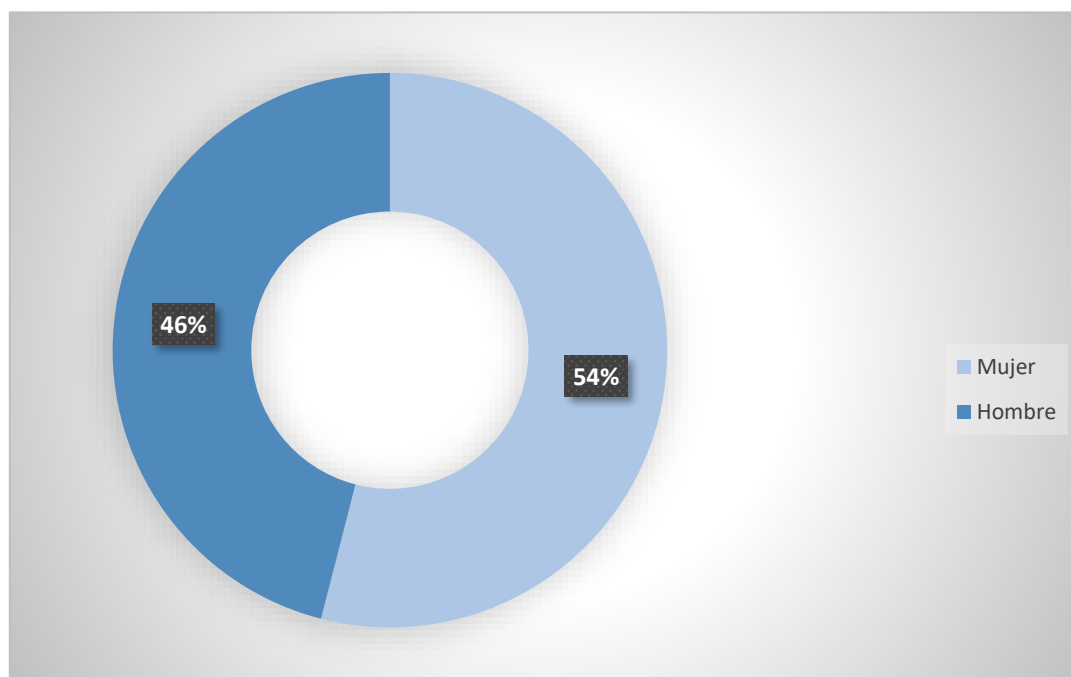
11.1. Estadísticas

En 2025, el Proyecto Puçol ha sumado un total de 7.607 visitantes.

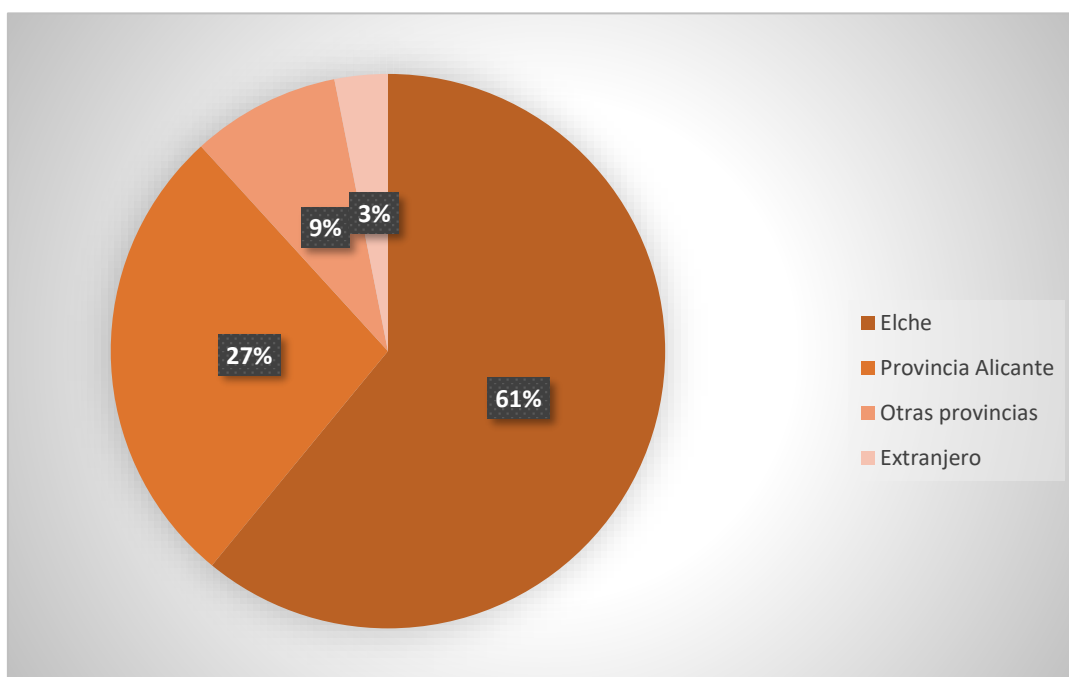
• Tipos de visitas y talleres



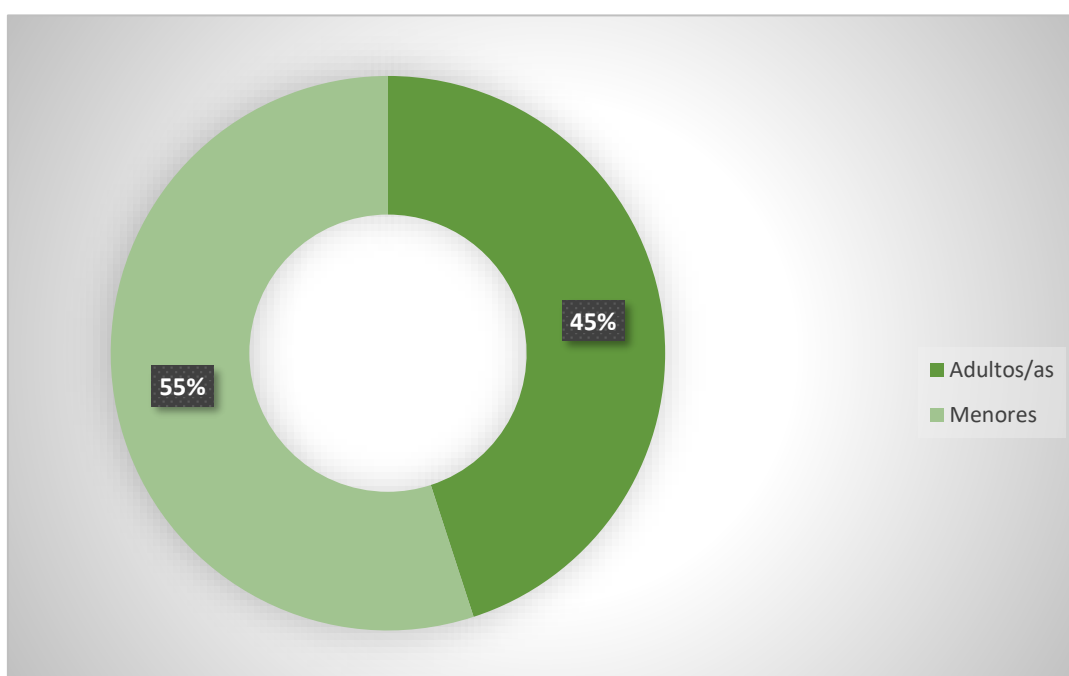
• Visitantes por género



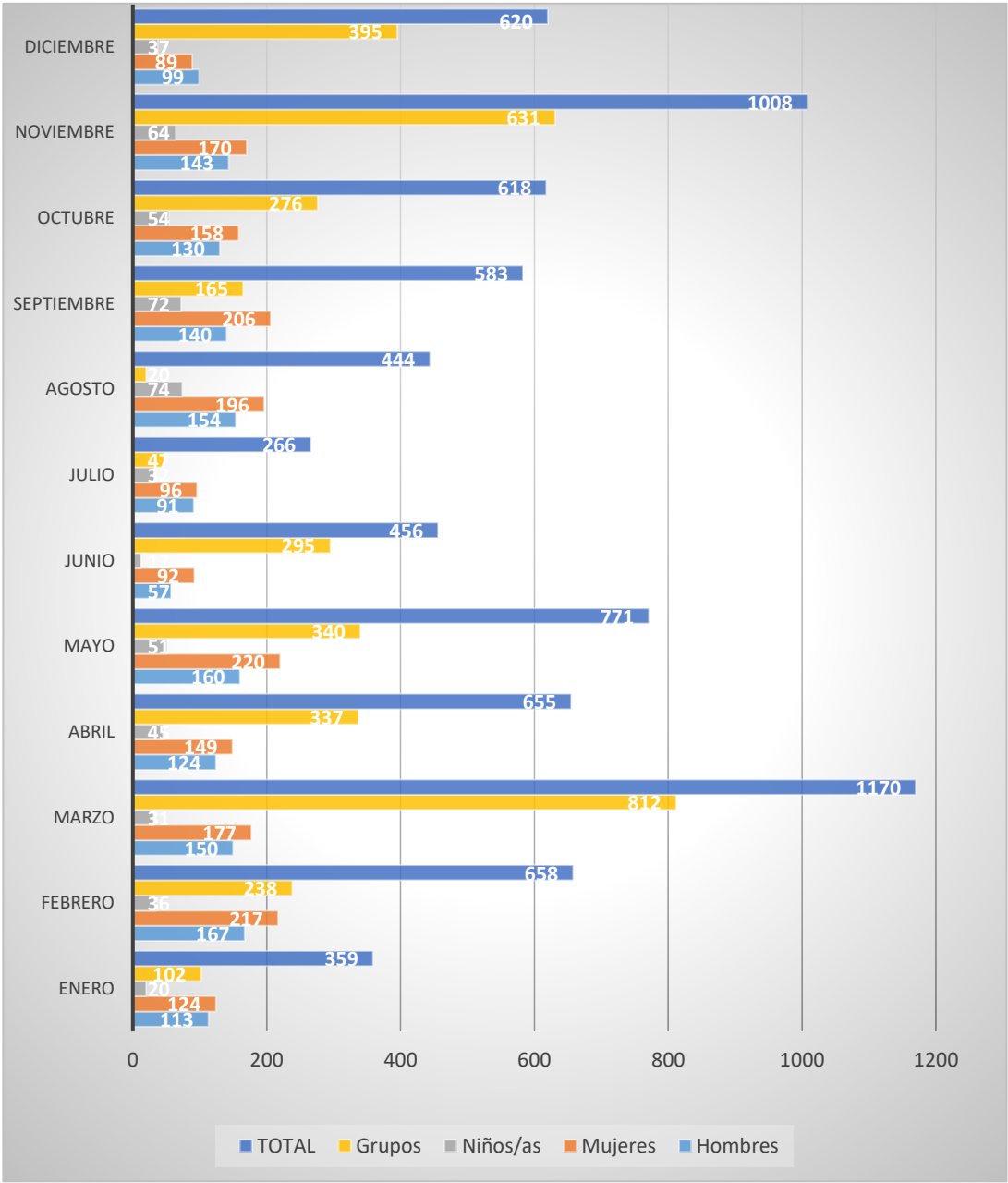
• Visitantes por lugar de procedencia



• Visitantes por edad



• Visitantes por mes y por entrada individual y grupal



• Comparativa por años

Año	Hombres	Mujeres	Niños/as	Grupos	TOTAL
2023	1.439	1.566	553	4.240	7.798
2024	1.667	1.946	559	4.253	8.425
2025	1.528	1.893	528	3.658	7.607

11.2. Visitas destacadas y asistencia a eventos

- ❖ Entre las visitas al museo, destacamos las siguientes:
 - Empresa colaboradora Mediaelx y su equipo (24 de enero de 2025).
 - Empresa colaboradora El Corte Inglés de Elche (25 de febrero de 2025).
 - Profesorado de la Universidad de Alicante junto a profesores/as de la Universidad de Pàdua y la Universidad de del Piemonte Oriental (22 de mayo de 2025).
 - Amigos del Museo de Daya Nueva (23 de junio de 2025).
 - Antiguo alumnado del IES La Asunción del curso 1974/75 (22 de noviembre de 2025).

- ❖ Por otro lado, el equipo del Proyecto Puçol se ha desplazado a otros lugares con motivo de reuniones de trabajo y/o actos e inauguraciones. Entre otros, destacamos los siguientes²:
 - Visita al Museo Nacional de Antropología, Madrid (8 de enero de 2025).
 - Inauguración de la exposición de miniaturas de la antigua industria textil de Crevillente (7 de febrero de 2025).
 - Visita a la Casa-Museo de Miguel Hernández, en Orihuela (6 marzo de 2025).
 - Encendido de la *mascletá* nocturna por parte de Rafa Martínez, organizada por la *Unió de Festers del Camp d'Elx*, en homenaje a las Reinas y Damas del *Camp d'Elx* (11 de agosto de 2025).
 - Visita al Museu del Terratrèmol d'Almoradí (3 de octubre de 2025).
 - Asistencia al acto institucional con motivo del 9 de octubre (9 de octubre de 2025).
 - Asistencia a la gala de entrega de los Premios a la Cultura Alicantina Miguel Hernández, organizada por la Diputación Provincial de Alicante (3 de noviembre de 2025).
 - Visita al patrimonio etnográfico de la Vega Baja y al Museo de la Huerta de Rojas (7 de noviembre de 2025).
 - Reunión con Francisco Picó Antón, presidente de la Comunidad de la Acequia Mayor del Pantano (18 de noviembre de 2025).
 - Mesa Redonda sobre el Palmeral organizada por Elche Piensa (27 de noviembre de 2025).
 - Asistencia a la Fiesta del Palmeral 2025 (29 de noviembre de 2025).
 - Asistencia al Consejo Municipal de Cultura (1 de diciembre de 2025).
 - Asistencia al acto institucional con motivo del Día de la Constitución (6 de diciembre de 2025).

² Sería difícil enumerar los numerosos actos a los que se ha acudido, tales como presentaciones de libros, inauguraciones, museos, etc., tanto a nivel personal como en representación del Museo Escolar. Los aquí reseñados suponen tan solo una muestra de esta ingente actividad.

- Visita y acompañamiento a la Cofradía de Auroros de Catral (8 de diciembre de 2025).
- Visitas a lo largo del año a las empresas colaboradoras de la fundación.

En cuanto al proyecto de integración social financiado por la Fundación Juan Perán – Pikolinos (La creación de comunidades sostenibles: el Museo Escolar de Puçol y el patrimonio, 3ª edición), las actividades y talleres llevados a cabo fuera del museo, en las sedes de esas asociaciones destinatarias, han sido:

- AITEAL (21 de noviembre).
- ASFEME (15 de diciembre).

11.3. CEIP, IES, escuelas de adultos/as, universidades y asociaciones

<i>Centro</i>	<i>Localidad</i>	<i>Número</i>	<i>Fecha</i>	<i>Actividad</i>
Escuela Europea	Alicante	75	9 de enero	Visita y taller juegos.
IES Tirant lo Blanc	Elche	14	21 de enero	Visita.
CEIP San Fernando	Alicante	49	12 de febrero	Visita y taller jabones.
CEIP Dama de Elche	Elche	33	14 de febrero	Visita y taller juegos.
Escuela Municipal de Artesanía Salinera	Torreveija	25	15 de febrero	Visita.
FPA Agrojardinería	Callosa del Segura	9	18 de febrero	Visita.
Iglesia Evangélica Holandesa	Benidorm	50	6 de marzo	Visita.
CC Calasancio	Alicante	69	7 de marzo	Visita y taller palma blanca.
CEIP Miguel de Cervantes	Elche	53	11 de marzo	Visita y taller palma blanca.
CEIP El Palmeral	Elche	75	12 de marzo	Visita y taller palma blanca.
Magno International School	Monforte del Cid	63	17 de marzo	Visita y taller juegos.
CEIP Las Culturas	Torreveija	54	18 de marzo	Visita y taller palma blanca.
CEIP Las Culturas	Torreveija	65	21 de marzo	Visita y taller palma blanca.
Asociación <i>Antics recreadors</i> 1900		42	22 de marzo	Visita y taller horno.
CEIP Bacarot	Alicante	73	26 de marzo	Visita y taller juegos.
CEIP Heredades	Almoradí	114	27 de marzo	Visita y taller juegos.
TASOC - Ayuntamiento	Elche	29	28 de marzo	Visita.
TASOC - Ayuntamiento	Elche	34	4 de abril	Visita.
EPA El Manantial	Elche	38	8 de abril	Visita.
CFPA Mercé Rodoreda	Elche	80	10 de abril	Visita.
FPA Babel	Alicante	49	14 de abril	Visita y taller palma blanca.
Centro de día Senelx	Elche	17	17 de abril	Visita y taller palma blanca.
CEIP Cervantes	Albatera	48	8 de mayo	Visita y taller jabones.
FPA Montesinos	Montesinos	51	15 de mayo	Visita y taller palma blanca.
IES Tirant lo Blanc	Elche	12	16 de mayo	Visita y taller palma blanca.

CEIP Príncipe Don Juan Manuel	Villena	40	20 de mayo	Visita y jabones.
CEIP Príncipe Don Juan Manuel	Villena	45	21 de mayo	Visita y jabones.
CFPA San Vicent Ferrer	San Vicente del Raspeig	49	3 de junio	Visita y taller palma blanca.
CEIP Vicente Blasco Ibáñez	Elche	52	4 de junio	Visita y taller juegos.
CC San José de Calasancio	Elche	95	12 de junio	Visita.
Liceo Francés	Alicante	81	13 de junio	Visita y taller juegos.
Centro Ocupacional La Tramoia	Elche	18	7 de octubre	Visita y taller palma blanca.
TASOC - Ayuntamiento	Elche	15	8 de octubre	Visita.
Centro Ocupacional La Tramoia	Elche	22	16 de octubre	Visita y taller palma blanca.
La Devesa	Elche	47	17 de octubre	Visita y taller juegos.
Centro Ocupacional La Tramoia	Elche	7	21 de octubre	Visita y taller palma blanca.
Passejos Saludables - Ayuntamiento	Elche	14	29 de octubre	Visita.
Passejos Saludables - Ayuntamiento	Elche	11	30 de octubre	Visita.
Centro Ocupacional La Tramoia	Elche	13	3 de noviembre	Visita y taller palma blanca.
CEIP Julio Maria López Orozco	Elche	57	7 de noviembre	Visita y taller palma blanca.
CEIP Albufereta	Alicante	76	12 de noviembre	Visita y taller palma blanca.
Escuela Europea	Alicante	68	13 de noviembre	Visita y taller juegos.
CEIP Miguel Hernández	San Vicente del Raspeig	51	14 de noviembre	Visita y taller jabones.
CEIP José Garnero	Santa Pola	40	17 de noviembre	Visita y taller careta.
CEIP El Palmeral	Elche	76	18 de noviembre	Visita y taller juegos.
CEU Magisterio	Elche	21	19 de noviembre	Visita.
CEU Magisterio	Elche	76	26 de noviembre	Visita.
Sasem - Ayuntamiento	Elche	3	27 de noviembre	Visita.
CEIP Almazara	San Vicente del Raspeig	103	28 de noviembre	Visita y taller palma blanca.
CC San José de Calasancio	Alicante	63	5 de diciembre	Visita y taller palma blanca.
CC Salesianos de San Rafael	Elche	71	12 de diciembre	Visita y taller juegos.
CEIP El Trinquet	Pedreguer	47	16 de diciembre	Visita.
CEIP López Orozco	Elche	52	18 de diciembre	Visita y taller juegos.

Capítulo 12

Casa-museo de l'Hort dels Pontos

En diciembre de 2023 se inauguró la casa-museo de *l'Hort dels Pontos*, musealizada con parte de las colecciones del Museo Escolar de Puçol. La gestión de este nuevo espacio por parte de la Fundación Proyecto Puçol comenzó en abril de 2024.

Desde enero de 2025, la casa-museo abrió sus puertas de martes a domingo (hasta entonces, tan solo abría fines de semana), en horario de 10:00 a 14:00 horas.

12.1. Instalaciones

- Colocación de una máquina expendedora de *snacks*, agua y café.
Marzo de 2025.
- Instalación de una *bardissa* de corteza de árbol en el *pastaor*, para tapar las humedades del murete divisorio de la estancia.
Marzo de 2025.
- Instalación de un cambiador para bebés en el aseo para PMR.
Septiembre de 2025.

12.2. Actividades y talleres destinados al/la visitante

Con el objetivo de dinamizar y poner en valor el espacio rehabilitado y musealizado, desde los inicios de la gestión se han organizado actividades lúdico-culturales destinadas a todos los públicos; acciones siempre vinculadas a la etnografía, la cultura tradicional del *Camp d'Elx* y de los Huertos de Palmeras de Elche.



“Los sábados en Pontos”

Enero	Taller de dibujo infantil con nogalina. Exposición de carruajes. Cuadernos Viajeros en Pontos.
Febrero	<i>Photocall</i> en la cocina de la Casa dels Pontos. Taller gastronómico de elaboración de almendrados. Demostración de encaperuzado de palmera.
Marzo	Demostración del trabajo del esparto. Taller de esparto para principiantes. Taller de ambientadores naturales. Inauguración de la exposición <i>Terrats i teules</i> .
Abril	Demostración de trenzado de palma blanca. Taller de palma de solapa. Ruta medioambiental educativa por <i>l'Hort dels Pontos</i> .
Mayo	Demostración de encaje de bolillos. Taller de elaboración de cajas nidos para aves. Demostración de <i>entaconar</i> palmeras.
Junio	Taller de elaboración de barcos con hojas de caña y <i>tabalas</i> para jugar con las acequias. Taller de alfarería para adultos. Inauguración de la proyección <i>Pascual García y la Casa de l'Hort dels Pontos</i> .
Julio	Cine de verano <i>Up</i> (2009).
Agosto	Juegos tradicionales: tanganyillo, cromos, yincana, buscar la pieza...
Septiembre	Taller de elaboración de barcos con tabalas. Carreras por las acequias de <i>l'Hort dels Pontos</i> .
Octubre	Demostración de <i>munyir</i> dátiles y degustación. Taller de elaboración de trufas de dátil.
Noviembre	Taller de “Pancarta de la Festa del Palmerar 2025”. Visitas guiadas.
Diciembre	Taller de adornos de Navidad naturales. Inauguración de la exposición <i>II Concurso Nacional de Pintura Festa del Palmerar</i> . Taller de elaboración de <i>atxes</i> .

• Personas participantes en las actividades³

Año	Hombres	Mujeres	Niños/as	TOTAL
2024	807	619	397	1.823
2025	1.064	1.363	663	3.090

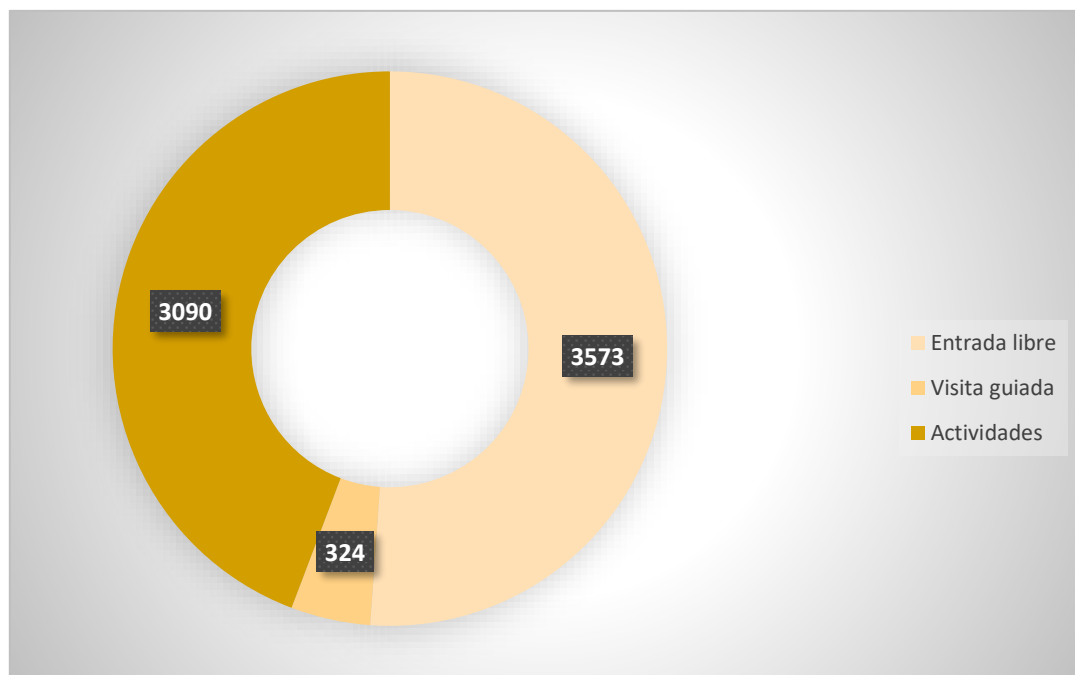
³ Hasta el mes de agosto, las actividades eran gratuitas y, desde entonces, cada taller tiene un coste individual de 5,00 €.

12.3. Otras actividades y/o eventos

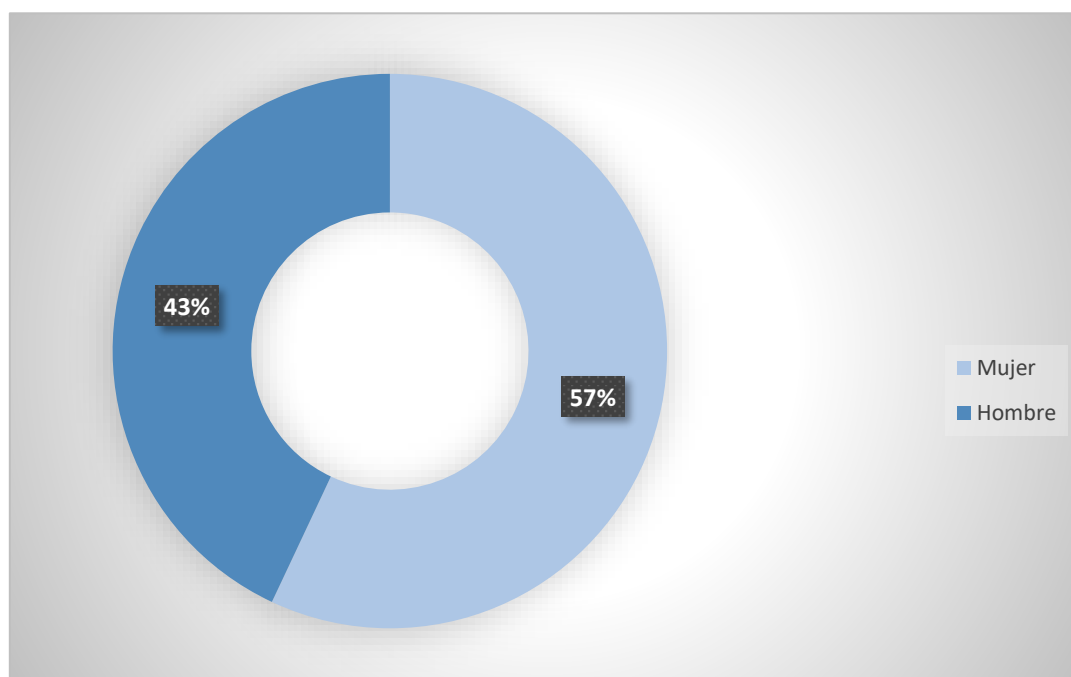
- Presentación del balance del Centro Comercial L'Aljub.
Enero de 2025.
- Reunión anual de COPE ELCHE.
Mayo de 2025.
- Reunión del Grupo de Trabajo URBACT de la Unión Europea (trabajo sobre la recuperación del agua histórica).
Mayo, junio y septiembre de 2025.
- Concierto del Conservatorio de Elche y cata de vinos de la Ruta del Vino de Alicante.
Noviembre de 2025.

12.4. Visitas

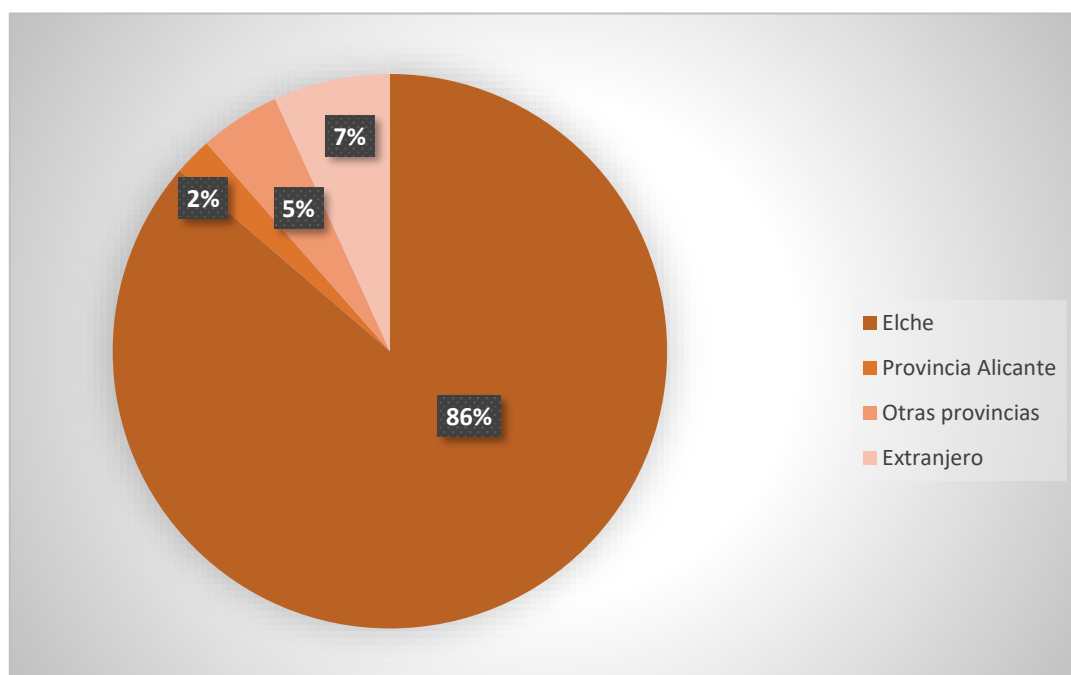
• Tipos de visitas



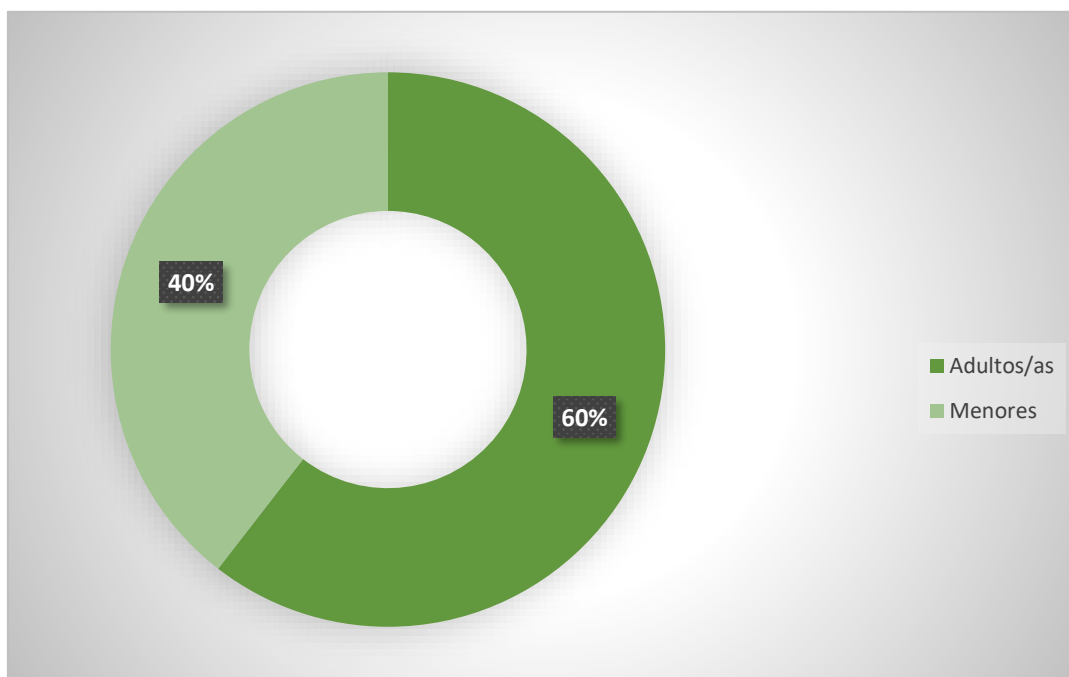
- Visitantes por género



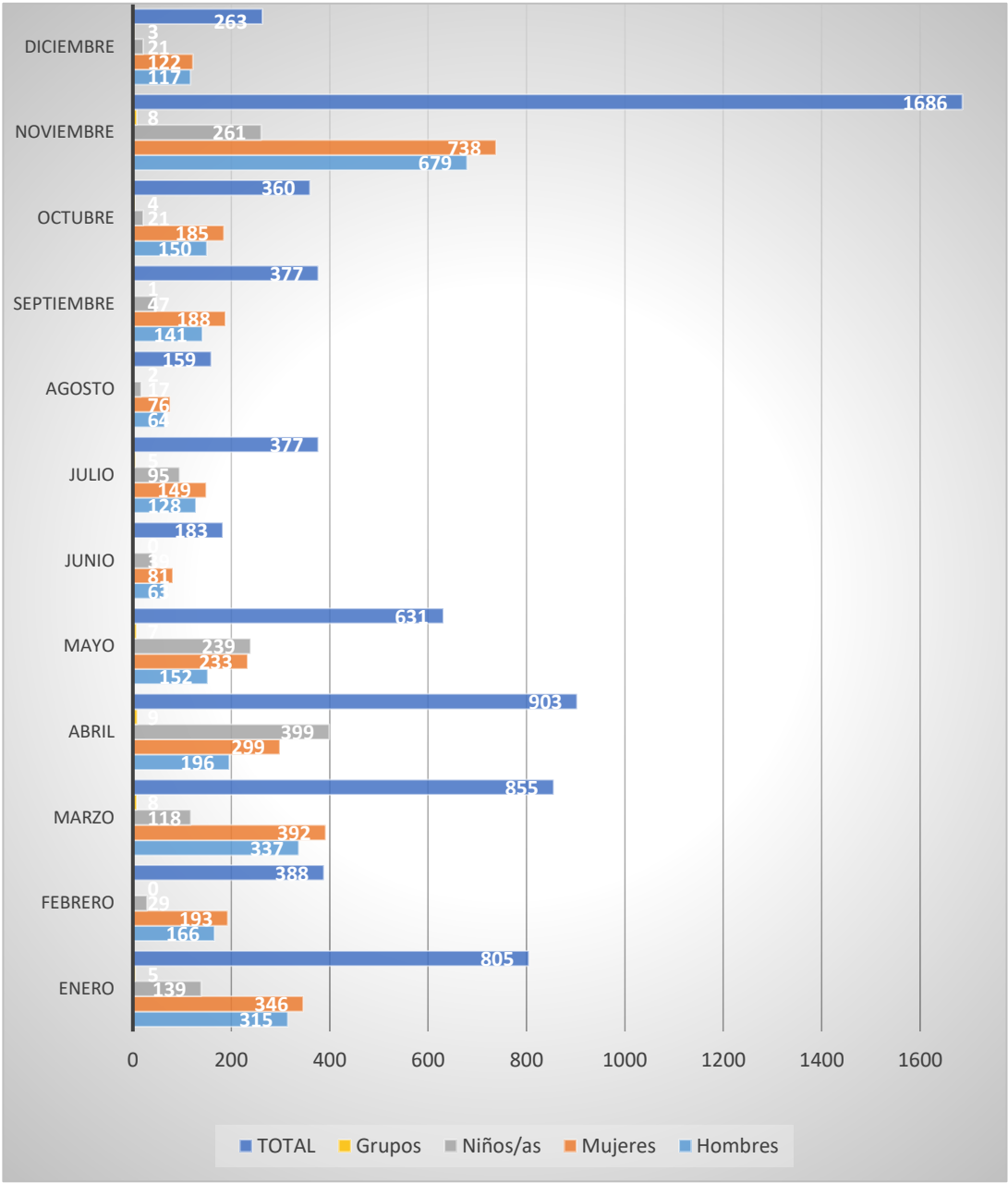
- Visitantes por lugar de procedencia



• **Visitantes por edad**



• Visitantes por mes y por entrada individual y grupal



• Comparativa por años

Año	Hombres	Mujeres	Niños/as	Grupos	TOTAL
2024	3.763	4.310	1.016	46	9.135
2025	2.508	3.002	1.425	52	6.987

• **CEIP, IES, asociaciones y escuelas de adultos/as**

<i>Centro</i>	<i>Localidad</i>	<i>Número</i>	<i>Fecha</i>	<i>Actividad</i>
IES Severo Ochoa	Elche	50	Enero	Visita.
IES Sixto Marco	Elche	20	Marzo	
Fundación Conciénciate	Elche	50	Marzo	Visita y taller.
CEIP La Purísima	Torrevieja	25	Marzo	Visita.
UMH Ruta Palmeral	Elche	20	Marzo	Visita.
Colegio Los Salesianos de San Rafael	Elche	300	Abril	Visita y taller palma blanca.
IES La Asunción	Elche	20	Abril	Visita.
CEIP La Hispanidad	Elche	30	Abril	Visita.
IES Pedro Ibarra	Elche	30	Abril	Visita.
Sasem – Ayuntamiento de Elche	Elche	20	Abril	Visita.
ES Azud Alfeitami	Almoradí	30	Abril	Visita.
IES Carrús	Elche	30	Mayo	Visita.
IES Montserrat Roig	Elche	30	Mayo	Visita.
Fundación Elche Acoge	Elche	60	Mayo	Visita y taller.
IES Nit de l'Albà	Elche	30	Octubre	Visita.
ONCE	Elche	15	Octubre	Visita.
IES La Foia	Elche	30	Octubre	Visita.
IES Carrús	Elche	120	Noviembre	Visita.
IES Nit de l'Albà	Elche	30	Noviembre	Visita.
UMH Yoga	Elche	10	Noviembre	Visita.
ASFEME (Pikolinos)	Elche	60	Diciembre	Visita y taller juegos.

12.5. Exposiciones

- Exposición del *II Certamen de Pintura Rápida TORC / Festa del Palmerar d'Elx*.
Del 7 de diciembre de 2024 al 15 de marzo de 2025.
Asociación *Volem Palmerar*.
- *Terrats i Teules. Catálogo exposición Colección Cerámica Canales&Brotons*.
Del 15 de marzo al 6 de junio de 2025.
- *Trazos en el Palmeral*.
Del 27 de septiembre al 7 de diciembre de 2025.
Asociación de Bellas Artes de Elche.
- Exposición del *II Certamen de Pintura Rápida TORC / Festa del Palmerar d'Elx*.
Del 13 de diciembre de 2025 al 18 de febrero de 2026.
Asociación *Volem Palmerar*.

Capítulo 13

Evaluación de los resultados obtenidos

Visitas al Museo Escolar	7.607
Visitas a la Casa-Museo de <i>l'Hort dels Pontos</i>	6.987
Participantes en “Los sábados en Pontos”	3.090
Elementos tratados y conservados	2.574
Imágenes digitalizadas	3.447
Ítems registrados en <i>Museia</i>	2.234
Libros registrados en biblioteca de consulta	5.699
Piezas inventariadas	88.100
Donantes	2.206
“Me gusta” en Facebook	5.180
Seguidores/as en Instagram	3.140
Mecenas	23
Socios/as	104

Elche, 31 de diciembre de 2025.



Excelentísimo
AYUNTAMIENTO
— de ELCHE —

